A[illegible]STENCION: *Tal es la Idea Dominante de los Dirigentes del P. Radical*

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Se [illegible]mostrará la Inocencia de Ramón Franco



5a EXPEDICIÓN
16 PAGINAS EN 2 SECCIONES

Domingo 25 de Octubre de 1931 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año I — Número 79

Dos [illegible]cursos y D[illegible] Estados de Espíritu...

LOS dos candidatos a la Presidencia de la República han hablado ayer al país, desde dos grandes centros de una misma provincia: Justo habló en Rosario y el Leñador de Pinas habló en Santa Fe, la ciudad que nunca mereció las simpatías de su espíritu, contra la que formó un partido político para desmembrarla con su territorio adyacente de la parte sur de la provincia y de la que tantas veces significó despreciativamente que nada valía en la importancia de ella, desde que la provincia de Santa Fe comenzaba en el Arroyo del Medio y terminaba en el Río Salado. Pero, ese recuerdo histórico no será la preocupación central de nuestro artículo de hoy. No nos interesa dejar constancia el poco ambiente que ha rodeado el acto electoral "aliancista" de anoche en la ciudad capital de la provincia, ni ofrecer como contraste el espectáculo magnífico que ofrecía el gran salón de Rosario, donde se proclamó la fórmula Justo-Matienzo. Queremos ir directamente a lo fundamental, presentando los dos discursos de los dos candidatos presidenciales, tal como se pronunciaron, las preocupaciones que se notan en el transcurso de ellos y los estados de espíritu francamente contradictorios que denuncian la lectura somera de los mismos. No puede ser más interesante el análisis, porque esos discursos revelan dos temperamentos y dos situaciones de ánimo que no deben pasar desapercibidos para la opinión de la República.

JUSTO

Nada de odios ni de propósitos negativos

Ha continuado el general Justo en la línea de conducta trazada desde el momento en que pronunció su primer gran discurso político y que por otra parte no es otra cosa que el reflejo de la temperancia de su espíritu y de los sentimientos de conciliación que lo animan. No ha tenido una palabra de agravio para nadie, así como no las tuvo en sus discursos anteriores, en su jira por el norte argentino, en su recorrida triunfal por las provincias de Cuyo y por Córdoba, en sus exposiciones ante el pueblo de la Capital Federal. Recorre el país auscultando las necesidades de cada zona, de cada pueblo, y en el lugar en que habla pone de manifiesto cómo no le son desconocidos ninguno de los grandes problemas del interior argentino y cuáles son sus conceptos de reconstrucción política e institucional. Es la jira de un hombre de gobierno y de un demócrata. Concede expontáneamente, la impresión de que es el hombre que necesita el país para salir de la situación difícil en que se encuentra, para pacificar los espíritus, para pasar una piadosa esponja al pasado y para realizar un gobierno de justicia social, de afianzamiento democrático, y de progreso material para la República.

¿Cómo podríamos sintetizar su gran discurso de anoche en Rosario? Fuera de las frases emocionadas con que cerró brillantemente el discurso y que constituyen toda una profesión de fe democrática y liberal, y exceptuando las palabras primeras saludando la laboriosidad de Rosario y explicando los motivos que determinaban su presencia en ese imponente acto cívico, todo el extenso discurso comprende el estudio de los problemas fundamentales que interesan a la provincia.

Es la exposición de un estadista y así lo comprenderán todos los que lean ese discurso; de un hombre de gobierno de ideas modernas, que no necesita andar llamando la atención sobre el carácter democrático e izquierdista de sus propósitos para serlo virtualmente en la realidad de sus sentimientos y de los hechos.

¡Política constructiva, no la eterna pequeña cuestión política que envenena los espíritus, es el problema fundamental del próximo gobierno!, dijo. ¿Y cuáles son los propósitos de esa política constructiva? Justo los ha ido explicando, minuciosamente, en la parte que interesa a Santa Fe, como ya los explicó en los anteriores discursos en los aspectos que interesaban a otras regiones de la República.

Habla un hombre de gobierno

Queremos trabajar con ahinco, dijo Justo. Que nuestro trigo no se lo lleve el especulador. El agricultor deberá eliminar los gastos innecesarios, mejorar sus métodos de cultivo y aprovechar mejor su equipo de trabajo. Deberá fomentarse la pequeña granja. Las empresas ferroviarias deberán revisar sus tarifas de hoy que no concuerdan con las necesidades y que para ciertas zonas excluyen hasta la producción. Hay que resolver el problema del latifundio, mediante una ley de regularización sucesiva que vaya subdividiendo las propiedades comenzando con las más próximas a los grandes centros de consumo. Habrá que vender esas tierras a los colonos, de acuerdo con sus medios y con su familia. Habrá que estimular la colonización. Deberá organizarse el comercio de granos, así como el contralor de sus transacciones. Mejores caminos, mejores comunicaciones, mejores escuelas para los hijos de los colonos; habitaciones más confortables... Deberán fomentarse las cooperativas agrícolas, con el apoyo decidido del Estado. Igualmente, deberá intervenir el Estado en la construcción de grandes redes de elevadores. Será necesario contemplar las necesidades de las industrias que florecen en Rosario y de sus obreros. Deberá facilitarse el desenvolvimiento de las organizaciones gremiales. Con un concepto de justicia social, el obrero tendrá que ser amparado de acuerdo con sus necesidades y con las obligaciones de cultura que crean los hijos.

Luego, refiriéndose al problema ferroviario, después de expresar sus conceptos sobre la necesidad de afrontar en Rosario la construcción de una estación que esté de acuerdo con la enorme importancia de la segunda ciudad de la República, el general Justo expuso sus propósitos sobre los obreros ferroviarios. Habrá que afirmar la Caja de Jubilaciones Ferroviarias, habrá que disminuir el límite de edad que actualmente rige; habrá que dignificar la jubilación... En fin, todo un gran programa de gobierno, que Rosario aplaudió calurosamente interpretando toda la sinceridad patriótica que lo ha inspirado. Y luego, como magnífico broche de oro, esa gran profesión de fe liberal y democrática a que hemos aludido, la palabra de que el Ejército volverá a sus cuarteles "para que pueda seguir en ellos ocupándose de educar músculos y voluntades para que la juventud argentina contribuya a la defensa de la patria y de las instituciones", y la afirmación de que el Ejército habrá de respetar la voluntad nacional, cualquiera sea el resultado que arrojen las urnas legales que habrán de abrirse...

Frente a ese discurso amplio, sin una palabra de odio, sin un adjetivo estéril, frente a ese programa de pacificación y de construcción nacional, pronunciado por una persona que tiene una gran juventud espiritual y un extraordinario optimismo en las reservas inagotables de la Patria, ¿qué es lo que ha dicho en Santa Fe el Leñador de Pinas...? En un escenario, y en un ambiente que era tan propicio para que un estadista como él se explayara en sus grandes ideas de gobernante, tan sólo tocó dos: la instrucción primaria y la descentralización de las funciones de gobierno. A renglón seguido dedicó más de las dos terceras partes de sus discursos a defenderse personalmente. Quiso demostrar, dirigiéndose seguramente a los radicales, que en 1916, no actuó en una conjuración de fuerzas conservadoras y pretendiendo convencer, seguramente, a la masa obrera y liberal, que es injusta la calificación de latifundista que se le hace, aunque confesando que, efectivamente, tiene en Pinas, una enorme zona que abarca Córdoba y La Rioja, todo un latifundio.

EL LEÑADOR

(Continúa en la qágina 6)

Borah y Laval no Van de Acuerdo

Antes de Fijar el Rumbo, lo Piensan Mucho



ARRIBA: Los doctores Adolfo Güemes y José Luis Cantilo, presidente y vice, respectivamente, del Comité Nacional. — ABAJO: El doctor Enrique M. Mosca y otro miembro del Comité Nacional.





LOS SEÑORES Roque Suárez, Arq. Martín Noel y José Luis Cantilo, en la sala de deliberaciones del Comité Nacional de la calle Victoria 1094

ES DIFICIL LO PUEDAN CONSEGUIR

Antes que Nada Francia Debe Buscar la Amistad en Europa

ASI LE DIJERON

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 25. — Se anuncia que de las conversaciones sostenidas anoche entre el primer ministro, Sr. Laval, y el senador de la Unión Sr. Borah, no se ha llegado a ningún acercamiento de puntos de vista.

El Sr. Laval debe conferenciar nuevamente hoy con el Sr. Borah en la Embajada de Francia.

Una larga discusión

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — *A pesar de haber discutido durante dos horas el primer ministro francés, Sr. Laval, y el senador estadounidense Borah, no lograron llegar a un entendimiento respecto a las relaciones políticas internacionales.*

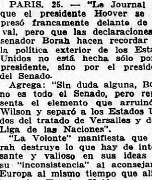
Se opina que no hay esperanzas de que por ahora Francia y los Estados Unidos lleguen a un acuerdo sobre los problemas del desarme y de las deudas.

El senador por Pennsylvania Sr. Reed, que es miembro de la comisión de Relaciones Exteriores, se unió a Borah durante la conferencia para apoyar el argumento de que Europa y Francia deben ayudarse entre ellas antes de buscar ayuda en el nuevo continente.

La falta de armonía respecto a la cuestión del desarme ha provocado pesimismo respecto a los resultados que se obtendrán en la conferencia de Ginebra.

Laval y Borah volverán a conferenciar esta noche.

El senador estadounidense, después de su conversación con el ministro francés, manifestó: "Cuando nos separamos no estábamos más cerca el uno del otro que cuando iniciamos la conferencia. Hablamos de todo. Fué una visita agradable y franca".



Comentarios franceses

(Associated Press)

PARIS, 25. — "Le Journal dice que el presidente Hoover se expresó francamente delante de Laval, pero que las declaraciones del senador Borah hacen recordar que la política exterior de los Estados Unidos no está hecha sólo por el presidente, sino por el presidente del Senado.

Agrega: "Sin duda alguna, Borah no es todo el Senado, pero representa el elemento que arruinó a Wilson y separó a los Estados Unidos del tratado de Versalles y de la Liga de las Naciones".

"La Volonte" manifiesta que Borah destruye lo que hay de interesante y valioso en sus ideas por su "inconsistencia" al aconsejar a Europa al mismo tiempo que alienta a los Estados Unidos para que no intervenga en los asuntos europeos.

Homenajes a la delegación francesa

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 25.—Siguen ofreciéndose festejos a la delegación francesa llegada para celebrar el centenario de la capitulación del general Cornwallis en Yorktown y el triunfo de George Wáshington.

Hoy fué ofrecido un brillante almuerzo de honor al cual asistían miembros de la Societé France-Amerique, Societé Legion d'Honneur, Cincinnati Society, Institut Français y Alliance Francaise.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

QUERIA SER JURADO DE SI MISMO

(Associated Press)

SYDNEY (Australia), 25.— Provocó consternación en la Corte de Divorcios la presencia del demandante en la tribuna del jurado, donde se encontraba sentado cómodamente.

Llamado por casualidad para actuar como jurado en el juicio que él mismo seguía a un tío por robarle el cariño de su esposa, el hombre no puso reparo, pero el tío hizo notar la anormalidad y llamó a un nuevo jurado.

BUSCA UBICAR TITULOS EN LA BOLSA FRANCESA

Aumentaron el Interés de los Bonos Franceses de Defensa

(Agencia Havas)

BERLIN, 25. — En Alemania se tiene la plena confianza de que la comisión económica franco-alemana se ocupará de la introducción de los valores alemanes de primer orden en la Bolsa de París, estimándose que la resistencia que a ello puede oponerse estriba especialmente en la naturaleza de la constitución del mercado parisiense cuyas estipulaciones, después de la estabilización del franco, resultan muy estrictas para la introducción de nuevos títulos extranjeros.

Por otra parte, se estima que los capitales franceses hallarían con los valores alemanes un gran campo de actividades, por lo que no sería difícil que la comisión hallara en tal sentido un terreno bastante favorable.

EXCLUSIVO!

Rodrigo Soriano Pedirá la Revisión de Aquel Proceso

No lo Pudo Conseguir Durante Tres Meses en el Ministerio de D. Miguel Maura, Pero Confía Obtenerla Ahora

INOCENCIA DEL HEROE

(Especial para JORNADA)

MADRID, 25. — Rodrigo Soriano, después de tres meses de inútiles esfuerzos venciendo obstáculos insalvables durante los ministerios de Miguel Maura, se propone presentar durante la próxima semana una interpelación sensacional.

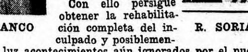
Pedirá sea examinado el expediente formado a Ramón Franco por la conspiración de Sevilla, porque tiene la seguridad de poder demostrar la absoluta inocencia de ese valiente aviador.

Con ello persigue obtener la rehabilitación completa del inculpado y posiblemente sacar a luz acontecimientos aún ignorados por el pueblo español.

R. FRANCO



R. SORIANO



ALBERTO GHIRALDO.

DIRIGENTES Y PUBLICO, DESFILAN POR EL COMITE

El Ambiente es de Gran Tranquilidad Predominando Unicamente la Idea de Abstención

ESTA tarde las autoridades del Partido Radical, decidirán la actitud definitiva a asumir frente a la resolución tomada por el Gobierno Provisional, cuyo contenido es del dominio público.

En el comité de la calle Victoria reina un ambiente de

(Continúa en la pág. 5)

Como Siempre, Ofreceremos en Nuestra 6a. Edición la Mejor Información de Deportes y Carreras del Día

EL PRESIDENTE GUGGIARI NO RENUNCIARA

Hoy

—Moda standard.
—Las dictaduras europeas.
—Los conocemos mal pero nos conocen peor.
—La parte del león.
—Un club de paz entre los escritores. El P. E. N.
—Filosofía de la metáfora, o la metáfora en la filosofía.
—Anécdota del Ing. D. Alberto Candioti.

LA internacionalización de la moda.

Monsieur Lelong, modisto francés, aboga por una moda standard. Pero ello es imposible. Como los estilos artísticos, las modas tienen patria y épocas. Una creación que convenga por igual a todas las mujeres del mundo podría ser tan sólo el taparrabos. Y ya hace mucho que está en desuso.

EN VARSOVIA cunde el pánico ante una epidemia moderna, contra la cual no hay remedio posible: la de los suicidios. Y no es que, como entre nosotros el cianuro, esté en boga tan o cual tóxico. Nada de eso. Se ha dado juego de suicidios, como pudiera haberse dado de cornisas caídas...

LA ANGUSTIA humana y la criminalidad suelen presentar esos fenómenos colectivos. Tal o cual género de crimen parece el indicado para determinados períodos. Actualmente, entre nosotros, hay una racha de hombres monstruos. Desequilibrios sociales que se cumplen con una regularidad espantosa.

EN ESPAÑA protestan del contenido de un texto de geografía, muy usado en nuestras escuelas, en el que se afirma que, en materia pedagógica, ese país está atrasado. No es la primera vez que los libros destinados a la enseñanza suscitan entredichos de tal especie.

EN ITALIA, en España misma, y sólo citamos los dos países de Europa que están en constante contacto inmigratorio con el nuestro, los textos escolares, cuando se ocupan de nuestro país lo hacen en una forma tan ingenua y errónea que parecen reconstrucciones de los relatos fabulosos de los conquistadores.

NUESTRO GAUCHO, por ejemplo, es tomado como el arquetipo del ambiente nativo. Hoy ya no hay gauchos, sino campesinos o paisanos. Por eso, la actualidad de la definición del diccionario de la Real Academia debe ser pretérita.

El gaucho ya no es el habitante natural de las pampas. Era.

ESTA LISTA YA la acusación contra Alfonso, por alta traición, al preparar y favorecer la dictadura de Primo de Rivera. Un proceso saludable, como advertencia a todos los dictadores del mundo.

EN EUROPA, solamente, viven en absoluto régimen dictatorial, dígase lo que se diga para desvanecer esa idea, Italia, Portugal, Rusia, Turquía, Lituania, Yugoeslavia, Albania, Grecia, Alemania y alguno que otro país donde está más o menos embozada, como Hungría, Bulgaria y Polonia.

INGLATERRA, en una forma u otra, le anda haciendo, también, el ruedo a la dictadura. Cuando Chamberlain se mostró demasiado obsequioso y tolerante con esos regímenes de otros países, el descontento del pueblo se reflejó en las elecciones.

Hoy la historia le está dando la razón a Chamberlain.

LAS CUENTAS DEL LEON.

El telégrafo ha transmitido las cifras de lo que cada país ha cobrado y ganado en su debe y haber de la guerra. Todos los países tienen en las dos columnas cifras más o menos parejas. El ciervo, — Alemania — en cambio, no ha cobrado nada, y Norte América, — el león — muestra al mundo su factura:

262.300.000 cobrados a los países que intervinieron, y 0 dólares pagado. Esto no obsta para que, cada vez que un país quiere enriquecerse, la Unión salga en defensa de ideales humanos. Por eso es que escucha con simpatía a Gandhi y a la China, indistintamente.

EL P. E. N. CLUB, del cual nos hemos ocupado ya otras veces por tratarse de la institución literaria que cuenta con el más sólido prestigio en el país, celebró ayer sus diez años de existencia, desde que fuera fundada en Londres la institución que hoy cuenta con numerosas filiales en todo el mundo.

EL P. E. N. CLUB es una institución de paz, expresó anoche su presidente, don Manuel Gálvez, en su discurso. La acción que desarrolla en el país corrobora esa generosa afirmación. Paz interna e internacional entre los escritores. La política literaria no entra en su juego.

"CUANDO un escritor censura el uso de metáforas en filosofía, revela simplemente el desconocimiento de lo que es la filosofía y de lo que es la metáfora. A ningún filósofo se le ocurriría emitir tal censura. La metáfora es un instrumento mental imprescindible, es una forma del pensamiento científico."

Ortega y Gasset.

El ingeniero Alberto Candioti, "mozo elegante y de monóculo", había ido a Santiago del Estero a hacerse cargo de su puesto de subsecretario del Ministerio de Hacienda y Obras Públicas, designado por el interventor nacional Dr. Rodríguez Galisteo. Los empleados del ministerio se encontraban sumamente alarmados, esperando de un momento a otro sus cesantías, y uno de los ordenanzas que había escuchado los comentarios y no contaba con ninguna palanca que lo sostenga, hacía esfuerzos extraordinarios para captarse la simpatía de su superior.

De pronto notó que el ingeniero Candioti tenía algo anormal en la cara y convencido de que su comedimiento impresionaría favorablemente al funcionario, se le acercó humildemente y díjole, señalando su monóculo:

—Con su permiso, mi señor subsecretario... esté... parece que se le ha caído el otro vidrio!

SOY

Soy suave y triste si idolatro, puedo
Bajar el cielo hasta mi mano cuando
El alma de otro al alma mía enredo.
Plumón alguno no hallarás más blando.

Ninguna como yo las manos besa,
Ni se acurruca tanto en un ensueño,
Ni cupo en otro cuerpo, así pequeño,
Un alma humana de mayor terneza.

Muero sobre los ojos, si los siento
Como pájaros vivos, un momento,
Aletear bajo mis dedos blancos.

Sé la frase que encanta y que comprende,
Y sé callar cuando la luna asciende
Enorme y roja, sobre los barrancos.

Alfonsina STORNI.

Un Chiste por Día



EL CONDENADO A LA GUILLOTINA. — ¿Pero es que mi presencia es absolutamente necesaria? (De "Dimanche Illustré", París).

"No Cometeré la Debilidad de Renunciar" — Dijo en un Discurso a los Cadetes

"Lamento la Sangre Vertida, Derramada por Quienes no Trepidaron en Arrastrarlos al Sacrificio Para Servir sus Intereses" — Agregó

LA DEFENSA DEL CHACO

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 25. — El presidente de la República, en una reunión en la escuela militar, ante jefes, oficiales y cadetes pronunció un importante discurso en el que se refirió a los recientes sucesos. Quiero participaros — dijo — la emoción con que hablo frente al acontecimiento ocurrido, cuya trascendencia acaso influya sobre el destino de la propia nacionalidad. Voy a hablar con la sinceridad y honradez que siempre he puesto en todos los actos de mi vida pública.

No soy un político profesional, soy un ciudadano que ha llegado al gobierno por imperio de la voluntad popular, legalmente expresada en comicios libres y limpios; he ajustado siempre mis actos de gobernante a normas del patriotismo y del estricto cumplimiento de las leyes. Deliberadamente he gobernado con exceso de tolerancia, de ecuanimidad y hasta de bondad, pues he creído siempre que la anarquía política, que más de una vez ha devorado las entrañas de nuestra patria, ha provenido, en casi todos los casos, de arriba, de gobernantes violadores de leyes, de arbitrarios y mandones y, en ese sentido, tengo la conciencia tranquila de no haber cometido una injusticia, de no haber violado una ley; en fin, de no haber cometido un exceso que afecte la dignidad de mis funciones.

GUGGIARI

Los agitadores

Bien, señores oficiales y jóvenes cadetes; en esta situación y empeñado mi gobierno en la obra patriótica y tesonera de intensificar los elementos de la defensa nacional, organizando ejército en condiciones de poder ser el baluarte invencible de nuestra soberanía e integridad territorial, un grupo de agitadores comunistas, de opositores sistemáticos e irreductibles, sorprendiendo la buena fe de incautos estudiantes, se han lanzado a la calle en manifestación tumultuosa y sediciosa, ejercitando violencias e incitando al pueblo a atacar los cuarteles y a apoderarse del gobierno.

¿Qué hacer en esta circunstancia? ¿Someter, entregar el poder, o resistir defendiendo los principios del orden y la autoridad, bases de la paz pública? Os declaro, oficiales y cadetes, que no tengo ambición de continuar en el gobierno.

Prefiero caer como bueno

Si estoy en él, es porque comprendo que ese es mi deber. Si el partido que me ha traído al poder me retira su confianza, si los 60.000 ciudadanos que me han elegido jefe de la Nación me negaran ahora su apoyo; en una palabra, si yo hubiera perdido la confianza y cohesión de esa poderosa fuerza de la opinión pública, la más importante y potente del país, ningún inconveniente tendría en declinar mis funciones y entregar al pueblo las insignias que libremente depositó en mis manos. Pero, ¿debo entregar el gobierno a la demagogia, a la disolvente anarquía? De ningún modo. Nunca lo haré, y prefiero caer como bueno antes que entregar los destinos de la Nación al motín y al desorden.

¿De qué crimen se acusa a mi gobierno en el orden internacional? ¿De permitir la ocupación de parte del territorio por fuerzas extranjeras? ¿Pero es ello acaso culpa de este gobierno? No es resultado de negligencias del pasado, causadas precisamente por efecto de la anarquía en que ha vivido este país? En este hecho doloroso, antes que motivo de acusaciones al gobierno, debiéramos, los paraguayos todos, ver la lección elocuente de todo el daño que hace la anarquía política a nuestros derechos, a nuestra soberanía y hasta a nuestro porvenir.

El pleito con Bolivia

Desgraciadamente, parte de nuestro territorio está ocupado por fuerzas extranjeras; pero este hecho no autoriza a reivindicarlo violentamente de buenas a primeras, por la fuerza de las armas. Dos caminos se nos presentan: el expresado y el del derecho. Como paraguayo, como gobernante, os declaro que creo al país capaz de hacer un sacrificio para imponer sus sacrosantos derechos en el campo de la lucha guerrera. Pero somos, antes que nada, un país civilizado, formamos partes del concierto de naciones de cultura y civilización y tenemos, como pueblo culto, deberes internacionales que cumplir, y entre los primeros está agotar, antes de recurrir a la reivindicación violenta, todos los procedimientos jurídicos pacíficos para hacer valer nuestros derechos y esos procedimientos no están agotados en la cuestión que Bolivia nos promueve. Sábese sobradamente que el grave asunto estará en manos de cinco naciones americanas amigas y sábese también que no hace sino días que hemos recibido, juntamente con Bolivia, un llamado que firman las 19 restantes naciones de América, y mientras todos estos recursos que la civilización jurídica del mundo ejercita, para buscar una solución al problema, no se agoten, no fracasen, no podemos ni debemos recurrir a otros arbitrios. Este gobierno no puede ser arrojado por arrestos por una demagogia exaltada y atrevida, porque no es un gobierno dictatorial ni tampoco inmoral, ni le falta el apoyo de las clases conservadoras y de las clases laboriosas del país.

El apoyo de la opinión pública

Tiene a sus espaldas una opinión pública poderosa y por esto no pueden impresionarle estos estallidos esporádicos del tumulto y de la conspiración. Es, por esta razón, que convencido como estoy de que mi gobierno está dentro de la ley, de que representa la opinión sensata republicana, no he de cometer la debilidad de renunciar y entregar los destinos de la nación a la anarquía delirante.

El Chaco ha sido mi preocupación de ciudadano y mis desvelos de gobernante, y seguirá siéndolo y os lo juro, jóvenes oficiales y cadetes. Tened, pues, la conciencia de que al sostener este gobierno, no solamente defenderéis principios que habéis jurado, comprometiendo vuestra lealtad de soldados, sino que también defenderéis el orden defendiendo al país contra la anarquía. ¡Que la sangre generosa de los jóvenes, derramada por culpa de quienes no trepidaron en arrastrarlos al sacrificio para servir sus bastardos intereses, sea el punto de reacción hacia cordura y hacia concordia como única manera de salvar la patria!

ESTALLO LA DINAMITA Y MATO A UN OBRERO

(Agencia Havas)

GORITZIA, 25. — En circunstancias en que un obrero llevaba a cuestas un gran paquete que contenía dinamita, ésta hizo explosión, destrozándolo completamente.

La fuerza del explosivo se hizo sentir sobre los edificios circundantes, quedando destruído todo el frente de una casa cercana. Otras tres personas resultaron gravemente heridas por la explosión.

El Manicomio de Manchnria

Dibujo de un diario yanqui

AYER la Sociedad de las Naciones puso término a las arduas deliberaciones sobre el conflicto chino-japonés conminando al Japón para que en el perentorio plazo de veintidós días retire sus tropas de ocupación que se hallan en la Manchuria, afectando la integridad de la soberanía china. El vacilante prestigio de la Liga depende, pues, de la conducta futura del imperio del Sol Levante, que no parece dispuesto a acceder a las teóricas pretensiones pacifistas de la institución ginebrina.

¿Qué ocurrirá en el caso de que Japón, como es fácil prever, desobedezca el mandato y continúe aplicando en Oriente su novísima doctrina de Monroe? ¿Qué nueva lucha surgirá de esa situación caótica y confusa?

Oriente y Occidente, en pugna por la soberanía del mundo, se pondrán al fin frente a frente. La Liga de las Naciones, a pesar de la sanción moral que ha dado con el voto de trece de sus miembros, es impotente para detener una guerra que prácticamente ya existe y, por eso, cifra todas sus esperanzas en Estados Unidos, que, fiel a su papel de policía del mundo, no ve con buenos ojos la expansión belicosa del Japón. Mientras tanto, la enigmática Rusia, en el límite virtual de Europa y Asia, contempla tranquilamente el desenvolvimiento del conflicto, a la espera de los acontecimientos.

La puerta está abierta. Sólo falta ahora inventar el pretexto... y franquearla.

JAPON AHORA QUIERE TRATAR CON LA CHINA

Considera Inaceptables las Condiciones Impuestas por la Liga de las Naciones y no Quiere Fijar Fecha Para la Evacuación

CONFERENCIA DEL DESARME

(Associated Press)

TOKIO, 25. — En vista de la acción resuelta por el Consejo de la Liga de las Naciones, el posible que el Japón tome la iniciativa para tratar de entablar negociaciones directas con China y las autoridades locales de Manchuria.

Se informa que el gabinete convino en dar ese paso, aunque considera inaceptable para el Japón la resolución de la Liga de las Naciones, pues se opone a fijar una fecha determinada para la evacuación de Manchuria.

Viaje de Briand

(Agencia Havas)

GINEBRA, 25. — El representante de Francia ante el Consejo de la Sociedad de las Naciones, señor Briand, saldrá hoy de ésta con destino a París.

Próxima conferencia

(Agencia Havas)

GINEBRA, 25. — En vista de la próxima conferencia del desarme, el gobierno español acaba de mandar a la secretaría de la Sociedad de las Neiones los datos relativos al estado actual de los armamentos españoles.

Dicho documento va acompañado de una carta del ministro de Estado, de España, Sr. Lerroux, en la cual éste consigna que en lo que concierne a efectivos, estos experimentarán importantes modificaciones en el año próximo, debido a la reorganización que se ha llevado a cabo en el ejército.

Miguel Maura Habló Sobre el Presente y Futuro de España

Se Declaró Partidario de Separar la Iglesia del Estado

PROGRAMA

(Agencia Havas)

MADRID, 25. — Como se había anunciado, el ex ministro de la Gobernación, señor Maura, dió en el Círculo de la Unión Mercantil una conferencia sobre el presente y el futuro inmediato de la República.

Al levantarse el orador, fué entusiastamente aclamado por la concurrencia compuesta por 2.000 personas.

El señor Maura empezó diciendo: "En febrero del año anterior, el gobierno español estaba compuesto por hombres acostumbrados a las medidas violentas, pues creían que la oposición a la monarquía podía ser extinguida por la fuerza.

Falta de energía

"En cambio los gobernantes republicanos que le sucedieron creían firmemente que el orden público debía ser mantenido sin recurrir a manifestaciones de energía. Desgraciadamente las consecuencias de tal debilidad no tardaron en hacerse sentir, y triste fué la jornada en que fueron incendiados numerosos conventos y establecimientos religiosos.



MIGUEL MAURA

Se Ocupó del Problema Agrario y de la Economía

EL REMEDIO

"Desde ese momento, la opinión de los gobernantes fué cambiando hasta llegar a la adopción de la ley de defensa de la república.

"Paralelamente la opinión de la Cámara iba cambiando toda vez que aceptó sin protesta la citada ley que en otros tiempos habría provocado vivas protestas".

Abordando el problema religioso, el orador recuerda que todos los partidos políticos en su programa de elecciones incluían la denuncia del concordato con la Santa Sede.

El señor Maura se declara acto seguido partidario de la separación de la Iglesia y el Estado, así como de la reglamentación de las órdenes religiosas, pero dijo ser adversario de la campaña pro revisión de la Constitución.

El problema agrario

En lo que concierne al problema agrario, el orador estima que la reforma proyectada asusta a los propietarios provocando la depreciación de la propiedad, con lo que se causa involuntariamente la restricción en el empleo de los obreros agrícolas, y se declara el señor Maura partidario de la creación de los bancos agrícolas, único remedio para tan grave mal.

Con respecto a la cuestión económica, declara que para hacer frente a las insensatas dilapidaciones de la dictadura, la república tuvo que llegar a la inflación, a fin de dar la sensación de una riqueza que no existía, pero "tal política si bien es hábil, es también peligrosa por demás".

"El incendio de los conventos y la exportación de los capitales produjeron una restricción en los gastos interiores del gobierno.

Gobierno de derecha

"Con todo ello, el gobierno ha adquirido cierta experiencia y plena conciencia de su responsabilidad, y mientras se espera que el Partido Socialista asuma el poder, un gobierno de la derecha debe dirigir los destinos de España a fin de inspirar confianza a los capitalistas y proseguir el saneamiento de nuestras finanzas".

Desde Ayer Llueve en Toda España en Forma Torrencial, Compensando la gran Sequía

Se Produjeron Algunos Derrumbamientos en Madrid y Ciudad Real, Registrándose Varios Accidentes en Distintos Puntos

ALEGRIA DE LOS AGRICULTORES

(Agencia Havas)

MADRID, 25. — Desde ayer está lloviendo copiosamente en toda España, hasta el extremo de que en algunos barrios de Madrid los techos de los edificios se derrumbaron, teniendo los elementos del cuerpo de bomberos que hacer grandes esfuerzos para salvar a sus moradores.

Levantaron las restricciones

El brusco cambio de temperatura hizo que fueran de improviso levantadas todas las restricciones gubernamentales dictadas en razón de la enorme sequía que se venía sufriendo desde hace tiempo, sequía que preocupó grandemente a las autoridades de la capital española.

Inundaciones

De provincias llegan telegramas consignando que las inundaciones han causado grandísimos perjuicios en las ciudades y en la agricultura. Varias casas se han derrumbado en Sevilla y en Ciudad Real.

En Cádiz tres niños sufrieron graves heridas al derrumbarse un muro.

Están contentos

Por otra parte, sábese que, a pesar de los daños que tales lluvias puedan ocasionar en ciertos lugares, los campesinos en general acogieron con gran satisfacción las abundantes lluvias, pues el estado de sequía en que se encontraban los campos les impedía toda labor rural. En algunas provincias se han ahogado numerosas cabezas de ganado.

El servicio meteorológico comunica hoy que resulta aventurado el predecir la duración de dichas lluvias.

SE CONFIO A OTRO CIEGO Y FALLECIO

(Associated Press)

LONDRES, 25. — Un ciego que salía del Instituto Nacional sintió que un hombre le tocaba el brazo. Creyendo que se le ofrecía ayuda, el ciego se tomó del brazo y quiso cruzar la calle, pero fué arrollado y muerto por un automóvil.

El otro hombre también era ciego.

EL MINISTRO DE LAS COLONIAS VISITA SAIGON

M. Reynaud Prosigue su Jira por la Indochina Francesa

(Agencia Havas)

SAIGON, 25. — El ministro de Colonias de Francia, Mr. Paul Reynaud, prosigue su jira por los territorios de la Indochina francesa, habiendo visitado hoy el templo de Ang-Kor-Wat, y la localidad de Siemrap, cabeza de distrito de la provincia, inspeccionando los distintos servicios públicos. El ministro visitó detenidamente la cárcel y conversó también con los habitantes de la región sobre el estado actual.

Mañana el señor Reynaud parte para Saigon, en un hidroavión.

AUMENTO EL RESERVE FEDERAL BANK SU ORO

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 25. — El boletín diario del movimiento de oro del Federal Reserve Bank señala la importación de 6.663.000 dólares procedentes de la República Argentina; 1.500.000 dólares procedentes del Uruguay y 500.000 del Canadá.

Fueron exportados 10.057.000 dólares para Francia.

Pidió que Cantaran Cuando se Muriera

(Agencia Havas)

NAPOLES, 25. — Siguiendo las disposiciones testamentarias del escultor Mazzuchelin, el cual acaba de fallecer, fué cantado ante su cadáver el dúo final de la ópera "Aída" y el "Ave María" de Gounod.

D. GRANDI LLEGO HOY A BERLIN

Era Esperado por Bruening y Altas Personalidades Políticas

HOMENAJES

(Agencia Havas)

BERLIN, 25. — El ministro de Relaciones Exteriores de Italia, Dino Grandi, llegó esta mañana en tren especial a esta capital.

En el andén de la estación esperaban al visitante el primer ministro Sr. Bruening, el jefe del Protocolo, conde Von Tattenbech, el embajador de Italia en Berlín, barón Orsini, y prominentes personalidades diversas.

Un discurso de Grandi

(Associated Press)

BERLIN, 25. — El Ministerio de Relaciones Exteriores italiano, Dino Grandi, llegó a esta capital, siendo recibido por el canciller Bruening, funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y el embajador italiano.

Grandi saludó al pueblo alemán, transmitiendo un corto discurso por radio, y después hizo una visita de cortesía a Bruening. Luego almorzó con von Buelow.

Obsequio de flores

(Associated Press)

BERLIN, 25.— El canciller Bruening, que es soltero, fué visto por primera vez, al menos en público, con un gran ramo de flores destinado a una mujer. Las flores eran para la señora de Grandi, esposa del ministro de Relaciones Exteriores italiano, que al llegar con su esposo las aceptó sonriendo.

La policía tomó medidas de precaución excepcionales. Varios centenares de curiosos fueron mantenidos al otro extremo de la espaciosa plaza que hay frente a la estación Anhalter. El tráfico fué desviado de las calles que llevan de la estación al hotel Esplanade.

En Sevilla Hubo una Tempestad

(Associated Press)

SEVILLA, 25. — El viento y las lluvias han destruído las líneas telefónicas y telegráficas, y arrancado árboles y algunas chimeneas.

Rosario Aclamó Anoche a Justo y Matienzo







Tres aspectos del gran acto cívico realizado anoche en Rosario con motivo de la proclamación de la fórmula Justo-Matienzo, donde el candidato a la presidencia de la República pronunció un gran discurso

Justo Ha Declarado su Disentimiento con el Presidente de "Facto" Sobre la Situación que Creó el 6 de Setiembre

Sólo le Inspira la Fe que Tiene en el Pueblo y en la Democracia

Justo Manifestó que Será un Defensor de la Constitución y que el Ejército Volverá a sus Cuarteles

SU CLARA POSICION POLITICA

(De nuestro enviado especial)

ROSARIO, 25. — Después de exponer ampliamente su programa de gobierno, el general Justo finalizó su discurso con estas frases de emocionada unción democrática, que fueron calurosamente aplaudidas:

Conciudadanos: No os pido vuestro sufragio para la realización inmediata de todo lo que os he expuesto.

Los hombres de gobierno, por grandemente dotados que se crean ellos mismos, por muy altas que sean las cualidades que el pueblo les supone, no lo pueden todo y son, a lo sumo, los instrumentos de que se vale la energía y la voluntad del pueblo del que emergen.

La cultura cívica de un pueblo se muestra, es cierto, no tolerando los desmanes de quienes desde el poder atropellan la Constitución y los derechos que ella consagra, pero se manifiesta también coadyuvando en la actividad constructora por sus representantes en el Congreso, por el periodismo, por la opinión de los grandes partidos con programas definidos, posibles, reales.

Hemos combatido ardorosamente el charlatanismo, tan nocivo para la salud del cuerpo, reemplazando el curandero por el médico; hagamos lo mismo en política con quienes con procedimientos semejantes nos ofrezcan la salud y la prosperidad de la Nación; reemplacemos el curandero político por el hombre de gobierno, firme en sus propósitos, sereno, tranquilo y perseverante en la acción, atento a las causas que originan los males que afectan a la sociedad para buscar su causa, extirparla y evitar su repetición.

Ofrezco al análisis público mi vida y mis antecedentes

Os pido vuestro voto, sí, para realizar, con vuestra ayuda, lo que todos ansiamos, por medio del trabajo constantemente mejorado en métodos y resultados para nosotros y nuestros descendientes; hagámoslo sobre bases reales, efectivas, sin pretender destruir lo existente, sino modificándolo y adaptándolo a los nuevos tiempos.

Se os dirá que quien os invita a esa actividad no debe ser escuchado porque es un militar y se corre el peligro de que implante procedimientos de fuerza o de opresión, o porque puede utilizar el ejército para gobernar. No quiero ni siquiera ocuparme de los que me niegan condiciones, porque quienes así obran ejercitan el mismo derecho que quienes me las conceden; quiero solamente decir que el amor y la consagración a los principios republicanos y democráticos se evidencian menos con palabras que con hechos, y yo entrego mi vida de militar y de ingeniero a la crítica para que se busque en ella un solo ejemplo del uso de la fuerza contra el ejercicio de un derecho, como entrego mi vida privada y pública para que se busque en ella una sola acción reñida con la moral o con la tolerancia en lo tolerable.

Es cierto que me he armado para derrocar al gobierno que cayó el 6 de septiembre, pero lo he hecho por amor a la República, por respeto a sus leyes y en cumplimiento de mi deber de defender la Constitución. He sido seis años ministro de Guerra, y entrego, también, mi obra desde ese puesto, para que se busque en ella un solo acto que pueda afectar las instituciones civiles, mejor dicho, la entrego a la consideración del pueblo sin petulancia, pero convencido de que durante ese tiempo no se ha llevado a cabo uno solo de los actos que los civilistas pusieron en práctica para torcer la voluntad del pueblo.

No se dude de que si llego al gobierno he de poner todo mi poder legal para mantener el orden, pero téngase la seguridad de que yo entiendo que el orden público tiene como fuente primaria el orden que observe el gobierno mismo y que la fuerza es necesaria solamente contra quienes con la fuerza atentan contra las leyes.

El Ejército respetará la voluntad nacional

Ayer mismo, el presidente del gobierno provisional ha dicho que hubiera deseado que fuera un civil quien recibiera de sus manos el gobierno, para que no se creyera que él influye ante la opinión pública para poner a un amigo, a un compañero en la Presidencia, aun cuando ocurra, como ha ocurrido, que, divergiendo ambos sobre la manera de considerar ciertos aspectos de la situación creada el 6 de septiembre, no hayamos tenido otro contacto que el de viejos amigos, pero uno y otro respetuosos de nuestras opiniones las remos mantenido serenamente, yo tratando desde el llano de sostener la obra de la revolución y él tratando desde el poder de realizarla, como yo mañana desde arriba y él desde abajo cumpliremos cada uno nuestro deber de mandatario y de ciudadano. Por mi parte, tengo la seguridad de que el ejército, cualquiera que sea el resultado que arrojen las urnas legales que van a abrirse, respetará la voluntad nacional y que volverá a sus cuarteles, deseoso solamente de que puedan seguir en ellos ocupándose en educar voluntades para que la juventud argentina contribuya a la defensa de la patria y de las instituciones, defensa que se basa ante todo y sobre todo en hacerla grande y respetada por el trabajo y la cultura de sus hijos.

Conciudadanos: En vuestras manos está el porvenir de la República. Que salga de ellas quien sea capaz de realizarlo.

Fe en el pueblo y la democracia

Terminó el general Justo diciendo que sólo inspira su acción en el amor a la patria, la fe inconmovible que tengo — agregó — en sus instituciones democráticas, libre y lealmente cumplidas, y mi confianza absoluta, indestructible, en sus destinos y en nuestro pueblo, para el que ansío el bienestar, cuya conquista dictó a los varones reunidos en Santa Fe las cláusulas liberales y fraternales de nuestra Constitución.

Fué Imponente el Mitin de Anoche

(De nuestros enviados especiales)

ROSARIO, 25. — Un aspecto imponente presentaba la amplia sala del teatro Real. Mucho antes de la llegada del general Justo, una multitud abigarrada, en la que se encontraban representadas todas las clases sociales ocupaba el salón. Los pasillos, plateas, palcos, el hall del teatro, todo cuanto lugar pudiera servir para escuchar los discursos, fué tomado por la concurrencia. En las afueras del local numerosas personas intentaban infructuosamente hallar ubicación en el interior del teatro.

El entusiasmo de la enorme masa de pueblo, se denotó en todo el transcurso de la reunión, en múltiples formas. Ante la imposibilidad de conseguir dentro del local una ubicación aceptable, miles de personas marcharon hacia el Boulevard Otoño, donde se habían colocados altoparlantes. Los vivas y las demostraciones de simpatía que se expresaban a los políticos de Santa Fe o algunas de las personas que componían la comitiva del candidato a presidente de la República, dentro del salón, eran insistentemente coreados en el boulevard.

En el Teatro Real

La capacidad del local del salón fué demasiado reducida para albergar el público que había concurrido a escuchar la palabra del general Justo. A pesar de que las plateas habían sido retiradas y la concurrencia se hallaba de pie, el local no alcanzó sino a dar cabida a una ínfima parte del pueblo. En el escenario, era imposible dar un paso. Los políticos de más actuación en la provincia, radicales de todos los pueblos, gente que había llegado procedente de otras provincias, se encontraban rodeando al candidato a presidente de la Nación.

Gran recibimiento

A las 22 horas, mientras el público de pie entonaba las estrofas del Himno Nacional, fué levantado el telón. La aparición del general Justo en el escenario, fué saludada con una ovación inolvidable. Durante varios minutos el pueblo rosarino dispensó al candidato su cálido y expresivo aplauso, en una forma tan continuada e insistente, como pocas veces ha logrado percibirlo la ciudad.

El Levantamientodel Estado de Sitio



HACE más de un año que el país se encuentra bajo el régimen discrecional del estado de sitio. En reiteradas ocasiones, los órganos de la opinión pública y los partidos políticos han reclamado de las autoridades provisionales el levantamiento de esa medida, cuya finalidad es clara y cuyos efectos resultaron por mucho tiempo negativos, dada la ausencia de causas reales que la justificaron, y, más que negativos, sumamente perjudiciales, no particularmente para los intereses de aquellos órganos y de aquellos partidos, sino para los de las masas populares que ellos representan. Esas reclamaciones no obtuvieron resultado. El estado de sitio se ha prolongado hasta hoy, y, en vísperas de comicios, se informa, aunque no por conducto oficial, que recién será levantado en una fecha vecina a la de las elecciones generales.

* * *

Toda vez que se ha puesto en duda la necesidad y la conveniencia del régimen legal imperante, cuando se han hecho notar los daños que acusaba, se ha dado a conocer el pensamiento oficial que estima absolutamente innocuo el estado de sitio en cuanto se refiere a los intereses generales, pues en lo que respecta a los intereses del gobierno provisional es evidente que ha sido eficaz en todo grado y momento. Pero no es posible admitir como absolutamente ciertas las afirmaciones de que el estado de sitio en vigencia — que se juzga un tipo especial del régimen autorizado por la Constitución para determinados casos de emergencia, que se juzga un estado de sitio "sui generis" —, no afecte a nadie. Cierto es que la vida doméstica y social, comercial y administrativa no han sido exteriormente afectadas por el estado de sitio. Es verdad que las calles están llenas de gente y que en ninguna parte se advierte la presencia de tropas armadas, excepto en especiales circunstancias. Pero tampoco puede negarse que la vida de una nación no se reduce a comer y dormir, a trabajar y pasear; ni la misión de la prensa a informar, pura y exclusivamente, y la de los partidos políticos a organizarse — o a luchar contra los impedimentos que a tal fin se oponen — y a decir al pueblo que representan nada más que lo que sueñan para el futuro, haciendo abstracción de las realidades del momento y de las cosas que los rodean. La vida de una nación, por sobre esas materialidades, tiene múltiples manifestaciones de pensamiento y espíritu, y son precisamente esas manifestaciones las que el estado de sitio afecta, aparte de que él implica la suspensión de garantías constitucionales tan preciadas como las que hacen a los intereses de la prensa y de los partidos: ellas son las garantías individuales, que no pueden suspenderse sin alterar profundamente la vida democrática de la República.

* * *

Es, pues, indiscutible que el estado de sitio es un régimen de emergencia, que si bien se crea para evitar grandes daños públicos que pongan en peligro la estabilidad nacional, causa a su vez daños cuantiosos; daños que se admiten pacientemente cuando en realidad existe un peligro mayor, pero que nadie puede aceptar cuando ese peligro no existe. Esto es lo que, al menos, cabe suponer, considerando la actual situación del país. Porque generalmente el estado de sitio en la Argentina, según los antecedentes históricos, siempre fué establecido y mantenido por razones que nadie discutió, por ser evidente su existencia, pero durante un tiempo muy breve y fijado de antemano.

En el presente momento, ni la mirada del pueblo ni informaciones oficiales del poder que mantiene el estado de sitio señalan la causa que lo justifica.

* * *

Es en estas circunstancias que se anuncia su levastamiento, pero recién para las vísperas inmediatas a las elecciones. Con todo y considerándose, como lo dejamos sentado más arriba, que las trabas más elementales no desaparecerán, restándose así amplitud al ejercicio de los derechos que involucra la convocatoria a elecciones, esa noticia ha llenado de júbilo a toda la opinión del país. Y es que, naturalmente, un año de régimen como el que impera, por ser extralegal, anormal y anormalizador — porque se perturba en mucho la vida moral de la Nación —, ha llegado a fatigar al pueblo. Sobre todo porque ese pueblo es un hijo de la libertad, un fervoroso amante de la libertad y un campeón de la libertad, que ha llegado siempre hasta el sacrificio, precisamente, por asegurar su libertad. Y porque, además, ese pueblo llevaba muchos años gozando de esa libertad. Es natural que un tan ilimitado término de restricciones haya acabado por afectarlo en su más íntimo fuero. Y lógico así que la noticia de la terminación de ese período anormal tenga para él como un significado de liberación. Tal es la sensación que se advierte en todas partes: en la vida doméstica y social y en la comercial y política. La determinación de una fecha fija para ese levantamiento, ha de ser recibida casi podríamos decir que como la fijación de una fecha para una fiesta nacional.

* * *

Y lo será, sin duda, porque ello significará que la revolución ha entrado en su faz definitiva, que la revolución está consolidada y que nada hay ya que pueda ser para ella un peligro o un obstáculo.

Esto es de toda evidencia, y por eso la opinión pública espera para el 8 de noviembre el término definitivo de este estado de cosas, o sea la afirmación de que la suerte del movimiento cívico-militar del 6 de septiembre está asegurada para siempre y que el país puede darse a la tarea de reconstruir la vida nacional íntegramente, sin restricciones y sin sobresaltos.

Los "Civilistas" de Hoy Estuvieron Ajenos a Toda Preocupación

Mientras Tanto, Dijo el Dr. Pinedo, Otras Fuerzas Políticas Trabajaban Empeñosamente por la Restauración Institucional

CONFIANZA EN EL FUTURO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 25. — La sala aplaudió insistentemente al candidato a diputado nacional doctor Federico Pinedo, cuando éste avanzó hasta el escenario para hacer uso de la palabra. El brillante discurso del joven y eficaz ex parlamentario socialista independiente mereció nutridas ovaciones de la concurrencia.

Lo que dijo el Dr. Pinedo

Ciudadanos: Hace pocas semanas se escuchó en esta sala la palabra de un hombre que aspira a la presidencia de la República y que comenzó su discurso diciendo que subía a la tribuna después de seis años de alejamiento de la vida pública.

Yo no puedo decir otro tanto: Los últimos seis años no nos han parecido especialmente apropiados para retirarnos a un tranquilo descanso, a la espera de una candidatura tentadora, y durante ellos, lo mismo que en los 14 años que precedieron a los últimos seis, mil veces hemos subido a toda clase de tribunas, en las diversas localidades de la vasta República, en ruda y permanente lucha por la difusión de ideas políticas y sociales que nos son caras.

Defendemos la democracia

Como propagandista del Partido Socialista Independiente, retoño vigoroso del viejo partido, por cuyo afianzamiento tanto hemos trabajado en años ya lejanos, he tenido muchas veces oportunidad de hablar en esta ciudad, defendiendo siempre la democracia y el progreso social argentino, y tengo el convencimiento de que puede demostrarse que cantinuamos sirviendo la misma causa, al apoyar con toda decisión la candidatura del general Justo.

Sano y viril optimismo

Me retiro de la vida pública sin desilusiones, porque nunca he tenido ilusiones, decía una vez un diputado santafecino, que ha resuelto romper ahora su testamento político.

Nosotros jamás hubiéramos pronunciado esas palabras de desconsolado pesimismo. Hemos entrado en la acción llenos de esperanzas, para servir propósitos que una palabra honrada siempre puede defender, en momentos de triunfo o en haras de adversidad, y por eso ninguna derrota podría matar nuestro sano y viril optimismo.

Confianza en el futuro

Nuestra confinaza en el futuro no es el fruto de un juicio superficial o de un desconocimiento completo de la imperfección humana. Es la convicción razonada de quien mira el lento pero constante progreso de la conciencia colectiva; de quien ha visto el camino recorrido en el breve término de 15 ó 20 años; de quien sabe lo que fué nuestra Nación en días no muy lejanos y es capaz de apreciar las perspectivas del presente.

Los impacientes o los frívolos pueden desesperar del porvenir, juzgando a la humanidad en su conjunto tan incapaz como ellos de esfuerzo perseverante, pero la experiencia y la razón obligan a contar con la perfectibilidad humana, y esa es la razón de ser de la democracia.

Porque creemos a las masas populares capaces de aprender; porque sabemos que aprender es almacenar experiencia e inferir de ella reglas que permitan evitar males conocidos y buscar bienes todavía no realizados; queremos para el pueblo de la República todo el poder político, seguros de que, con el concurso de los mejores espíritus, la Nación Argentina irá haciendo su propio aprendizaje, y se irá capacitando para ejercitar cada día con mayor eficacia la facultad de forjar su propio destino.

La democracia es fe en los demás

No es demócrata quien no se hace ilusiones en cuanto a los demás porque no cree sino en sí mismo. La democracia es fe en los demás, es fe en la Nación, en la Nación tal cual es, sin perjuicio de la aspiración a que la Nación sea en el futuro algo mucho mejor que lo que hoy conocemos.

La Nación, con sus defectos, con sus imperfecciones, tiene derecho a gobernarse a sí misma, libre de tutelas asfixiantes. Tiene derecho a gobernarse por mandatarios de su elección, bajo el control de los cuerpos colegiados compuestos de representantes de las regiones del país y bajo el imperio de leyes precisas, que fijen la esfera de acción de los diversos poderes. En las circunstancias actuales ningún demócrata sincero puede tener aspiración más vehemente que el encarrilamiento del país por vías legales y no puedo ahorrar esfuerzo para conseguirlo; por eso yo felicito esta noche a los que en campos bien distintos del nuestro hacer como nosotros todo lo que pueden, aquí y en otras provincias, por hacer posible la elección de un gobierno que todo el país pueda aceptar como expresión de la voluntad colectiva.

Restaurar los poderes civiles

Desde el día siguiente al derrocamiento del gobierno irigoyenista no ha habido para los republicanos y demócratas verdaderos de la Argentina otra tarea más importante que preparar la restauración de poderes civiles, es decir de poderes surgidos del pueblo de la Nación entera y desde ese día nosotros, socialistas independientes, y otras fuerzas políticas hemos trabajado empeñosamente para conseguirlo, mientras se desinteresaban de la tarea los terribles civilistas de la alianza, que se encontraban a sus anchas instalados por virtud de la fuerza victoriosa en el gobierno de esta provincia, mientras el jefe esperaba que la intervención del amigo poderoso hiciera posible el logro de los altos destinos con que siempre ha soñado.

El Tren Destrozó Un Carro de Lechero: Resultaron 2 Muertos



EL GUARDABARRERAS, presunto culpable del accidente, mientras lo interrogaban esta mañana en la comisaría de Ramos Mejía



ESTADO EN QUE quedó el carrito de reparto después del accidente. El caballo resultó muerto a consecuencias del choque



LA MADRE del niño que viajaba en la jardinera y que también resultó muerta en el accidente de hoy



ARRIBA: El lechero muerto. Abajo: El pibe, también muerto.

UN CARRO QUEDO ENCERRADO POR LAS BARRERAS

El Hecho Ocurrió Esta Mañana en un Paso a Nivel de RAMOS MEJIA

En Ramos Mejía, en un paso a nivel sobre las vías del F. C. Oeste, se produjo esta mañana un grave accidente.

Habían dejado las barreras levantadas y en momentos que las cruzaba una jardinera de reparto de leche, el encargado de las mismas se apresuró a bajarlas, dejándola encerrada.

Una máquina embistió al carrito destrozándolo. Resultando muerto el conductor y gravemente herido un menor que lo acompañaba.

El vehículo quedó destrozado y el caballo muerto.

El paso a nivel

Sobre las vías electrizadas del Oeste, a la altura de la calle Rivadavia y Colombres, existe un paso a nivel donde, por descuido de los guardabarreras, se ha producido ya más de un accidente de graves consecuencias.

Esta mañana, el tráfico era bastante intenso, como ocurre siempre los días feriados, que, en camiones y automóviles, van numerosas personas a los pic nics que se realizan en los pueblos vecinos a la Capital.

En consecuencia, el descuido del guardabarreras pudo tener consecuencias aun mucho más graves, ya que un momento antes cruzó un camión en el que viajaban numerosas personas, entre ellas muchas señoras y niños.

Un carro de reparto

Eran las 8.30, y, con su carro de reparto de leche, llegó al paso a nivel Antonio Pullieiro, argentino, de 18 años, soltero, a quien acompañaba en su vehículo el menor Oscar López, de 10 años. Ambos se domicilian en la casa de la calle República 350, en Ramos Mejía.

El lechero, como lo hace habitualmente, observó primero si se acercaba algún tren, pero no advirtió una locomotora que ya estaba a escasa distancia.

Como las barreras estaban levantadas, atravesó confiadamente las vías.

Murió el Chico

En el hospital Salaberry, donde estaba en asistencia y a pesar de los cuidados que se le prodigaron, esta tarde falleció el chico que viajaba en la jardinera de reparto de leche que fué embestida por una locomotora.

El cadáver ha sido entregado a sus deudos y del deceso se dió cuenta al juez federal.

Quedó encerrado

Recién en ese momento, el guardabarrera, que había permanecido en el interior de su casilla tomando mate, se dió cuenta de la proximidad de la locomotora número 1008, que, a cargo del maquinista Eduardo Harne y el fogonero Miguel Vieyra, se acercaba a gran velocidad.

Sólo atinó a bajar rápidamente las barreras, quedando, en consecuencia, la jardinera de reparto entre las vías.

El carrero quiso atropellar la barrera, pero el caballo se le espantó, y, en esas circunstancias, se produjo el trágico accidente, que fué presenciado por numerosas personas.

Auxilio de las víctimas

Sin que el maquinista tuviera tiempo de frenar, la locomotora embistió al carrito, arrastrándolo, lo mismo que al caballo.

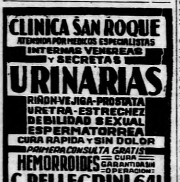
El lechero fué despedido violentamente, y recibió heridas en la cabeza de tal gravedad, que, cuando quisieron atenderlo en la sala de primeros auxilios de Ramos Mejía, ya había fallecido.

En cuanto al menor Oscar López, despedido a varios metros por efectos del violento choque, resultó con lesiones de importancia en la cabeza y en el cuerpo, y, después de ser atendido de primera intención en Ramos Mejía, se le condujo al hospital Salaberry, en donde quedó internado.

Intervención policial

En cuanto se tuvo conocimiento de lo ocurrido en la comisaría de Ramos Mejía, concurrió el encargado de la misma, acompañado del oficial de guardia, iniciando las averiguaciones para la instrucción del sumario.

Como primera medida, se procedió a la detención del guardabarreras y se ha dado cuenta de lo ocurrido al juez federal de turno.





BOCA - INDEPENDIENTE CONGREGARON ENORME CONCURRENCIA

Los Cuadros Mostraron Un Gran Equilibrio en el Primer Tiempo

Independiente se Anotó el Primer Tanto, Empatando Boca Juniors Poco Después

EL PRIMER TANTO

Field: Boca Juniors.
Equipos: Boca Juniors: Fossatti; Bidoglio y Muttis; Evaristo, Silenzi y Suárez; Nardini, Tarasconi, Varallo, Cherro y Alberino.
Independiente: Sangiovanni; Chiarella y Fazio; Ferroum, Corazzo y Echeverría; Porta, Sastre, Fernández, Seoane y Bettinotti.
Público: 30.000 personas.
Referee: N. Valdatta.

RESULTADO DE LA SEGUNDA

BOCA JUNIORS	3
INDEPENDIENTE	1

Gran entusiasmo

Un partido entre Boca Juniors e Independiente es siempre un motivo de especial atractivo, pues se trata de dos cuadros de clubs populares y de arrastre en sus respectivas barriadas.

Por otra parte, la colocación de Boca Juniors en la tabla de posiciones y las performances de Independiente, cuando le corresponde medirse con los cuadros capaces, rodearon este encuentro de la importancia que en realidad tenía. Por ello no fué de extrañar que un público crecido y entusiasta ocupara en su totalidad la cancha de la calle Brandsen y durante el encuentro exteriorizara su entusiasmo según fuera el peligro porque atravesaba cada valla.

La composición de los conjuntos dió margen también a comentarios. La presencia de Silenzi en el centro de la línea media boquense revela que han comprendido que Spitale no era el hombre indicado. Minutos antes de iniciarse el partido no se sabía tampoco si Cherro podría jugar, pues se halla aún enfermo, pero como no había el hombre que lo pudiera reemplazar en un partido de tanta responsabilidad, se resolvió que actuase.

En Independiente reapareció Chiarella, que venía jugando en la segunda y Fernández ocupó el puesto de Ravaschino, por hallarse este último lesionado. Sastre a su vez jugó de inside izquierdo.

Sale Boca

Eran las 16 y 2 minutos cuando hizo su entrada al campo de juego el primer equipo boquense, siendo muy aplaudido. Poco después ocurrió lo propio con Independiente, que fué aplaudido.

Los jugadores de los dos conjuntos hicieron práctica hasta que apareció el árbitro.

El sorteo

El referee Valdatta llama a los capitanes y procede al sorteo. Tarasconi gana y elige la valla con el sol a favor.

Inicia el juego Fernández, pasande la pelota a Seoane. Este inicia una corrida, pasando la pelota a Betinotti, que no la alcanza, yendo aquélla afuera. El juego se sitúa en el centro de la cancha.

En seguida inicia un avance Boca y se corta Varallo hacia el arco, pero parece que se resiente de la dolencia ne el pie y se le escapa la pelota.

Goal de Independiente

El ala derecha de Independiente inicia un avance. Porta desde buen lugar ejecuta un centro, Fernández toma de cabeza la pelota mandándola hacia el arco. Esta pega en el poste y se anida en la red, cuando todavía no habían pasado dos minutos de juego.

El primer tanto de Independiente fué largamente festejado por el público.

El primer corner de Independiente

Después de reanudada la lucha y producidos avances de las dos partes, se produce el primer corner de la tarde cedido por Fazio. No tuvo consecuencias, pues el arquero rechazó la pelota.

Arico Suárez toma la pelota, la pasa a Alberino pero Ferrou interceptó. Se le acerca Arico Suárez y le quita la pelota, pero su pase es tomado por Seoane, que pasa la pelota a Porta, el que dirige un centro que recibe Fernández, quien con un golpe de cabeza la manda afuera.

Tarasconi, recibe la pelota del goalkick. La pasa a Varallo, que corre unos metros y dirige un tiro al arco que Sangiovanni salva bien.

En seguida Fernández inicia una corrida, pasando la pelota a Sastre. Este corre, pero Silenzi logra despojarlo.

Inician un avance los delanteros boquenses. La pelota va de Tarasconi a Cherro, de éste a Varallo que intenta cortarse hacia la valla, pero Chiarella lo despoja.

Corner contra Independiente

Vuelven a atacar los delanteros locales e Independiente cede corner. Nardini se encarga de ejecutarlo mandando la pelota sobre el arco, de donde la rechaza Chiarella.

La ball llegó a poder de Fernández, quien la pasó a Seoane, pero éste no pudo hacer juego, pues se le escapó yendo a poder de un contrario.

Silenzi toma la peloea y pasa a Tarasconi, éste cede a Nardini, pero interviene Chiarella anulando el avance y cediendo la ball a Seoane, quien es despojado por Evaristo cuando intentaba shotear. Nardini avanza luego y ejecuta un centro que Chiarella anula con la cabeza.

Cuando iban 14 minutos de juego, éste se suspende por accidente a Varallo, pero se reanuda de inmediato.

Goal de Boca

Evaristo cede la pelota a Nardini quien ejecuta un hermoso centro y Cherro, haciendo una zambullida para alcanzar la pelota, logró enviarla a la red, pasando la pelota junto al poste. Este tanto fué muy festejado en las tribunas populares por el acierto de Cherro al obtener el empate.

Jugadas imprecisas

Al reiniciarse el juego se notan jugadas imprecisas por ambas partes. Cherro recibe de Varallo, éste a Tarasconi, quien devuelve la pelota a Varallo el cual la cede a Cherro y éste tira al arco, salvando bien Sangiovani.

El juego es movido pero las jugadas no logran entusiasmar mayormente. Se nota una mayor persistencia en los avances de Boca, y Varallo cede a Nardini quien hace centro pero rechaza Corazo, la pelota va a los pies de Evaristo el que la devuelve a Nardini, pero Echeverría es despojado.

Los rojos a su vez atacan por intermedio de Porte, cuyo centro es recibido por Seoane, pero Mutis lo despoja sin alejar lo suficiente, tomando la pelota nuevamente Seoane, pero la jugada es anulada por offiside de Fernández.

Juego parejo

Hasta los 20 minutos de juego, la lucha ha sido equilibrada, pero sin grandes emociones. Tarasconi corta la pelota a Varallo el que se corta hacia el arco y cuando se disponía a shotear, Fazio lo despoja enviando la pelota al centro del field donde Seoane no puede alcanzarla. Echeverría despoja luego de la pelota a Nardini y la cruza a Sastre el cual avanza para enviarla a la derecha a Porte, cuyo centro es recibido por Bettinotti pero Muttis rechaza débil y al tomar la pelota Seoane, Bettinotti había quedado en offside y es penado.

Independiente inicia otra corrida por intermedio de Sastre y al ir este jugador avanzando es víctima de un foul por parte de Muttis que tira Corazo, pero rechaza Silenzi.

El centro half de Boca anula un avance rojo y corta la pelota a Varallo, quien la cruza a la izquierda donde la recibe Cherro, quien tira al arco pero salva bien Sangiovanni.

Seoane consigue la pelota en el centro del field y al intentar avanzar es despojado por Arico Suárez, quien a su vez cede a Alberino, pero éste es penado por off-side.

Juego poco interesante

Hacia los 25 minutos el juego continuó equilibrado, pero sin emociones, pues los guardavallas tienen poca actividad. En una oportunidad Seoane intenta avanzar y Cherro, que se había corrido hacia atrás lo despoja haciéndole foul, que

(Continúa en la pág. 8)

Rindieron Homenaje a la Maestra



ARRIBA: La ofrenda infantil. Los alumnos de los primeros grados se preparan a depositar flores al pie del busto de la educadora.

Hoy a las 10 de la mañana se llevó a cabo un acto de homenaje a la memoria de Victoria Aguirre, descubriéndose el busto que perpetuará su nombre en el local de la Escuela Francisco P. Moreno, Universidad 1073.

La ceremonia significó el reconocimiento de las nobles virtudes que caracterizaron la personalidad de esta venerable dama argentina y constituyó una elocuente demostración del sentimiento que su recuerdo ha creado en la casa que recibió el influjo de su generosidad y elevado espíritu.

El bronce, que realizó con mucha fidelidad y expresión el escultor Soto Avendaño, ha sido costeado con la contribución de la Colonia de Vacaciones, que la extinta mantuvo durante ocho años en Miramar, de la Confederación Social Femenina y del personal directivo y docente de las escuelas No. 6 y No. 4 de adultos del Consejo Escolar 5o.

Una concurrencia numerosísima se hizo presente en el acto de esta mañana, lo que afirma el recuerdo que la dama altruísta supo dejar en el corazón de todos los que la conocieron.

Los niños pusieron una nota en blanco mayor y entonaron canciones escolares.

Hicieron uso de la palabra la señora Sara A. de Balerdi, presidenta de la comisión pro homenaje, el doctor José Rezzano y la señora Berenice S. de Lynch, quienes, en frases sentidas y galanas, recordaron la personalidad de Victoria Aguirre.





(De "Dimanche Illustré" ...

GANO ZABALITA Y DEJO A TODOS EN EL CAMINO

Después de Ganar en 7.000 Metros Siguió 3 Km. Más

A Pesar de la Pista Pesada Marcó el Tiempo de 22 Minutos, 36 Segundos Para los 7 Kilómetros y 32' 23" los 10.000 Metros

ESPLENDIDA PERFORMANCE

(Agencia Havas)

BRATISLAVA, 25. — El corredor argentino Zabala, ganó la carrera de los 7000 metros, en 22 minutos y 36 segundos.

Desarrollo de la prueba

(Agencia Havas)

PRAGA, 25. — Informan de Bratislava que, como estaba anunciado, a las 3 de la tarde se realizó como preludio del match de football entre los equipos de Austria y de Checoeslovaquia, la carrera pedestre internacional de 7.000 metros en la que participaron cinco corredores, entre los que se destacaban especialmente el famoso campeón argentino Zabala y el checoeslovaco Kostac.

Iniciada la carrera, Zabala y Kostac corrieron juntos durante un trayecto de 5 kilómetros, empleando en este recorrido 16 minutos 16 segundos.

Antes de llegar al sexto kilómetro, Zabala se destacó ampliamente llegando a la meta con 200 metros de ventaja sobre su adversario más próximo, ganando la prueba en 22 minutos 36 segundos.

Llegó segundo el campeón checoeslovaco Kostac, en 23 minutos, 8 segundos, 3|5; tercero, Teubl, en 23 minutos, 45 segundos. Dos atletas abandonaron la prueba antes de terminarla.

La carrera se realizó con un tiempo espléndido, ante más de tres mil espectadores, entre los cuales había numerosos representantes de la prensa extranjera, muchos de los cuales lo eran de los diarios sudamericanos.

Parecía una máquina

(Associated Press)

BATISLAVA, 25. — El argentino Zabala derrotó en forma brillante a todos sus contendores en la carrera de siete kilómetros, completando la distancia en 22' 36", estableciendo un nuevo record checoeslovaco. Después continuó corriendo hasta completar los 10.000 metros en 32' 23", a pesar de que sus rivales se negaron a acompañarlo en esa distancia.

Una gran muchedumbre ovacionó con entusiasmo al argentino, mientras después de haber dejado a todos sus compañeros fuera de la pista corrió enérgicamente, como una máquina, hasta los 10.000 metros.

Aunque la pista pesada le restó la oportunidad de batir el record mundial de Nurmi, de 30'6 2|10", Zabala se descubrió ante la muchedumbre como un astro sensacional de larga distancia y fué ovacionado de acuerdo con sus condiciones.

No quería correr

(Associated Press)

BRATISLAVA, 52. — El mal tiempo no impidió que concurrieran los aficionados a presenciar la carrera en que intervenía Zabala, y varios millares de espectadores ovacionaron el triunfo del argentino.

Poco antes de iniciarse la prueba tuvo lugar una discusión entre los competidores y sus entrenadores, pues Koszìak alegó que no sabía que se le haría correr 10.000 metros y que se había preparado para disputar una carrera de 8.000 o menos metros.

Los Exilados Creen que la Abstención Será Proclamada

En una Entrevista Concedida a Nuestro Enviado Especial, Así lo Declararon Hoy

"SE PRESENTA UN FUTURO BRILLANTE"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Desde temprano los exilados argentinos están en el Parque Hotel. Nótase en ellos una gran nerviosidad producida por la espera de acontecimientos.

No ocultan su satisfacción ante la casi seguridad de que la mayoría del Comité Nacional proclamará la abstención. Todos prometieron formular extensas declaraciones una vez definida la actitud.

Conversé extensamente con ellos esta mañana, manifestándome que el momento actual tiene caracteres históricos para ellos. El pensamiento central de todos puede encararse así: "La Argentina debátese en estos momentos en un problema angustioso como hace años no era dado ver. El Partido Radical, después de llegar al poder a través de una dolorosa experiencia, conquistando posiciones tras rudas luchas, había llegado a su máximo poderío. Eso relajólo completamente. Comenzaron a surgir hombres que creían que el partido y el país eran hacienda pública. Así vino el caos que era lógico esperar. Los sufrimientos actuales purifícanlo. Hijo del rigor, el partido necesita castigo. Lo tiene en la actualidad al contemplar que siendo mayoría vásenos de las manos el poder. Pero el triunfo futuro es indiscutido. Actualmente en todo el mundo las naciones sufren hondas crisis. La Argentina no podía escapar a esa ley natural. Pero al restablecerse la normalidad el Partido Radical, que es cortina metálica entre conservadorismo y extremismo, tendrá que absorber todo el electorado. El futuro pertenece solamente a los partidos que se despojaron del lastre de las oligarquías y no se meten de lleno al extremismo aun cuando puedan aceptar lo bueno de ello. Nosotros no buscamos un futuro inmediato. La obra actual debe ser mirada serenamente para asegurar ese futuro. Jamás estuvo el Partido Radical tan fuerte como en la actualidad. Sabemos que todos piensan como un solo hombre. Esa es la enorme confianza que hácenos ver un futuro brillante".



Otra Vez Vencedor

EL GRAN MUCHACHO a quien *JORNADA* bautizó con el cariñoso nombre de Zabalita, triunfó como bueno en Europa

EN EL COMITE NACIONAL

(Viene de la página 1)

completa serenidad. Por la mañana y durante todo el día, desfilaron todos los dirigentes, manteniendo entre sí, conferencias, entrevistas, que por la personalidad de los protagonistas y por los términos en que discurrieron, más que conferencias fueron simples conversaciones, en torno a un tema cuya solución ya está acordada y resuelta.

Los grupos a la espera

En el vestíbulo y por los pasillos de la casa forman grupos los afiliados. Son ciudadanos que aguardan la resolución oficial del partido, conversando entre sí, a la espera no más de que las autoridades, por el resorte de la asamblea, sancionen lo que constituye el pensamiento dominante: la abstención.

Se conversa sin apasionamiento. Con serenidad:

—El temperamento que aconsejan las circunstancias, es la abstención.

—Natural.

—Cualquiera otra actitud sería contraproducente.

—Eso no se discute.

—A las 18 se resuelve, ¿no es así?

—Sí, para esa hora está anunciada la reunión.

Y agotado el tema principal, o mejor dicho, resuelto, por anticipado a la sanción oficial del partido, la conversación busca atractivos y argumentos en el tema obligado de los domingos:

Football, carreras. En una palabra, en las actividades deportivas.

Son ciudadanos de todos los barrios, que en política tienen un credo y en los deportes, su pasión de hinchas.

Los dirigentes

En la sala de la presidencia se hallaban reunidos, cambiando impresiones, los Sres. Güemes, Cantilo, Noel, Mosca, Rodríguez de la Torre, Alberto Ibarra, Roque Suárez, Alberto J. Paz, Félix Ramírez García, Domingo Fernández Beschtedt, Benjamín Zorrilla, Eudoro Aráoz, Carlos Arias Aranda, Raúl Bertres, Osvaldo Meabe, José A. Leiva, Belisario Hernández, Ing. Quartino, Salvador Viale, Abelardo Alvarez Prado, Juan A. O'Farrell, Julio C. Borda, Dr. Miguel Isaac, Dr. Julio P. Aramburu, etc., que entran y salen. Conversan con sus correligionarios en el hall principal. La aparición de cada uno de los hombres más importantes del partido es objeto de una manifestación de simpatía.

Como dijimos, la abstención, virtualmente, ya está acordada. El pensamiento de los exilados en Montevideo se espera con tranquilidad. Coincide con el que sobre la situación tienen los dirigentes metropolitanos.

El documento del Dr. Rébora

Entre los dirigentes y aun entre la masa partidaria que comenta los acontecimientos se dice que el documento del Dr. Rébora, presentado a la Junta Electoral, tiene errores de concepto que a los radicales les ran parecido mal, lo que habría determinado una nota de algunos convencionales de la Capital y otros de la provincia de Buenos Aires, que han hecho llegar su opinión al Comité Nacional.

Reuniones en domicilios particulares

Se hablaba también de que los dirigentes radicales han resuelto no realizar reuniones de carácter político sino en la sede del Comité Nacional, a raíz de una comunicación recibida por el Dr. Güemes, a cuyo domicilio, como se sabe, concurrían diariamente los dirigentes radicales, y especialmente los miembros de los organismos directivos del partido.

Una presentación al C. Nacional

Sabemos también que se han efectuado algunas conferencias, auspiciadas por los Sres. Viaggio, Fauzon y otros, en las cuales se habló de presentar al Comité Nacional una nota pidiendo que designe una comisión especial para que se entreviste con el presidente del gobierno provisional y gestione un aplazamiento de las elecciones del 8 de noviembre, asegurándole que esa prórroga sería utilizada por el radicalismo para efectuar el cambio de la fórmula presidencial.

Telegrama del P. Radical de Córdoba

El presidente del Comité Nacional del radicalismo, Dr. Adolfo Güemes, ha recibido esta tarde un telegrama del Comité Central de la provincia de Córdoba, suscrito por los señores Filemón B. Gómez, presidente; Dr. Horacio Ahumada, Ing. Victorio Urciolo y Andrés Rompoldi, secretarios, en el cual comunican que con motivo de las notas cambiadas entre el Comité Nacional y el ministro del Interior, Ing. Octavio S. Pico, "los 24 comités departamentales ratifican su confianza, fe partidaria y amplia solidaridad con ese organismo en momentos tan difíciles para la vida nacional. El Comité de la Provincia—agrega el telegrama—a su vez, se solidariza ampliamente con el comité de su digna presidencia y se adhiere incondicionalmente a las decisiones de esa alta autoridad partidaria".

Se Hundió un Submarino Ruso

SE CREE QUE PERECIERON 50 HOMBRES

Existe gran Confusión en las Informaciones

¿LO OCULTAN?

(Associated Press)

HELSINGFORS, 25. — Las misteriosas señales que envían las fortalezas y buques de guerra soviéticos obstaculizan la recepción de los despachos transmitidos por las estaciones radiotelegráficas finlandesas, siendo imposible obtener detalles auténticos respecto al hundimiento de un submarino de los soviets en el golfo de Finlandia al chocar contra él el vapor alemán Gratia. Se dice que el sumergible se hundió con sus 50 tripulantes.

Una gran confusión predomina debido a un radiograma de los soviets que informa que el vapor Gratia llegó a Leningrado con los tripulantes del submarino, que se salvaron.

Los expertos finlandeses de radio creen que las señales de los soviets, que son ininteligibles, han sido enviadas con el propósito de ocultar las noticias del desastre.

UN CABALLO DE M. DE HOZ GANO HOY EN FRANCIA

(Associated Press)

LONGCHAMPS, 25. — Veneration, de Martínez de Hoz, con la monta de Semblat, ganó el Prix d'Armenonville, que se corre sobre 1400 metros y que es de 80.000 francos. La prueba es para productos de dos años y el ganador se impuso por un cuerpo y medio a Iago, de De Neuter. Tercero se clasificó Brasero, de Elie Heliopoulos.

Veneration pagó en el "pari mutuel" 14,5 francos por cinco.

Oiseleur, del mismo argentino, llegó segundo en el Limited Handicap, para productos de tres años, que se corre sobre 2000 metros y cuyo premio es de 40.000 francos.

Oiseleur, que llevaba la monta de Semblat, fué aventajado por un pescuezo por Usurer, de R. Mac Creey, y pagó 17,50 francos por placé.

Icare, de Félix de Alzaga Unzué, se borró de esa carrera.

Otro clásico

(Associated Press)

LONGCHAMPS, 27. — Picapié, de Saturnino Unzué, con la monta de D. Torterolo, no figuró en el marcador en el clásico Prix Saint Firmin.

Ningún caballo de propiedad de argentinos tomó parte en el clásico Prix Gladiateur.

La Policía Alemana Halló Explosivos

(Agencia Havas)

BERLIN, 25. — La policía logró descubrir hoy un gran depósito de explosivos ocultos en el alojamiento de un prominente dirigente comunista.

Maciá Distribuyó los Premios a Pintores

(Agencia Havas)

BARCELONA, 25. — En el Monasterio de Montserrat el coronel Maciá distribuyó hoy los premios del concurso "Montserrat visto por artistas catalanes".

El primer premio no pudo otorgarse a un determinado artista, pues se han hecho acreedores a él Ivo Pascual, Luis Sisquellas y Francisco Domingo.

SE COMIO SUS PICKLES Y TODAVIA PEDIA AUXILIO





(Associated Press)

EVANSTON, Illinois, 25. — William Dawson regresó a su casa hambriento. Abrió el refrigerador, comió pickles y jamón, y después se durmió en un sofá del salón.

Despertado poco después por un individuo desconocido, Dawson empezó a gritar "Ladrones", pero el desconocido también gritó "Ladrones".

Dawson había entrado equivocadamente en un departamento vecino.

SE APODERO DEL DINERO Y LO DEFIENDE MUY BIEN



(Associated Press)

BUDAPEST, 25. — Un rumor que no ha podido ser confirmado dice que es posible que se realice un duelo entre los aviadores transatlánticos Enders y Magyar, que están disputando por el reparto del dinero que produjo la venta del avión "Justicia para Hungría" con que los obsequió el fabricante de salchichas de Chicago, Emil Sallay.

Se rumorea que Enders se apoderó de todo el dinero por ser el jefe del vuelo, y cuando Magyar le pidió explicaciones, fué vehementemente retado a duelo.

Funcionó Bien la Televisión en el Palacio del Papa

Sin Embargo no Está Conforme del Todo el Ingeniero M. Belin, que Fué Obsequiado con un Banquete por el Sumo Pontífice

ALGUNAS MODIFICACIONES

(Agencia Havas)

CIUDAD DEL VATICANO, 25. — El puesto radiotelegráfico de televisión del Vaticano que acaba de ser instalado por el Ing. Belín, aunque en las exitosas pruebas de ayer demostró ser de una gran perfección para la normal transmisión de fotografías, debe ser considerado aún como provisorio, de acuerdo a las propias declaraciones del ingeniero Belín.

Modificaciones

El puesto deberá sufrir modificaciones en el sentido de perfeccionarlo en forma que puedan aprovecharse en la instalación todos los adelantos de la ciencia moderna en materia de transmisiones fotogénicas, así como los resultados de las experiencias que se prosiguen en París para perfeccionar ese sistema transmitivo de fotografías a larga distancia.

Será el mejor del mundo

En el transcurso de una nueva audiencia que S. S. el Papa acordó al Ing. Belín, este último dió al Papa las seguridades de que el puesto de la Ciudad del Vaticano será el mejor equipado de los puestos análogos.

El Sumo Pontífice alentó vivamente al inventor francés para proseguir sus investigaciones científicas y no detenerse en tan buena senda hacia el éxito.

El Sumo Pontífice hizo notar especialmente que el Rev. Padre Franceschi, director de la estación de radio de la Ciudad del Vaticano, consintió en salir por primera vez de su celda para participar en el almuerzo que el embajador de Francia ante el Vaticano, vizconde de Fontenay, ofreció en honor del Ing. Belín, a quien el sabio religioso aportó el concurso más solícito durante todo el período de la instalación del puesto transmisor y receptor, así como en momentos de la inauguración.

Marconi no concurrió

El ingeniero Marconi, que igualmente había sido especialmente invitado para asistir ayer a la inauguración de la nueva instalación, expresó su profundo pesar de no poder concurrir a la cita, en razón de los ineludibles compromisos que hacían necesaria su presencia en Génova.

Tuvo el Papa oportunidad de conversar con diversas personalidades científicas presentes, afirmando que había sostenido las mejores relaciones con el extinto inventor Edison, haciendo notar el hecho de que Edison, cuando escribíale una carta, ponía solamente sobre el sobre: "Roma, Vicario de Cristo".

Declaraciones de Fontenay

(Agencia Havas)

CIUDAD DEL VATICANO, 25. — La gran jornada de ayer ha producido excelentísima impresión en las altas esferas religiosas romanas.

El embajador francés Vizconde de Fontenay se ha hecho eco de esta impresión general, declarando que fué una muy bella jornada francesa.

Un Monje Halló la Tumba de Boticelli

(Agencia Havas)

ROMA, 25. — Se anuncia que un monje ha logrado hallar el punto exacto donde se halla la tumba del célebre pintor italiano Boticelli.

Comenzó a Funcionar una Línea de Aviones

(Agencia Havas)

ROMA, 25.—Comunican de Brindisi, que acaba de inaugurarse una nueva línea aérea inglesa que hará el servicio entre Capetown y Londres.

HIZO VARIAS VISITAS MUSSOLINI POR LA CIUDAD DE NAPOLES

(Agencia Havas)

NAPOLES, 25. — El jefe del gabinete señor Mussolini visitó la sede de la Federación Fascista, el Instituto para Ciegos y los trabajos de restauración que se están llevando a cabo en el castillo de Angiolino, trasladándose luego a Posilippo con objeto de examinar las obras del gran hospital que en dicha localidad se está construyendo.

En la visita que el Duce efectuó al Banco de Nápoles, al contestar al discurso del director de dicha institución bancaria, felicitó a éste por el notable aumento que marcan las remesas de los italianos emigrados por todo el Universo, pues con ello atestiguan la confianza que les merece la lira.

Al terminar su discurso el señor Mussolini fué aclamado entusiastamente.

ULTIMO MOMENTO

REINA COMPLETA TRANQUILIDAD EN EL PARAGUAY

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 25. — Después del entierro de las víctimas caídas el viernes, van aplacándose los ánimos. Los cafés y restaurantes abrieron hoy sus puertas. En los teatros anúncianse espectáculos para matinées especiales y funciones nocturnas. Espérase que mañana se reanudarán todas las actividades habituales. Reina completa tranquilidad.

Ayer presentaron sus renuncias los doctores Félix Paiva y Adolfo Aponte, miembros del superior tribunal de justicia.

Un llamado a la serenidad

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 25. — Acaba de organizarse una grandiosa manifestación estudiantil, escoltada por tropas guardiacárceles que, encontrándose con el mayor Bray, jefe de la plaza, pidiéronle hacer uso de la palabra. El mayor Bray subió entonces sobre la terraza del palacio de Correos y Telégrafos, pronunciando un vibrante discurso, llamando a la serenidad y prometiendo que los culpables del trágico suceso sangriento del viernes, serán castigados. En nombre de los manifestantes habló el Dr. Adriano Irala, director de "La Nación". Luego se acercaron al mayor Bray algunos cabecillas de la manifestación, pidiendo el retiro de las fuerzas policiales, accediendo a esta petición. Exigiéles seguridad de que será respetada la propiedad privada y que no trataran de provocar incidentes.

Italia Participará en el Congr. de Prensa

(Agencia Havas)

ROMA, 25. — Italia ha resuelto participar en el congreso internacional de prensa colonial que se inaugura mañana en París.

A tal efecto ha sido nombrado el senador Manfroni, delegado por el Ministerio de Colonias, quien presidirá la comisión italiana que participará en los trabajos del citado congreso.

El Comité de Residentes Correntinos Pro Justo

Quedó constituído ayer viernes el comité de Residentes Correntinos que auspicia la candidatura del General Justo.

Su comisión directiva quedó formada por los siguientes:

Presidente, Dr. Santiago Sánchez Negrete; vicepresidente 1o., Sr. Pedro Cosentino; vicepresidente 2o., Dr. Y. de Felipe; secretario, señor Lorenzo Saúl Núñez; prosecretario, Dr. E. Valentín Romero; tesorero, Sr. Tomás Díaz Colodrero; protesorero, Sr. José Madyar; vocales, Dr. Cornelio Candia, Dr. E. Rodríguez, Sr. Hernando Figuerero, Sr. Francisco F. Ubeda y Sr. Juan Danuzzo, Delegados a la provincia de Corrientes para los trabajos de propaganda los señores Dr. Manuel Añasco y Dr. Angel Martínez.

Gimnasia y Esgrima se Iluminó Hoy con la Alegría Radiante de Un Torneo Atlético Femenino



DANDOLE ánimos para que cumpla una performance extraordinaria



MIENTRAS ESPERAN turno las chicas de la Sociedad Alemana de Gimnasia, cambian impresiones



TRES ATLETAS que intervinieron en el Campeonato Femenino realizado hoy en Palermo



CINCO REPRESENTANTES del Club Atlético River Plate, en pose para la posteridad

MARTA SCHOLL, ganadora del salto en alto

Se Llevaron 28.000 $ en Alhajas y Despreciaron Objetos de Plata

A las 8 Dice el Portero Vió Salir a Un Sospechoso

Personal de la comisaría 15a. y empleados de Investigaciones trabajan para aclarar un robo importante denunciado esta madrugada por la señora Carmen Cerantes de Lacoste, domiciliada en la calle Charcas 934, departamento 11.

Según la damnificada, durante su ausencia entraron ladrones en ese departamento, llevándose alhajas por valor de 28.000 pesos.

Carmen Cerantes de Lacoste, argentina, de 35 años, casada, salió ayer por la tarde, dejando solo su departamento.

Regresó poco antes de la una, y cuando trató de abrir la puerta del departamento, que tiene cerradura Yale, no lo consiguió.

Llamó entonces al portero, Pedro Auriño, pero tampoco éste consiguió hacer que la llave girara, por lo que, finalmente, rompió un vidrio, y de ese modo consiguió abrir la puerta.

Cuando entraron a las habitaciones comprobaron que éstas habían sido violentadas y que los muebles y ropas estaban en desorden.

Con la seguridad de que se trataba de la obra de ladrones, avisaron telefónicamente a la comisaría 15a., desde donde concurrió el oficial de guardia, iniciando las averiguaciones para aclarar el hecho.

La damnificada, tras una rápida revisación de los muebles, dijo que de una cómoda le habían robado una caja conteniendo alhajas por valor de 28.000 pesos.

Se ha solicitado la cooperación de investigaciones y esta mañana concurrieron empleados de la sección Dactiloscopia para observar si hay impresiones digitales que permitan la identificación del autor o autores del robo.

Se supone fundadamente que el ladrón conocía las costumbres de la casa o sabía dónde se guardaban las joyas, por lo que buscan a una sirvienta que estuvo hasta hace poco allí.

El relato del portero

La primordial característica del robo de alhajas realizado ayer por la tarde, en el departamento 11 de la casa de Charcas 954, es la habilidad con que ha actuado el autor de la sustracción.

Trasladados al lugar del hecho, hemos podido constatar que se trata de un robo llevado a cabo por algún individuo veterano en tal clase de asuntos.

En efecto: el autor se introdujo al departamento de la señora Sedantes con conocimiento pleno del lugar en que iba a trabajar.

Gran Fakir

FAKIR HINGO

Mañana hará su presentación en el "Etoile Palace" el celebrado artista Hingó (ex Acam) quien ofrecerá un interesante espectáculo, secundado por miss Nedu.

Hingo, que ofrecerá una serie de experiencias de fakirismo dedicadas exclusivamente a las familias, anuncia el desarrollo de un interesante programa en el que figuran numerosos experimentos científicos llevados a la escena con gran precisión.

Esta atracción será un complemento del habitual programa cinematográfico.

Lo que nos dijo el portero

Pedro Aurignac, portero de la casa, nos ha puesto al tanto de las circunstancias en que se ha producido el hecho.

La señora Cerantes no tiene servidumbre, de manera que confía los cuidados de limpieza y arreglo de su departamento a la señora del portero Aurignac.

Vive en la calle Charcas 934 desde hace unos veinte días, y hace aproximadamente quince que despidió una sirvienta de nacionalidad alemana, por considerar innecesarios sus servicios.

Diariamente, pues, la señora de Aurignac hacía la limpieza del departamento, y esta labor terminaba, por lo general, a las 3 de la tarde. A tal hora terminó ayer, retirándose para cumplir con otras obligaciones y dejando sola a la señora Sedantes que se retiró a las seis de la tarde, para no volver hasta las 2 de la mañana.

Pudieron Robar Mucho Más Pero Era Muy Pesado

Un individuo sospechoso

Manifiesta el portero que serían las 8 de la noche cuando vió salir un individuo de la casa, que le llamó la atención por su aspecto sospechoso.

En efecto, dice que iba mal trajeado, calzando alpargatas blancas, con una gorra echada sobre los ojos y llevando un pequeño paquete debajo del brazo.

Al cruzarse con él, el individuo le dió las "buenas noches" en un tono de voz que le permite suponer que se trataba de un argentino, y no obstante la extrañeza que le produjo la presencia de este hombre, no le pidió ninguna explicación, puesto que bien podría ser un mandadero, como es habitual que suceda en una casa de muchos departamentos.

A las 2 de la mañana

Dijo que a las dos de la mañana llegó la señora Sedantes y con asombro constató que no podía abrir la puerta de su departamento.

Por esta circunstancia lo llamó a él, y entonces, con la llave que él tenía del departamento 11, trató de hacer funcionar la cerradura, sin conseguirlo.

Por consiguiente, no tuvo otro recurso que introducirse a las habitaciones de la señora Sedantes por un departamento vecino, rompiendo un vidrio, para conseguir tal fin.

Desde dentro y después de muchos esfuerzos, consiguió abrir la puerta.

Las joyas robadas

Lo primero que hizo la señora Sedantes una vez en su departamento, fué dirigirse al armario donde guardaba sus joyas: habían desaparecido.

De inmediato formuló la denuncia a la policía, practicándose hasta este momento averiguaciones de importancia, sobre las que se guarda silencio. Pero no obstante el secreto en que se ha mantenido el hecho, JORNADA ha conseguido observar detalles interesantes.

Las joyas robadas ascienden a la cantidad de 28.000 pesos. El autor del robo debió estar perfectamente informado de su ubicación, pues sólo ha revisado, para dar con ellas, los cajones de las dos mesas de luz y el armario en que se encontraban.

Su perspicacia queda comprobada por el hecho de que al encender la luz de la habitación corrió las cortinas de una ventana, de tal manera que en ningún momento pudo llamar la atención de los vecinos.

Cómo abrió la puerta

Al ser atendidos por la señora Sedantes, reporteros de JORNADA pudieron comprobar que la puerta ha sido falseada desde afuera con un instrumento especial que ha dejado visibles mordeduras en la madera.

En una extensión de unos veinte centímetros se ha buscado con el instrumento el lugar en que se encontraba la cerradura. Como sólo estaba echado el cerrojo, al dar con él, ha sido fácil abrir la puerta mediante el instrumento especial.

Una vez adentro, el autor de la sustracción ha seleccionado los objeto que iba a robar, despreciando gran cantidad de medallas de oro y plata y una valiosa vajilla, además de cigarreras de plata, etcétera.

Se tienen pistas

La policía, en vista de todas estas circunstancias, ha conseguido establecer pistas, habiendo sido llamado el portero Aurignac al departamento de policía, con el objeto de ver si reconoce entre una serie de fotografías de sospechosos, al individuo que vió ayer a las 8 de la noche, saliendo de la casa.

Detuvieron a un Redoblonero

En el restaurant de la calle Corrientes 1483 levantaba jugadas para las carreras, Emilio Galatti.

Esta tarde fué detenido y lo llevaron a la 9a. donde iniciase el sumario correspondiente con intervención del juez correccional de turno.

Robaron un Automóvil

Esta tarde concurrió a la comisaría de la sección 38a. Florentino Di Tulio para denunciar que de frente a su domicilio de la calle Rivadavia 7165, desconocidos le robaron el automóvil de su propiedad chapa 13104.

El damnificado avaluó el coche desaparecido en la suma de 3000 pesos.

AVISOS FUNEBRES

† **HEBE ANA BUONOCORE** — q. e. p. d. — Falleció el 24 de octubre de 1931. — Sus padres Domingo Américo y María Luisa Díaz de Buonocore; su hermanito Francisco Domingo; sus abuelos, tíos, tías y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 25, a las 9 horas. Unica invitación. Casa mortuoria, Magallanes 1134. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Cichero.

† **AGUSTIN BERALDO**, ingeniero maquinista de la armada (R.). — q. e. p. d. — Falleció el 24 de octubre de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su señora esposa Rosalía Di Bella de Beraldo; sus hijas María, Lidia B. de Milanta y Delia B. de Lacarpia; sus hijos políticos Héctor Milanta y Víctor Lacarpia; su futuro hijo político Luis Baglietto; su señora madre política Asunción P. de Pensi; su hermana Antonia B. de Banchero; su nietito Norberto Milanta; hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 25 a las 9 horas. Unica invitación. Casa mortuoria, Hernandarias 755. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Cichero.

† **MARGARITA SANTORO DE PALUMBO** — q. e. p. d. — Falleció el 24 de octubre de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Filomena, Dominga, Catalina y Nicolás; su padre Domingo Santoro; sus hermanos Antonio, Pascual, Ernestina S. de Arroyo, Clementina S. de Di Doménico, Nicolás, María y Domingo; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste hoy domingo 25 a las 10.30. Casa mortuoria, Sadi Carnot 1227. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

† **JUAN CUDA** — q. e. p. d. — Falleció el 24 de octubre de 1931. Su señora esposa, María Rosa Ch. de Cuda; sus hijos Catalina C. de Rizzuto, Antonio, Juan y Teresa C. de Frezza; sus hijos políticos Antonio Rizzuto, Nicolás Frezza, Ofelia T. de Cuda, Teresa F. de Cuda, su hermano político Domingo Chitadino, Isabel de Renda; sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana lunes 26, a las 9.30 horas. — Unica invitación. El duelo se despide por tarjeta. — Casa mortuoria, Guardia Vieja número 3185. Servicio Casa González y Cía., Belgrano 2970, C. Calvo 4155, y sucursales.

GUIA DE COCHERIAS

Antigua "Casa Sierra". Federico Lacroze y Triunvirato. U. T. 54-1363, 0591, 1020, 3099, 1419, Darwin.

Casa "Bisso". U. T. 60-0257, 5990; 62-2179, 2482.

Leguizamón y Cía. Fco. Portela 457, Lomas de Zamora.

Se Batió Hoy Un Record de Atletismo Femenino

En el Campeonato, Disputado Esta Mañana, en G. y Esgrima, Blanca Torterolo, Cubrió los 80 Metros Llanos en 10" 5|10

Se disputó esta mañana en la sección Maldonado del C. Gimnasia y Esgrima, la primera parte del campeonato nacional femenino de atletismo, con la participación de calificadas atletas del ambiente.

Los espectadores que en número escaso se hallaban bordeando la pista, pudieron presenciar interesantes incidencias, tanto por el entusiasmo con que actuaron las participantes como de la parte técnica. A este último respecto es digno de mencionarse la actuación de la activa representante del C. A. River Plata, Blanca Torterolo, quien en brillante estilo señaló un nuevo record de los 80 metros llanos.

Los resultados parciales de cada una de las competiciones son los siguientes:

50 metros llanos. — 1a. Blanca Torterolo, de River Plate; 2a. Irma Vollner, de la Sociedad Alemana de Gimnasia, 3a. Alga Tassi, de R. P., y 4a. Amanda López, de R. P.

Tiempo de la ganadora: 7" 1|10.

80 metros llanos, 1a. serie. — 1a. Blanca Torterolo, de R. Plate; 2a. Ida Guareschi, de Sp. Barracas; 3a. Erna Korzarek, de la S. A. de Gimnasia.

Tiempo de la ganadora: 10" 5|10, record argentino, que estaba en poder de las señoritas Juana San Miguel y Clotilde Rodino, ambas de R. Plate.

2a. serie. — 1a. Olga Tassi, de River Plate; 2a. Clotilde Hermida, de Sp. B., y 3a. Ada Fumaroni, de River Plate.

Salto en alto. — 1a. Marta Scholl, de S. A. de G.; 2a. Clotilde Hermida, de S. B.; 3a. Erma Korzarek, de S. A. G., y 4a. Irma Vollner, de S. A. de Gimnasia.

Altura de la ganadora: 1.35 metros; de la segunda y tercera, 1.30.

Lanzamiento de la bala. — 1a. Irma Vollner, de S. A. de Gimnasia, con 17.52 metros; 2a. Erma Korzarek, de la misma entidad, con 16.52; 3a. Payal Alzúa, en 16.23, de F. C. Oeste, y 4a. Irma Hirr, de la S. A. de G., en 18.18.

Lanzamiento de disco. — 1o. Olga Tassi, de River Plate, con 26 metros; 2a. Erma Korzarek, de la S. A. de G., con 25.64; 3a. Irma Vollner, del mismo club, en 25.54, y 4a. E. Manzo, con 23.82, de R. Plate.

Salto en largo con impulso. — 1a. Olga Tassi, de River Plate, con 4.71; 2a. Irma Vollner, de S. A. de G., con 4.57; 3a. S. Blanchetiere, con 4.38, y 4a. A. López, con 4.25, ammas de River Plate.

La Encargada no Dejaba Sacar los Muebles ni Ropa

Herminia López, española, de 34 años, artista, ocupaba una habitación en la casa de la calle Cerrito 393 y como se había atrasado en el pago de dos meses, la patrona la quiso desalojar.

Adelantándose a la resolución judicial, esta mañana llegó con un carro para sacar sus muebles, pero la encargada, Dolores López de Ríos, española, de 50 años, se negaba a permitir que hiciera la mudanza.

Fué entonces a pedir ayuda a la comisaría 3a., regresando con el vigilante Félix Bolado.

Entonces la encargada se armó de un hacha, atacando a la López. El agente se interpuso y resultó herido en la mano derecha.

Los Maffiosos se Perfeccionan en sus Sistemas

Esta mañana llegó a la casa de Tomás Pirolo, italiano, de 52 años, casado, domiciliado en Viel 1142, un chico que llevaba una carta y una paloma mensajera.

La carta decía más o menos lo siguiente:

"Sin dar cuenta a la policía ni hacer líos de ninguna clase, átele a la pata de la paloma 200 pesos si no quiere que la maffia le haga volar la casa con una bomba."

El hombre no se asustó e hizo detener al chico, quien dijo que había llevado la paloma y la carta a pedido de un desconocido que le ofreció buena propina.

La comisaría 10a. trata ahora de identificar al autor o autores de esta tentativa de extorsión.

DOS DISCURSOS Y DOS ESTADOS DE ESPIRITU

(Viene de la segunda página)

Cuando un aspirante a la Presidencia de la República tiene que dedicar sus discursos antes que a la exposición de sus ideas de gobierno a la defensa y al esclarecimiento, muchas veces imposible, de ciertas desagradables cuestiones personales, su situación no es la más cómoda, ni es tampoco la que más favorablemente puede impresionar a la opinión pública. En esa situación violenta de acusado que tiene que absolver posiciones y que explicar aspectos muy difíciles de esclarecer, estuvo anoche en Santa Fe el apasionado Leñador de Pinas sin la elocuencia de otras veces, sin la desenvoltura tribunicia que en otras épocas arrancaba el aplauso de la muchedumbre, sin la seguridad de la situación personal de la línea de conducta seguida y de la bondad de la causa que se defiende, que tanto realzan a los que no tienen nada que temer del comentario público y llevan en su vida privada y política una trayectoria sin apostasías.

Que juzgue la opinión pública

Pero no queremos hacer mayores comentarios. Era nuestro propósito, y lo hemos realizado, el de hacer una somera exposición de hechos. Por otra parte, creemos que más eficaz que nuestro comentario, tiene que ser el análisis público. A la opinión pública entregamos los dos discursos de ayer: el que Justo pronunció en Rosario, y el que el Leñador pronunció en Santa Fe. Lo único que queremos sugerir es que esos dos discursos revelan dos temperamentos y dos estados de espíritu. En uno, gravita un hondo sentimiento de concordia argentina, de sincera fe por nuestra democracia y por nuestras instituciones. En el otro, sólo se observa el odio, la pasión, la vehemencia, la intolerancia surgiendo de cada frase, de cada concepto... Un discurso revela la situación de espíritu del hombre al que no se le puede imputar nada que ponga una sombra en su vida, como lo demuestra la circunstancia de que para combatirlo hay que recurrir a ese espantapájaros del militarismo de que tantas veces hemos hablado... El otro discurso, denuncia a un hombre que no tiene muy tranquila la conciencia, cuyo estado de ánimo no es el más envidiable, como que tiene que dedicar la mayor extensión de cada una de sus exposiciones a defenderse de las contradicciones que tanto abundan en su vida pública y que conceden tanto material para que sean evocadas.

Tres Asaltantes Atacaron a Balazos a la Policía

Intentaron, sin Conseguirlo, Despojar a un Transeúnte del Dinero que Llevaba

PUDIERON ESCAPAR

En Belgrano esta madrugada tres audaces ladrones asaltaron a un transeúnte.

Este, que no llevaba dinero, comenzó a dar gritos en demanda de auxilio, y luego, acompañado por un vigilante, trató de detenerlos.

Pero los ladrones hicieron uso de sus armas, sin herir felizmente a nadie, desapareciendo después.

De regreso

Poco después de media noche Marcelino Lougedo, argentino, de 20 años, soltero, regresaba a su domicilio de la calle Moldes 3092, después de haber estado paseando por el centro.

Descendió tranquilamente de un ómnibus en la esquina de las calles Iberá y Cabildo, y había caminado unos pocos metros cuando, al llegar a un lugar poco transitado y escasamente alumbrado, le salieron al paso tres desconocidos, quienes lo amenazaron con revólveres y le exigieron la entrega del dinero que llevara.

El hombre, que en realidad no llevaba ninguna suma, comenzó a dar gritos en demanda de auxilio, lo que desconcertó a los ladrones, y luego emprendió veloz carrera hasta encontrar al vigilante Juan Antonelli, a quiena refirió lo ocurrido.

Los persiguen

Acompañado por el agente de policía, el asaltado trepó en un automóvil y emprendió la persecución de los asaltantes.

Estos, al verse perdidos, sacaron nuevamente sus armas e hicieron más de quince disparos contra el automóvil ocupado por sus perseguidores. Justamente alarmado, el conductor frenó la marcha, mientras el agente disparaba algunos tiros contra los prófugos, pero sin dar en el blanco. Más tarde todos concurrieron a la comisaría de la sección 35a., donde se han iniciado ahora las actuaciones sumariales con intervención del juez de turno.

Se ha solicitado la cooperación de Investigaciones para procurar la identificación y detención de los asaltantes, y a Lougedo lo hicieron comparecer esta tarde al Departamento, donde examinó los álbumes de fotografías de delincuentes para que tratara de reconocer a los autores del hecho.

El Atacado



EL VIGILANTE Juan Antonelli, a quien atacaron los asaltantes

La Policía Fué Agredida Cuando Acudió al Pedido de Auxilio de la Víctima

SE LES BUSCA

Se Querían Robar Una Alfombra

Esta tarde tres individuos intentaron robar una alfombra de 25 metros de largo en la casa de la calle Córdoba 1237.

El portero, Pablo Robles, los sorprendió, persiguiéndolos varias cuadras hasta que consiguió hacer detener a uno de los rateros. Se llama Florindo Vásquez, es argentino, de 27 años y está en la comisaría 17a. a disposición del juez de turno.

Se Quemó un Omnibus

Esta tarde, en la calle G. Artigas frente al número 225, se incendió un ómnibus de la compañía Flores-Saavedra, conducido por Juan Roldán.

Inmediatamente concurrió una dotación de bomberos desde el destacamento Flores, pero a pesar de sus esfuerzos el fuego destruyó completamente el vehículo.

La comisaría de la sección 38a. ha iniciado las actuaciones sumariales.

SE REPATRIARA A LOS ESPAÑOLES EN CUANTO SE PUEDA

Nos Hace Declaraciones el Cónsul de España

BOHIGAS Y DALMAU

En la necesidad de dar al público una información completa, no sólo acerca del incidente del consulado español, sino sobre la situación de los desocupados, visitamos hoy al cónsul general de España. El señor Bohigas y Dalmau se encuentra en su despacho, atareadísimo. Recibe personalmente a todos los interesados; da órdenes, soluciona asuntos de pasajes; se informa de las necesidades de los súbditos españoles. Su acción en este sentido no tiene límites.

Con el cónsul de España

Ha existido indudablemente un mal entendido entre el grupo de súbditos españoles, que considerando responsable de su situación al cónsul de España, trataron de asaltar el consulado. El mismo señor Bohigas y Dalmau, al recibir gentilmente al redactor de JORNADA, explica el significado del asalto.



BOHIGAS DALMAU

—Yo me doy cuenta exactamente — nos dice — del estado de ánimo de esa gente, víctima del hambre y la miseria. Los diarios habían dado la noticia de la repatriación y, entonces, tal vez sin fijarse detenidamente en las informaciones, vinieron a exigir lo que ellos creían que le detentamos injustamente.

—¿...?

—Créame que yo lamento más que nadie la incidencia y siento por esos muchachos que están detenidos. La desesperación los ha hecho obrar así. Pero, ¿qué vamos a hacer? La desocupación, a consecuencia de la crisis general, alcanza igualmente a todos. Nosotros, el consulado y algunas entidades españolas, hacemos todo lo que está a nuestro alcance para aliviar la situación de nuestros compatriotas. Ustedes podrán observar.

Y, efectivamente, el cónsul en persona y numerosos empleados, se multiplican para atender a todos y solucionarles sus asuntos.

La vuelta a España no se consigue de inmediato

—¿...?

—Muchos creen que la repatriación es cosa de un momento; un simple trámite oficinesco. Tenemos que considerar los pasajes que puede darnos el Estado español. Existen operaciones difíciles que llevan gran tiempo y ante las cuales hay que estar atento. Antiguamente recibíamos hasta quinientas órdenes mensuales. Ahora recibo cuarenta. Puede usted imaginarse la situación...

—¿No hay instituciones españolas que cooperen con la acción del Estado y consulado español?

—Si las hay. Pero casi todas estas instituciones son de carácter mutualista y tiene que atender preferentemente este aspecto de su obra.

—¿Y las casas de comercio; no las hay poderosas?

—También han contribuído algunas, ¿pero hoy día quién es poderoso? Todos los que trabajan en ese sentido no pueden vencer algo que es superior a todas las fuerzas: la crisis. La desocupación de los súbditos españoles, no es más que un aspecto de este fenómeno general.

—Diga en JORNADA — terminó el señor Bohigas y Dalmau — que la repatriación se irá haciendo en la medida de su posibilidad material. Que iremos dando informes de todo cuanto sucede. Y que nuestra preocupación primordial es atender las necesidades de los españoles residentes en la Argentina.

UNA CASA DE SARANDI SE QUEMO ANOCHE

El Fuego Destruyó Totalmente Tres Habitaciones de Madera y Una Cocina

LOS BOMBEROS

En jurisdicción de la subcomisaría de Wilde, calle General Hornos núm. 489, se originó un incendio anoche a las 24 horas, y en el cual le tocó intervenir a los bomberos voluntarios de Sarandí.

La casa incendiada es de propiedad de Ricardo Núñez, quien vive allí con su familia, habiendo construído para ello una pieza de material y tres de madera, alquilando dos de estas últimas a Francisco Pérez.

El fuego, según deduce la policía, se inició en la cocina, que es de madera y en la cual anoche habían dejado carbón encendido.

Al llegar la dotación de bomberos se encontró ante un verdadero siniestro, pero su rápida y decidida actuación impidió que las llamas consumaran su acción devastadora.

Los daños causados por el fuego en la propiedad fueron valuados en 1000 pesos, estando asegurada en 3.000, en cuanto a Pérez, ha sufrido la pérdida total de ropas y muebles. Durante la actuación de los bomberos resultó herido, aunque de poca importancia, el soldado Luis Besti, al cual se le hizo la primera cura retirándose a su domicilio. Instruye el sumario el oficial Echevarría, habiéndose dado cuenta al juez de turno.

Temas de Actualidad — ¡Justicia!

ESPIRITU NUEVO EN LEYES VIEJAS

A C H A V A L



El humanitario juez cordobés, autor del novedoso fallo que incorpora un nuevo principio al código vigente



Un juez de Córdoba acaba de dictar una novedosa resolución por la que se autoriza, contra la viva oposición del fiscal, a un penado recluído en la cárcel penitenciaría de aquella ciudad, a abandonar el penal, para asistirse de una grave afección pulmonar. Establece el magistrado que el enfermo deberá afincarse en el lugar que se le determinará, y, desde luego, propicio a su curación; abstenerse de beber alcoholes, no cometer delitos y estar constantemente sometido a la tutela del Patronato de Presos y Liberados, a la vez que, en un término perentorio, deberá consagrarse al arte, oficio o profesión que su estado de salud le permita desempeñar, de acuerdo con las indicaciones del Consejo de Higiene provincial, condiciones todas estas que regirán hasta el término de la pena que deberá cumplir el enfermo.

Como se ve, trátase de una innovación en nuestras prácticas judiciales que viene a mejorar por sí misma nuestro sistema carcelario. El magistrado ha obrado en este caso siguiendo una corriente francamente renovadora que ha dado ya, aunque esporádicamente, pero en diversidad de casos y situaciones legales, frutos análogos. En esta metrópoli, como en el interior, se han registrado más de una vez resoluciones o sentencias definitivas inspiradas directamente en las modernas doctrinas liberales y el nuevo derecho penal, aun cuando ellas no se hallen expresamente incorporadas a nuestros códigos.

Hase visto en tales oportunidades el noble esfuerzo de los jueces por interpretar con un nuevo sentido humanitarista de la ley penal, los viejos códigos argentinos, de tal suerte que sus actos no estuvieran francamente en contra de ellos, sino fundados en su letra, pero dando a la misma más amplios y liberales sentidos. Hoy nos hallamos ante una medida tutelar de la justicia que tiende por igual a defender a la sociedad y a proteger al delincuente. Se trata de algo más que de una "remisión suspensiva o interruptiva", esto es, de la común libertad condicional que se halla instituída en nuestro derecho penal. El auto judicial en cuestión se basa e inspira en principios netos de un nuevo derecho protector de los delincuentes que en otros países ha ganado posiciones en la legislación y que aquí cuenta también con el apoyo de los más conspicuos penalistas y aun de aquellos que, sin serlo, se interesan por tan apasionante materia. El juez, en el presente caso, ejerce una función arbitral que, andando el tiempo, le concederá plenamente la ley. El juez suple las deficiencias de nuestra legislación y corrige los defectos de nuestro sistema penal. No tenemos establecimientos carcelarios como los que cuentan otros países, especialmente Bélgica, con anexos sanitarios, para la atención de los penados que sufren enfermedades infecto-contagiosas. En Merxplas, poseen los belgas un sanatorio penal con galería para cura de tuberculosos. Y, entre otros establecimientos análogos, cuentan en cada prisión con enfermerías especialmente montadas para la atención de los infecciosos.

Un elemental principio humanitario y un plausible propósito de higiene, así como un no menos considerable deseo de proteger a los delincuentes sanos, son los inspiradores de la medida judicial que comentamos. El juez doctor Wenceslao Achával, que es el magistrado en cuestión, ha dado, pues, un paso de avance en materia penal, incorporando a la práctica diaria ideas que todavía encuentran en nuestro país inexplicables resistencias como lo prueba el hecho mismo de que el fiscal ha negado su aprobación para variar la situación del penado en beneficio de su salud y de la salud de los demás penados de aquella prisión.

Este hecho, nada común en nuestra vida judicial, será así un antecedente valioso para el día — que ya tarda en llegar — en que, constituído un parlamento y entregado éste al estudio de los grandes problemas que están pidiendo a gritos solución, la comisión del ramo funde con hechos consumados sus innovaciones, creando un régimen carcelario más en armonía con el momento universal que se vive. Necesitamos nosotros en la Cámara una Victoria Kent que rompa con los prejuicios y las tendencias antiguas que aun perduran en nuestras costumbres penales. Por lo pronto, tenemos magistrados en actividad, y otros hubo que continúan estudiando esas cuestiones, cuyas iniciativas no caerán en el vacío y así cabe citar, al lado del juez cordobés que hoy nos ocupa, nombres como el de Pantaleón Fernández, Artemio Moreno, Avellaneda Huergo, etc., etc. Jueces que han tenido siempre presente la memoria del buen juez Magnaud, el crucifijo que preside sus actos y, sobre todo, las enseñanzas provechosas de los debates universales a que dan lugar los preceptos de las nuevas escuelas penales.





M A G N A U D

El buen juez Magnaud, símbolo de la justicia humanitaria, cuyas enseñanzas son recogidas por los buenos jueces argentinos

ROSARIO DIA POR DIA

LA INTENDENCIA MUNICIPAL DE Rosario ha dirigido una nota al ministro del Interior solicitando informes respecto al estado en que se encuentran las gestiones iniciadas en base a la nota que fuera remitida al señor ministro con fecha 3 de setiembre, acompañada de copia legalizada del decreto expedido el 2 de abril de 1929 por el H. Concejo Deliberante, referente a la apertura de las calles Crespo, Iriondo, San Nicolás, Constitución y Lavalle, que la empresa del Ferrocarril Santa Fe clausuró con sus vías.

EL DIA 31 DEL CORRIENTE MES vence definitivamente el plazo acordado a los propietarios para el pago de los pavimentos recientemente construídos sobre el boulevard Oroño desde Montevideo a Rivadavia y desde avenida San Martín y Biedma a Canals.

SE REGLAMENTARAN ALGUNAS disposiciones a las carnicerías establecidas dentro del radio comprendido por la avenida Pellegrini, boulevard Oroño y Río Paraná, disponiéndose que queda prohibida la elaboración de embutidos en las carnicerías y la venta de aves sin sello o prescripto reglamentario.

A FIN DE UN MAYOR y seguro control en defensa de la salud pública, la Inspección Veterinaria decomisará todo producto alimenticio que se expenda en carnicería o mercadito (carnes, aves, huevos, embutidos), que se hallaren sin el sello o precinto reconocido por la Inspección Veterinaria. Procederá al decomiso de toda substancia alimenticia de origen animal o vegetal que no encuentre en su normal estado de conservación o que a juicio de la Inspección Veterinaria deberá ser eliminada de la venta pública. Los decomisos se efectuarán en presencia del propietario o encargado de la carnicería y en caso de disconformidad por parte del interesado, la mercadería pasará a la Inspección Veterinaria a los efectos del análisis en el laboratorio, o bien para ser intervenida por el director de la Inspección Veterinaria. Los gastos de transporte de la mercadería decomisada desde el establecimiento hasta la Inspección o viceversa según el caso, correrán por cuenta del propietario de la carnicería.

La Pregunta del Día:

¿QUE OPINA VD. SOBRE EL ALZA DEL MAIZ?

Para conocer su impresión con respecto al aumento de los precios de cereales, entrevistamos esta mañana, en el Mercado de Cereales, a algunos destacados elementos que actúan en la Bolsa desde hace mucho tiempo y que, por esta circunstancia, están en condiciones de hablar a nuestros lectores acerca de las alzas observadas.

Seguirá en aumento el precio del maíz, opina el señor Antonio Capdevila

El señor Antonio Capdevila, de la firma Solé, Capdevila y Cía., es un fuerte acopiador de granos. Tiene su zona de influencia en las localidades de San Pedro y Gobernador Castro. En respuesta a nuestras preguntas, nos manifestó:



A. CAPDEVILA

—Estoy muy bien impresionado por el aumento general que se nota en los precios del maíz. Creo que es definitivo y que ya no retrocederá.

—¿Las causas del aumento?

—Son, a mi juicio, dos: la falta de forrajes y el cambio. La primera ha obligado a nuestros compradores a comprar maíz para reemplazar a los forrajes. En cuanto al cambio, es evidente que favorece las transacciones, ya que nuestros compradores del exterior necesitan menos dinero que antes para comprar los productos.

—¿El aumento será definitivo?

—Creo que sí. Soy a este respecto francamente optimista. Y me autorizan a ello los datos de las cosechas internacionales.

La poca existencia favorece a los precios, nos dice el señor Bartolo Bernhard

El señor Bartolo Bernhard es una institución dentro del Mercado de Cereales a Término. Ha sido presidente de la entidad durante los años 1911 a 1913 y 1920 a 1922, y tesorero en los períodos 1907 a 1910, 1915 a 1920, y 1922.

El señor Bartolo Bernhard, que es el decano de los cerealistas argentinos y el hombre que más recuerdos acerca de la actividad comercial de los últimos 30 años posee, es un hombre reacio a hablar. No tiene nada que decir. Pero nuestra insistencia hace que abandone su actitud y nos dicte las siguientes declaraciones:



B. BERNHARD

—Queda poca existencia de cereales de la cosecha vieja. Esto permite decir a conciencia que los precios a que han llegado los cereales no bajarán, por lo menos en tiempo cercano. El cambio también nos favorece al poner al alcance de la plaza extranjera nuestros productos. La especulación ha sido, por otra parte, impedida en estas transacciones.

Si la cosecha argentina es buena, como se presenta, podremos decir que la crisis económica que padecíamos ha desaparecido o está en vísperas de serlo. La tormenta pasa. Ahora está saliendo el sol. A su calor podremos restablecernos de las penurias a que la crisis nos ha llevado. Ojalá sirvan las experiencias pasadas para aleccionarnos para nuestro porvenir.

Tienen que subir más los precios, cree el señor P. Hadra

El señor Pedro Hadra, otro comerciante en granos muy conocido en los círculos cerealistas, nos concreta su opinión con respecto a los aumentos de precios de cereales en estos términos:

Aun con los aumentos los cereales están todavía muy bajos. Recuérdese que el valor de nuestro peso es infinitamente menor que hace dos años, por ejemplo, y se sacará como consecuencia lógica la de que nuestros compradores del exterior pagan por nuestros productos una cantidad inferior en mucho a la de su valor efectivo. Nuestros cereales y nuestro lino deben aumentar. Una simple razón de lógica indica que ello será así. Y la confirmación está en las noticias de los mercados extranjeros que indican a quienes saben leer entre líneas, que nuestros productos continuarán revalorizándose.

Se Inhumaron Esta Mañana los Restos del Aviador Regúnaga, Caído en Salta

El Arribo del Féretro a Retiro Dió Lugar a una Intensa Demostración de Duelo



UNO DE LOS ORADORES y concurrentes al sepelio

Llegaron de Salta los restos del que fué Eduardo Regúnaga. Sus amigos, condiscípulos y maestros estaban en Retiro para tribuar al caído el homenaje de su silencio y su dolor.

"En plena juventud, cuando su vida era una realidad sin haber dejado de ser una promesa, la fatalidad — ruda como siempre e inexplicable como nunca — troncha de un golpe una preciada existencia". Las palabras del secretario general de la Dirección de Aeronáutica Civil, señor Augusto Lesca, fueron la condensación del sentir de todos los que allí estaban.

"Muchacho joven, estudioso, anhelando siempre el ir más allá, se jugó, como en todos los actos de la vida donde el factor personal está siempre amenazado por la imprevista fatalidad, sin poder estar alerta ante el zarpazo de la parca, y para Regúnaga, ella estuvo escondida en la altura, agazapada en alguna tromba o impalpable en algún pozo de ire. E implacable precipitó el avión, destrozándolo. Y se perdieron dos vidas. La fatalidad seguirá escondida allá arriba; los que no la temen, como Regúnaga, irán en su busca, la lucharán y... ¿vencerán o serán batidos?

Muchas vidas se inmolarán todavía en la eterna búsqueda de los porqué que plantea la ciencia y que la natura no quiere responder.

¡Eduardo Regúnaga: paz en tu tumba!"

Pasearon en Auto y Luego le Robaron $ 20 al Chauffeur

Dos Sujetos, Revólver en Mano, se Quedaron con el Producido del Trabajo de un Día

Hermán Rodríguez, español, de 26 años, soltero, conductor del automóvil de alquiler 1238, iba esta madrugada con su coche por la calle Leandro N. Alem, cuando al llegar a Cangallo, dos desconocidos le hicieron señas para que detuviera la marcha del vehículo.

Los pasajeros se hicieron conducir a Barracas, hasta la calle Aristóbulo del Valle entre Irala y Hernandarias.

Al llegar a ese sitio sacaron a relucir sendos revólveres y le indicaron que descendiera del auto.

El chauffeur obedeció y entonces procedieron a revisarle los bolsillos, quitándole la cartera donde guardaba 20 pesos.

Inmediatamente después se dieron a la fuga, internándose en un terreno baldío y se perdieron de vista.

Repuesto del susto, el chauffeur Rodríguez se dirigió a la comisaría de la sección 26a., donde formuló la denuncia de lo ocurrido, proporcionando la filiación de los asaltantes.

En esa seccional han iniciado la instrucción del sumario correspondiente, y con la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones procuran la identificación y detención de los ladrones.

Un Turco Aplicó a su Compañera una Formidable Paliza

A Consecuencia de los Golpes, la Pobre Mujer ha Sido Internada en el Hospital Salaberry

Camilo Nager, turco, de 24 años, y Carmen López, de 26, mantienen relaciones desde hace tiempo y en la actualidad ocupan juntos una habitación en la casa de la calle Pieres 1424.

Camilo es celoso como un turco y esto da lugar a frecuentes incidencias entre la pareja.

Anoche llegó el hombre un tanto excedido en la bebida y sostuvo con su compañera una disputa motivada, como siempre, por celos y como ella le contestara en forma descomedida, comenzó a aplicarle puñetazos y puntapiés hasta que la hizo perder el conocimiento.

Los vecinos, al advertir lo que ocurría, dieron cuenta a la policía y el acusado fué detenido y conducido a la comisaría de la sección 42a., donde quedó alojado a disposición del juez de turno.

La mujer fué llevada al hospital Salaberry, donde le practicaron la primera cura y quedó internada, pues presenta lesiones internas de gravedad.

EL FUEGO REDUJO A CENIZAS A UNA CARPINTERIA

Esta madrugada, minutos antes de las 2, el vigía de guardia en el mirador de la estación Flores, del Cuerpo de Bomberos, advirtió un resplandor rojizo que indudablemente era producido por un incendio, y dió el aviso correspondiente, disponiéndose el personal para salir en el acto.

Instantes después se recibía el informe telefónico de que el incendio era en la calle Donato Alvarez 1418 al 20, y en el acto salió una dotación a las órdenes del oficial inspector Silva.

En pocos minutos salvaron la distancia hasta el lugar del siniestro, comprobando que el fuego se había iniciado en una carpintería mecánica y fábrica de mesas, amenazando propagarse, favorecido por el viento, a las casas vecinas, donde los vecinos, justamente alarmados, trataban de poner a salvo sus efectos de valor.

Inmediatamente se tendieron seis líneas de mangueras, atacando el fuego por el frente y por los flancos, lográndose reducirlo así, después de ruda labor, al foco inicial, salvándose parte de las instalaciones del establecimiento.

La tarea se prolongó hasta las 7 de la mañana, hora en que, terminada la remoción de los escombros, regresaron los bomberos al cuartel.

La comisaría seccional ha iniciado las averiguaciones destinadas a establecer cuál fué el origen del fuego. Por haberse hallado quemados los tapones de la corriente eléctrica, se supone fundadamente que fué un corto circuito lo que provocó el incendio.

El negocio funcionaba en un galpón de 10 x 15 metros, y pertenece a la firma Meni Hermanos.

Tienen éstos un capital de 35.000 pesos, y los seguros sólo alcanzan a 15.000.

Las pérdidas fueron justipreciadas por los damnificados en 15.000 pesos. En cuanto a la propiedad, que es de Ernesto Gómez, domiciliado en Deseado al 1000, también sufrió daños de importancia que no han sido valuados aún.

En Una Zanja se Encontró Muerto a un Hombre, Hoy

Fué Hallado sin Vida Esta Mañana y Presenta Una Herida en la Cabeza

Esta mañana, a las 8 horas, un agente de la comisaría 44a., fué avisado por unos menores de que, junto a las vías del ferrocarril Pacífico, a la altura de la calle Indio, se hallaba un hombre, al parecer, herido de gravedad.

Inmediatamente el funcionario policial se dirigió al sitio indicado y comprobó que, en efecto, caído en una zanja estaba un hombre que presentaba una herida en la cabeza, y al examinar el cuerpo estableció que ya estaba sin vida.

Inmediatamente comunicó la novedad a sus superiores y se iniciaron las averiguaciones destinadas a la identificación de la víctima.

Poco más tarde se pudo saber que se trataba de Juan María Millip, uruguayo, de 57 años, domiciliado en Etchenagucía 850.

El médico de policía que examinó el cadáver, informó que la muerte data de horas antes y después de efectuarse una minuciosa inspección ocular en el lugar del hecho, se cree que el hombre regresaba ebrio, como lo hacía frecuentemente, y que en esas circunstancias tropezó con unos alambres cayendo al suelo y golpeándose la cabeza en un poste.

Se considera, por otra parte, poco probable que se trate de un crimen, en razón de que el hombre no tiene enemigos, carece de dinero y no hay motivos que justifiquen un hecho de esa clase.

El cadáver ha sido remitido a la Morgue a los efectos de que los médicos de los tribunales le practiquen la autopsia y entretanto la comisaría, con la cooperación de empleados del gabinete de crímenes de Seguridad Personal, prosigue las averiguaciones para aclarar la verdad. Se han iniciado las actuaciones sumariales y se dió cuenta al juez de turno en ese distrito.

FUE DETENIDO EL AUTOR DE VARIOS DELITOS GRAVES

En San Isidro fué detenido esta madrugada, por empleados de investigaciones, Emilio Nietzchman, quien tenía la captura recomendada por el juez de instrucción doctor González Oliver, acusado de falsificación de documentos públicos, defraudación y otros delitos graves.

Este sujeto está acusado de haber adulterado un testamento, hecho del que se sindicó como instigador a un alto funcionario policial adicto al régimen depuesto, que actualmente está prófugo en el extranjero.

En Brillante Estilo se Adjudicó Esta Tarde Cruz Diablo el Premio Clásico Estados Unidos del Brasil

Juncácea y Tero Padilla Abandonaron Hoy la Categoría de Productos Perdedores de Tres Años

La reunión de esta tarde en Palermo marcó un progreso sobre las últimas fiestas hípicas de nuestro primer circo; en efecto, mayor número de competidores en la totalidad del programa, finales sumamente interesantes, y en resumen un desquite para los aficionados que ya estaban cansados de las reuniones pobres. A continuación van los detalles de las diferentes pruebas.

Arabesca desquitó al fin a sus partidarios

Ausentes Alameda y Cara Fea, por haberse rencado, la primera carrera quedó favorable para Arabesca, que venía progresando en su entrenamiento; el público así no lo entendió, pues hizo su favorita a Sosegada, quizás tuvo ello su causa en que la pupila de Luis Laborde fué dirigida por Leguisamo. Dada la señal de partida Empacada se destacó al frente, pero a los 50 metros era desalojada por Arabesca, Priscilla y Lagunera, quedando desde entonces en el cuarto lugar.

Sin mayores variantes, las competidoras llegan a la recta final, siempre con Arabesca al frente, y en mitad de la recta carga Lagunera para emparejar la línea de la puntera, la que resiste bien y domina al final por medio cuerpo a la pupila de A. Penna.

Tercera fué Empacada, y cuarta se clasificó Sosegada.

La ganadora cubrió los 1800 metros de la prueba en 1' 51" clavados.

PRIMERA CARRERA
Premio Punch
Distancia: 1800 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 **ARABESCA 58|55**, por Cad y Auca Coli, del stud Ojeda N., (N. Ojeda), R. Picón (1)	12362	5262
2 Lagunera 54, J. Sola (4)	7668	3833
3 Empacada 50|51 1|2, E. Antúnez (7)	6740	4015
4 Sosegada 52|53 1|2, I. Leguisamo (6)	16937	6473
5 Priscilla 55, E. Canessa	3431	1869
0 Caro Nome 50|49, P. Pucineri	429	362
U Soma 49|47, T. Albertini	1371	1034
	48928	22845

No corrieron: Alameda, Apa y Cara Fea.

Dividendos: de Arabesca, pesos 7.10 y 4.15; de Lagunera, 5.—.

Ganada por 1\|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 y 1\|4 cuerpos.
Tiempo: 1'51".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Priscilla	$	25.65
Lagunera	„	11.50
Sosegada	„	5.20
Empacada	„	13.05
Caro Nome	„	205.30
Soma	„	64.25

Nuestra candidata Juncácea se impuso en la segunda

De las quince inscriptas en la segunda carrera, destinada, como de costumbre, a las potrancas perdedoras de tres años, solamente una, Greta Garbo, no cumplió con su compromiso.

Nuestra candidata y favorita de la cátedra, Juncácea, logró, como se verá más adelante, abandonar la categoría de perdedora en excelente estilo. Al dar la señal de partida, la debutante Platea quedó en las cintas; tomando el comando del lote resueltamente Lorlotte, la hija de Polemarch y La Luz, que efectuaba su estreno, siendo seguida por Futucurá, Lagurra, Crescent, Old Lady, Ignea, Comete y Juncácea. Al llegar las competidoras al palo demarcador de los 800 metros, siempre con Loriotte en la delantera y Futucurá y Lagurra en los puestos inmediatos, mejoran de colocación Juncácea, Ignea y Crescent, las que corren ahora apareadas.

Ya en mitad de la recta y cuando daba la impresión de que Lorlotte y Lagurra serían las ganadoras, la favorita logra, facilitada por Futucurá, que venía por los palos, abrirse camino entre la pupila de S. Royght y la empalizada y dominar en esa forma a las punteras.

SEGUNDA CARRERA
Premio Paramount
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 5000 a la primera, 1000 a la segunda y 500 a la tercera

1 **JUNCACEA 56 k.**, por Trovero y Justiciera, del stud Argentino, T. Míguez), J. Canal (4)	19917	9792
2 Lagurra 56, O. Ruiz, (3)	1513	1103
3 Lorlotte 56|53, P. Puciseri (1)	5945	3380
4 Lelén 56|53, T. Albertini (13)	1250	1060
5 Comete 56, E. Antúnez	1123	553
0 Old Lady 56|54, J. Ausbruch	11111	6019
0 Futacurá 56, R. Montivero	2502	1380
0 Linda Tipa 56, I. Leguisamo	15147	9741
0 Ignea 56, A. Gutiérrez	1768	1424
0 Barquera 56, A. Lofiego	1690	947
0 Platea 56|53, J. Chavarri	533	427
0 Crescent 56, R. Pelletier	12538	6118
0 Holandesa 56|55, F. Delieutraz	1578	1167
U Lagartita 56, M. Saucedo	194	175
	77079	43286

No corrió: Greta Garbo.

Dividendos: de Juncácea, pesos 6.95 y 3.70; de Lagurra, 16.90; de Lorlotte, 6.85.

Ganada por 1 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 3\|4 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 3\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lorlotte	$	23.30
Old Lady	„	12.50
Lagurra	„	91.65
Futacurá	„	55.45
Linda Tipa	„	9.15



Ignea	„	78.45
Comete	„	123.50
Barquera	„	70.75
Platea	„	260.20
Crescent	„	11.05
Lelén	„	110.95
Holandesa	„	87.90
Lagartita	„	714.90

De punta a punta, se impuso Tero Padilla en la de potrillos perdedores

¡Tero Padilla, al fin salió de perdedor!, esta fué la exclamación del público, luego de llegar los competidores de la tercera al disco.

Y no era para menos, el pobre hijo de Gaulois, ha tenido que correr bastantes kilómetros antes de conseguirlo, y ha llevado en dos oportunidades la monta del fenómeno!

Cuando el starter dió la señal de partida, Leguisamo se apretó el gorro, y dijo para sus adentros: así hasta la colorada, y así fué nomás. Inútiles fueron los esfuerzos que desplegaron Sendero, luego la "fija" de Piruncho, Tigre, etc., por darle caza al piloteado por uno de los factores del "binomio imbatible". Primero se distanció un cuerpo, que aumentó a dos a los 1000 metros, y a tres en plena recta final y de haberlo pretendido Leguisamo, la línea de sentencia la hubiera traspuesto con más de cinco largos a su favor.

El ganador se impuso en 1'37" y 3\|5 para la milla.

TERCERA CARRERA
Premio El Maestro
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

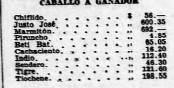
1 **TERO PADILLA**, 56, por Gaulois y Vivita, del st. El Apronte, (P. Martínez), I. Leguisamo (10)	37653	20640
2 Sendero 56|53, A. Peluffo (8)	3916	2913
3 Tigre 56|53, P. Pucineri (11)	1491	1176
4 Chiflido 56, J. Canal (1)	3236	1860
5 Indio 56, E. Antúnez	1613	1262
0 Marmitón 56|54 1|2, R. A. Fernández	262	297
0 Piruncho 56, E. Lema	37374	12907
0 Beti Bat 56, R. Pelletier	2787	1625
0 Cachaciento 56|55, F. Delieutraz	11175	6270
0 Tiochene 56, J. Garrido	913	649
U Justo José 56|55, M. Cavillón	302	262
	100722	49861

No corrieron: Hondazo, Filuhué, Cachafaz y Simón.

Dividendos: de Tero Padilla, pesos 4.80 y 2.65; de Sendero, 6.60; de Tigre, 13.40.

Ganada por 2 y 1\|4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 3\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR



Chiflido	$	56.—
Justo José	„	600.35
Marmitón	„	692.—
Piruncho	„	4.85
Beti Bat	„	65.05
Cachaciento	„	16.20
Indio	„	112.40
Sendero	„	46.30
Tigre	„	121.60
Tiochene	„	198.55

Santos Lugares vengó su anterior derrota

Irak, Don Robusto y Picasso fueron los únicos tres anotados que no cumplieron con su compromiso en la cuarta carrera del programa.

Santos Lugares tomó el comando del lote, una vez que el starter puso en libertad a los competidores; seguíanlo Hawai y Auto, pero bien pronto Grullo desalojó al puntero, quedando segundo Auto, tercero Hawai, cuarto Juan Cuello y quinto por afuera el favorito Santos Lugares.

Llegados a la altura de los 1400 metros, Santos Lugares va en busca del líder y se coloca segundo, para una vez en plena recta final cargar sobre él y sin lucha dominarlo, para resistir luego la carga que le llevó Celemín.

Tercero Grullo, cuarto Golpazo.

Santos Lugares cubrió los 2000 metros de la carrera en 2'4" 3\|5.

CUARTA CARRERA
Premio Soplido
Dist ancia: 2000 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 40 0al tercero

1 **SANTOS LUGARES** 55 k., por Silurian y S. Bay, del stud Las Erisas, (D. Parera), R. Pelletier (2)	40164	13169
2 Celemín 49, P. Falcón (8)	9208	4435
3 Grullo 49, A. Gutiérrez (10)	20440	7556
4 Golpazo 56|55, F. Delieutraz (1)	4107	1840
5 Juan Cuello 51, R. Montivero	9479	4187
0 Hawai 51|50, J. Ausbruch	4478	2561
U Auto 50|48 1|2, A. Peluffo	2768	1499
	90644	35817

No corrieron: Irak, Don Robusto y Picasso.

Dividendos: de Santos Lugares, pesos 4.05 y 3.05; de Celemín, 5.20.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 y 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 2'4" 3\|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Golpazo	$	39.70
Juan Cuello	„	17.20
Hawai	„	36.45
Auto	„	58.95
Celemín	„	17.70
Grullo	„	8.—

QUINTA CARRERA
Premio Estados Unidos del Brasil
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 25.595 y una copa ofrecida por el Jockey Club de Río de Janeiro al primero, 5283 al segundo y 2641 al tercero

1 **CRUZ DIABLO 51**, por Macon y Cruz de Hierro, del st. Fealgondelso (J. Ghigliotti), E. Antúnez (3)	57687	11259
2 Mar Caspio 51, R. Pelletier (4)	10603	2316
3 Merezco 59, I. Leguisamo (2)	27490	6728
4 Fascista 51, J. Sola (1)	4779	1940
0 Carrión 60, O. Ruiz	1485	697
	102039	22940

No corrió: Fatal.

Dividendos: de Cruz Diablo, pesos 3.20 y 2.60; de Mar Caspio, 5.05.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos; del 3o. al 4o., 5 cuerpos; del 4o. al 5o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'34".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fascista	$	38.45
Merezco	„	6.70
Mar Caspio	„	17.30
Carrión	„	123.70

SEXTA CARRERA
Premio Merezco
Distancia: 3000 metros
Premios: $ 6000 al primero, 1200 al segundo y 600 al tercero

1 **PILERO, 55|55 k.**, por Polavieja y Pet, del stud Upper Cut, (A. J. Penna) J. Ausbruch (1)	16039	2201
2 Tirifilo 48, E. Orduna (4)	23354	4462
3 Juvenil 51|51 1|2, P. Costa (2)	39121	6187
4 Insensato 49, P. Falcón (3)	13137	2924
	91654	15774

No corrió: Mi Cumpá.

Dividendos: de Pilero, pesos 10.30 y 5.40; de Tirifilo, 3.70.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 y 3\|4 de cuerpo.
Tiempo: 3'5".

SEPTIMA CARRERA
Premio Negrero
Distancia :1600 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 **MACHAZO, 54 k.**, por S. Wolf y Manda, del stud T. Pouce, (R. Coll), O. Ruiz (3)	28486	6364
2 Maquiavelo 55 R. Pelletier (2)	21215	6386
3 Señorito 53|51 k., F. Quinteros (7)	7925	3071
4 Excelso 54|51, P. Pucineri (5)	16707	4562
5 Lad 55, I. Leguisamo	18002	4881
0 Revido 54 E. Antúnez	4663	1796
	96998	27060

No corrió: Puro Habano.

Dividendos: de Machazo, pesos 6.10 y 3.80; de Maquiavelo, 3.80.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1\|2 pescuezo.
Tiempo: 1'36" 4\|5.

PILERO BATIO OTRO RECORD

Día de records, el de hoy. Al record que batió Cruz Diablo en la milla del clásico EE. UU. del Brasil, hay que agregar el que superó Pilero en la carrera de aliento. En efecto, el pupilo de Penna recorrió los 3000 metros en 3'5" clavados. Anteriormente lo detentaba Macón, desde el 15 de noviembre de 1925 en que marcó 3'6" con 52 kilos.

Federación Comercial de Football

Resultados de los Partidos Jugados Ayer y Hoy

SECCION "SABADOS" SEGUNDA DIVISION

C. A. Unión Telefónica "B"	2
Chrysler Belgrano Athletic Club	0
C. A. F. C. Pacífico (Contad.)	P.P.
C. A. Talleres Liniers P. C. O.	G.P.

TERCERA DIVISION "A"

Club Sportivo Casa Iturrat	1
Club Emp. Desp. de Aduana	3
C. A. Unión Telefónica	P.P.
C. S. y Dep. Casa Ed. Sopena	G.P.

SECCION "DOMINGOS"

TERCERA DIVISION "A"

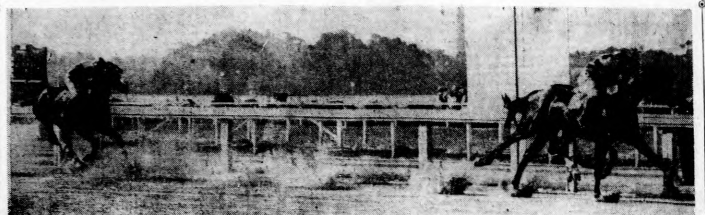
C. Social y Dep. Newark	G P.
C. A. Transradio Internacional	P.P.

TERCERA DIVISION "B"

C. A. Calefacción Febo	4
C. A. Est. Sola, F. C. S.	2

FINAL DE TERCERA POR LA COPA DE COMPETENCIA

C. S. y Dep. Panificación Arg.	0
Club Atlético Ferrum	1



EL FINAL del clásico Estados Unidos del Brasil. Cruz Diablo y Mar Caspio cruzan en reñida lucha el disco, con un pescuezo de ventaja a favor del primero. Tercero fué Merezco

¡1'34" en Una Milla!

CRUZ Diablo, el notable hijo de Macon, y Cruz de Hierro al imponerse por un pescuezo esta tarde en el premio clásico Estados Unidos del Brasil, a Mar Caspio, nuestra candidato, cumplió la formidable hazaña de batir el record de la distancia de 1600 metros mejorando en tres quintos el tiempo que marcó Merezco el año Pasado en este mismo premio. Bástenos decir que Cruz Diablo empleó 1'34" clavados en la milla, para ahorrarnos todo comentario.

Cruz Diablo Batió el Record de la Milla al Vencer en el Estados Unidos del Brasil

Segundo del Hijo de Macon se Clasificó a un Pescuezo, Mar Caspio, Tercero Fué Merezco y Cuarto Entró Fascista

¡1' 34" LOS 1600 METROS!

El clásico Estados Unidos del Brasil, que sirvió de base a la reunión de esta tarde en Palermo, es un premio de indiscutible tradición e historia interesante. Instituído en el año 1898 bajo el nombre de Premio Río de Janeiro y en cuya oportunidad fué ganado por Guiña, se disputó hasta 1902 inclusive con ese nombre, para llamarse desde entonces hasta 1913, Premio Brasil y desde dicha fecha hasta hoy, Premio Estados Unidos del Brasil. Entre sus ganadores figuran los mejores milleros que haya tenido Palermo, como lo comprueban los nombres de Saint Emilion (1917-18), Moloch (1919 y 21), Mameluke (1923), Soplido (1927) y por último Merezco que el año pasado se impuso en el record de la distancia (1'34" 3\|5).

En esta oportunidad, ha logrado como de costumbre despertar su disputa gran interés. El público aficionado al noble deporte, esperaba con verdadera impaciencia la consagración de Cruz Diablo como animal clásico y su encuentro con Merezco. Mar Caspio y Carrión, justificaba tal interés.

Los preliminares

Cuando llegó el momento de que los competidores, que eran todos los anotados excluyendo a Fatal, hiciesen su paseo preliminar para que el público advirtiese de cerca su estado, fué cumplido este requisito en el siguiente orden: El primero en aparecer en la cancha fué Fascista, seguido de Merezco, Cruz Diablo, Carrión y Mar Caspio.

Cuando fueron levantadas las pizarras que marcan la segunda cotización púdose comprobar que la cátedra se inclinaba por el hijo de Macón, que tan brillantemente obtuviera días pasados su segunda victoria. Las cifras eran las siguientes:

	Gan.	Plac.
Fascista	688	185
Merezco	2154	548
Cruz Diablo	4295	710
Mar Caspio	2037	462
Carrión	202	140

La carrera

Cuando el starter puso en movimiento el reducido lote de competidores, Fascista se adelantó a sus rivales, pero esto duró bien poco, pues a los 100 metros de recorrido, Mar Caspio se posesionó de la delantera, siendo seguido por Cruz Diablo, Fascista, Merezco y Carrión. Así continuaron hasta llegados al palo de los 1400 metros, donde Mas Caspio aumenta la ventaja que llevaba sobre Cruz Diablo a cuatro cuerpos y entre los dos codos Cruz Diablo acorta dicha distancia a tres largos. Ya en plena recta final, Cruz Diablo carga sobre el puntero, pero éste resiste bien y se traban en reñida lucha, que continúa cabeza a cabeza hasta cien metros antes del disco, donde asoma el pescuezo el notable hijo de Macón, para imponerse al final por dicha ventaja. Tercero se clasifica Merezco, a dos largos, y cuarto Fascista.

La notable hazaña de Cruz Diablo es realzada por el tiempo formidable en que se impuso, 1'34" clavados, lo que constituye el record de la distancia, el que mantenía Merezco desde el año pasado con 1'34" 3\|5.

Los parciales

Primeros	200	metros	12" 1|5
„	600	„	34" 4|5
„	800	„	46" 2|5
„	1400	„	1'21" 3|5
Ultimos	1400	„	1'21" 4|5
„	1000	„	59" 1|5
„	800	„	47" 3|5
„	200	„	12" 2|5

Porqué No Corrieron Alameda y Cara Fea en la Primera Carrera

Estas dos anotadas en la carrera inicial de la reunión de esta tarde no fueron de la partida por hallarse rengas ambas.

La ausencia, tanto de la hija de Alan Breck como de la pupila de Daniel Parera, fué lamentada, ya que con ella perdió la primera carrera la mayor parte de su interés.

El público se inclinó por Sosegada, pero la ganadora de esta prueba resultó Arabesca.

Cachafaz se Encuentra con Paperas

Este pupilo de Germán Vichera, que debió disputar la tercera carrera de la reunión de esta tarde, no pudo cumplir con su compromiso por haber amanecido con paperas. "Hacemos votos por el pronto restablecimiento del hijo de Ivonita".

OCTAVA CARRERA

Distancia 1800 metros



1 Fatal 58 kilos, no corrió.
2 Apachinette 55, no corrió.
3 Larrain 55, no corrió.
4 Sarratea 54, J. Ausbruch.
5 Sagaz 54, I. Leguisamo.
6 Golpazo 52, no corrió.
7 Yayo 51, A. Pucineri.
8 Whitt 46, no corrió.
9 Auto 45, no corrió.
10 Alelí 45, M. Acosta.
11 Hawai 45, no corrió.

Ganador — Placé
47 05 — 3 50
Sport 2o. 6 45

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Macabeo — 1400 metros
(Pista pesada)

1 **JACKMAN**, 56 kilos, por Jaramillo y Próspera, del stud Unitario (C. L. Fernández), jockey T. N. Fernández	1234	523
2 Portaleña 54, T. Brazuma	89	79
3 Enver Bey 56, J. Iberra	891	524
4 Barbalunga 54, R. González	141	95
0 Don Ricardo 56, E. Santana	277	175
0 Fresal 56, J. Barbeito	287	166
0 Mandril 56, L. Calcagno	891	424
	7810	1986

No corrió Siete Pago.
Dividendos: del 1o., $ 5.55 y 4.25; del 2o., $ 17.—
Ganada por 2 3\|4 cuerpos.
Tiempo: 1'27" 1\|2.

SEGUNDA CARRERA
Premio Petrogrado — 1700 metros

1 **ACHALAY**, 56 kilos, por Saint Wolf y Alcurnia, del stud Faithful (P. Casella), jockey J. Barbeito	1465	583
2 Venturoso 56, L. Calcagno	1893	861
3 Palio 56, E. Medina	539	334
4 Pigmalión 56, J. Guevara	758	671
0 Carcelario 56, F. Brazuma	791	357
	5446	2506

No corrieron: Orggle, Duende, Milpesos.
Dividendos: del 1o., $ 6.70 y 3.40; del 2o., $ 2.95.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'47" 4\|5.

TERCERA CARRERA
Premio Flotilla — 1300 metros

1 **CENIZA**, 56 kilos, por Elcano y Calipso, del stud La Titina (A. Gondar), jockey J. M. Guevara	910	530
2 Retozona 56, J. Iberra	1305	857
3 Góndola 56, J. Barbeito	818	534
4 Bonachona 56, R. Martín	78	87
0 Catari 56, A. Orbea	871	603
0 Knight Dream 56, L. Calcagno (con Catari)		
0 Fanny 56, E. Guardado	80	85
0 Gaiety 56, A. Torres	1445	725
0 Sombrita 56, E. Medina	184	132
	5691	6553

No corrieron: Emboscada, Fiiili, Literata, Mónica, Pendenciera y Vilma Banky.
Dividendos: del 1o., $ 11.25 y 3.60; del 2o., $ 3.—; del 3o., $ 3.60.
Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'21".

CUARTA CARRERA
Premio Polo de Oro — 2000 metros

1 **DON CARMELO**, 55 kilos, por Oquendo y Danzadera, del stud Flecha (J. Andrade), jockey J. Iberra	2611	1052
2 Látigo II 52, H. Gómez	1858	933
3 Michín 52, R. Martín	1131	426
4 Valeroso 50, V. Bazán	184	67
0 El Talero 53, R. González	218	146
0 Ofir 51, E. Guardado	531	230
	6533	2854

No corrieron: Elan y Luciente.
Dividendos: del 1o., $ 4.50 y 2.55; del 2o., $ 2.60.
Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 2'4" 4\|5.

QUINTA CARRERA
Premio Mariano Moreno — 1700 metros

1 **MULATILLO**, 56 kilos, por Tartarín y Monisima, del stud San Simón (M. Duro), jockey M. Artigas	1892	1001
2 Pantagruel 56, J. Iberra	1639	905
3 El Cívico 56, R. Martín	166	91
4 Intrépido 56, M. Pérez	2065	721
0 Moony 56, A. Torres	1015	451
0 La Boleadora 54, J. Barbeito	285	139
	7062	3308

No corrieron: Cascabel II, Pájaro Azul y Rifiero.
Dividendos: del 1o., $ 6.70 y 3.05; del 2o., $ 3.15.
Ganada por 1\|2 pescuezo.
Tiempo: 1'45" 4\|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Talero — 2000 metros

1 **CARTAGINES**, 56 kilos, por Murmullo y Sahara, del stud La Mascota (F. Milia), jockey A. Pérez	1100
2 Resuelto 51	291
3 Calavera 50	88
	1479

No corrieron: Minuto, Rochocho y Vengativo.
Dividendo del 1o., $ 2.35.
Ganada por 1 3\|4 cuerpo.
Tiempo: 2'3" 3\|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Carlos Alberto — 1500 metros

1 **BALFOUR**, 55|51 kilos, por Sens y Bujía, del stud María Esther (R. Peña), jockey V. Valillo	271	214
2 Pelo Duro 55	1701	741
3 Dondevás 55	82	80
4 B. H. 50	129	146
0 Sidney 55	848	491
0 Nato 55|52	210	225
0 Pipistrello 55	59	60
0 Pilcomayo 55	591	270
	3891	2227

No corrió Bluff.
Dividendos: del 1o., $ 25.— y 4.80; del 2o., $ 2.80; del 3o., $ 9.50.
Ganada por 3\|4 cuerpo.
Tiempo: 2'5" 1\|5.

TERCERA CARRERA
Premio Marón — 1600 metros

1 **CUNEGONDA**, 55|53 kilos, por Copyright y Pesadilla, del stud La Gironda (M. Scola), jockey H. Busso	2001
2 Santillana 55	967
3 En Tres 55|51	709
	3677

No corrieron: Supremacy, Rigel, Arábiga, Lelene y Silver Cloud.
Dividendo del 1o., $ 3.20.
Ganada por 1\|2 pescuezo.
Tiempo: 1'38".

CUARTA CARRERA
Premio Taylor — 1300 metros

1 **SEGUIN**, 55|52 kilos, por Glass Idol y Sevillana, del stud Eclair (T. de los Reyes), jockey L. Guadalupe	488	410
2 Bity 55	1405	605
3 El Duque 55	1726	913
4 Sinigual 55|51	369	263
0 Gaymelton 55	1210	693
0 Ricachón 55|52	243	131
0 Valentino 55	469	298
0 Maric 55	587	364
0 Titere 55	98	58
0 Simeón 55	243	143
0 Torcido 55	373	239
	7220	4212

No corrieron: Sainete, Catedrático y Pinocho.
Dividendos: del 1o., $ 25.75 y 4.65; del 2o., $ 3.55; del 3o., $ 3.20.
Ganada por 3\|4 cuerpos.
Tiempo: 1'19" 1\|5.

QUINTA CARRERA
Gran Premio de Honor — 3500 metros

1 **FIERROCHIFLE**, 62 kilos, por Glass Idol y Brillante, del stud Principiante (A. Berro), jockey H. Gómez	1331	—
2 Morador 60	2858	—
3 Sarraceno 60	2222	—
4 Aval 62 (con Fierrochifle)	—	—
	6376	—

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 8.35.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 3'41".

BOCA-INDEPENDIENTE

(Viene de la pág. 4)

ejecuta Corazo, pero Bidoglio anula en buen estilo. Otro avance de Boca Juniors, iniciado por Tarasconi, fué anulado por off-side de Alberino.

Varallo lesionado

A esta altura del partido, Varallo, que desde el principio de la lucha se había observado que actuaba lesionado, se retiró a un costado del field, donde el masagista del cuadro local le hizo algunas fricciones. Varallo volvió de inmediato a la cancha y llevó una carga con la pelota para cederla a Tarasconi, cuyo tiro violento pasó rozando el travesaño.

Sastre en posesión de la pelota avanza y después de eludir a Muttis quiere poner en juego a Fernández, pero interviene Silenzi y corta el avance, cediendo a Cherro, quien la cruza a Tarasconi el que la devuelve al centro del field, donde Varallo la consigue y ejecuta un tiro a un rincón que Sangiovani anula en buen estilo.

Puede observarse que Varallo acciona con dificultad de resultas de la lesión sufrida el domingo pasado.

Oportunidad perdida

Un pase largo de Fernández a Porte motiva la intervención de Arico Suárez, y los dos jugadores chocan y caen, como la pelota iba hacia el arco Fosatti abandonó la valla, pero Porte logró levantarse y con el arco desguarnecido tiró pero desviado, perdiendo una buena oportunidad de hacer goal.

En el otro extremo, Alberino se corrió e hizo centro que pasó frente a la valla, Varallo que arremetió falló lamentablemente al querer rematar, saliendo la pelota afuera.

En el otro sector, hacia los 30 minutos de juego, Porte se corrió para ejecutar un centro que Fernández recibió y con la cabeza la hizo pasar por sobre el travesaño.

El partido continuó equilibrado pero sin jugadas emocionantes.

Independiente lleva otra carga, pues Echeverría cede a Betinotti éste cruza a Sastre, quien la cede a Seoane pero es despojado por Evaristo quien cruza la pelota a Tarasconi el cual pasa a Varallo cuyo tiro final es bien detenido por Sangiovani.

Varallo sigue actuando lesionado.

Avances recíprocos

A continuación ataca el ala izquierda de Independiente y Betinotti consigue eludir la vigilancia de Bidoglio y ejecuta un centro que da origen a un peloteo frente a la valla de Boca Juniors, al que pone fin Muttis dando juego a Tarasconi, que avanza con la pelota para hacer un pase a Alberino, el cual ejecuta un centro cerrado que Sangiovanni detiene, anulando la arremetida de Cherro.

A los 36 minutos la pelota salió al out ball, lo que motivó una discusión, pues lo pretendían los jugadores de ambos bandos, pero la pelota es arrojada por Suárez, que cede a Alberino, quien cruza a Cherro, pero interviene oportunamente Perroy, rechazando y enviando la pelota a sus delanteros. Toma la pelota Fernández, y Bidoglio se ve obligado a anular el avance cediendo un corner que Porte hace efectivo con un centro que recibe Sastre de cabeza, pero Bidoglio rechaza, a su vez, también de cabeza, recibiendo Echeverría, quien al intentar dar juego a Bettinoti envía la pelota afuera.

Otro corner cede Evaristo al anular a Seoane, que toma Bettinoti, y Fernández cabecea con magistral estilo, rechazando Fossati, quien se arroja al suelo.

Los últimos cinco minutos

Un avance de Seoane es rechazado por Bidoglio a costa de un foul cerca del área penal, que ejecuta Corazo, enviando hacia el arco, pero Fosatti rechaza en el momento en que Seoane intentaba cabecear.

Cherro, en el otro extremo, avanza y cruza a Tarasconi, el que es despojado entre Chiarella y Echeverría, pero Varallo consigue la pelota e insiste cruzándola a la izquierda, donde Alberino hace centro que Fazio anula en buen estilo.

Los últimos minutos de este período tuvieron las mismas características que los restantes; juego movido pero carente de jugadas emocionantes. Los dos equipos han accionado con entusiasmo pero sin que las vallas pasasen por situaciones de peligro, habiendo decaído el juego. A los 43 minutos, Cherro cede la pelota a Tarasconi, quien a pesar de tener dos o tres hombres adelante cede la pelota a Varallo, cuyo tiro rasante y bajo pasó rozando uno de los postes cuando en las oficiales se aclamaba el tanto.

En el último minuto Alberino se corre, colocando un centro, saltando para cabecear la pelota Varallo y Chiarella, y este último comete foul cerca del área penal, que Tarasconi va a ejecutar, pero como Chiarella se le acerca, el referee cuenta los pasos reglamentarios, pateando el inside local un tiro potente y bajo, rechazando bien Sangiovanni, el cual envía la pelota hacia adelante, y Seoane, al intentar avanzar, es despojado por Evaristo, y cuando cedía a Nardini y la pelota salía fuera del campo el referee dió por terminado el período con este score:

BOCA JUNIORS	1
INDEPENDIENTE	1

Trompis Entre Jugadores de Ch. Juniors y River

DURANTE el desarrollo del match que las segundas divisiones de los clubs Chacarita Juniors y River Plate sostuvieron esta tarde, se produjo una incidencia que finalizó a golpes de puño.

En un encontrón brusco entre los jugadores Fernández y Artell, se originó la pelea a puñetazos que obligó la intervención de la policía, quien sin más trámite y en la forma enérgica que corresponde en tales casos, quiso detenerlos, pero el árbitro del lance, restándole importancia a la incidencia, obró en el ánimo de aquélla para que ambos protagonistas fueran dejados en libertad.

Resultados de los Partidos de Hoy

Liga Argentina

PRIMER TIEMPO

Racing	2	San Lorenzo	0
Boca Juniors	1	Independiente	1
Chac. Juniors	1	River Plate	0
Arg. Juniors	1	Vélez Sársfield	1
Quilmes	2	Est. de La Plata	3
Lanús	0	Platense	1

Resultados del segundo tiempo

BOCA — INDEPENDIENTE
(No Terminó)

RACING — SAN LORENZO
(No Terminó)

C. JUNIORS — RIVER PLATE
(No Terminó)

2da. SECCION



HISTORIETAS ALMATORERA

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Domingo 25 de Octubre de 1931

Letra Viva

LA TRAGEDIA BIOLOGICA Y SOCIAL DE LA MUJER

Por CARLOS MENGANO

HACIENDO un paréntesis a la labor exéptica, A. W. Nemilow ha dado a la publicidad un tomo de divulgación científica; libro que responde al momento de inquietud y a la avidez renovadora de la Rusia actual, pero prácticamente de valor e interés universales.

Pocas cuestiones tan hondas, tan complejas y tan delicadas como el problema sexual se prestan a la meditación; problema de la vida misma; esencialmente trágico: el "homo" ante el conflicto de sus deseos y las dificultades emanadas de su propia naturaleza.

Especie, individuo: he ahí dos simples palabras. Se levanta el telón. Ha comenzado el horrible espectáculo.

La Especie es una gran señora y el individuo quiere ser un gran señor. En seguida entra el amor en escena.

"El amor —ha dicho Schopenhauer— es el sentido de la Especie que se esfuerza en mantener el tipo".

Pero ocurre que ese sentido y ese esfuerzo son inalienables.

Lo demás cae por su propio peso. Cuanto el hombre hace por apartarse de su papel preestablecido de allanamiento a los dictados naturales, no es más que conflicto, ridiculez, dolor, locura, suicidio.

La Especie es el principio mismo de la existencia, mientras que el Individuo no es, precisamente, ni un fin, sino un medio que tiende a fines aun no entrevistos. ¿Qué esperar, sobre una incompresión tan absoluta de quienes se creen el centro del cosmos?

Lo triste es que en el drama del problema sexual, el hombre se ha arrogado unos derechos descomedidos, injustos y agresivos respecto a la mujer.

Desde Aristóteles hasta nuestros días no ha dejado de debatirse el tema comparativo de los sexos. ¿La mujer es inferior al hombre? Esto no debe discutirse más. Cuando son necesarios dos elementos para obtener un resultado, no cabe preguntar ante éste, cuál de aquéllos es el de más valor. En la constitución del agua tanta importancia tiene el oxígeno como el hidrógeno. A nadie se le ocurre debatir si en la marcha normal la pierna izquierda es de más importancia que la derecha.

Ante el fin "vida", esencial para todos los demás, siendo imprescindible la concurrencia de los dos sexos para llenar tal fin, es perder el tiempo tratar de establecer diferencias cualitativas entre hombre y mujer.

A. M. Nemilow toma, en su libro, el hilo del asunto por el lugar que la mujer ocupa en la sociedad actual; y sin historiar ni analizar las causas que la han colocado en una situación de aparente inferioridad, expone con gran vigor científico el papel que desempeña en la perpetuación de la especie.

Para el biólogo ruso, como para cuantos se han especializado en el tema sexual, los prejuicios religiosos, la gazmoñería y el afán de dominio por parte del hombre han relegado a la mujer a un vasallaje de que es urgente redimirla. Hay que reconocer que, en este sentido, el clamor es general; y que en los últimos tiempos se han conseguido reivindicaciones promisorias de una justicia terminante.

No debe ocultarse que al lado de la tragedia biológica y social de la mujer palpita la tragedia social y biológica del hombre; pero no es justo desplazar el peso del dolor sobre quien no puede, por dictado natural, ser otra cosa que la exacta mitad de una unidad doliente.

"Es preciso reconocer — escribe Nemiloy — que existe "entre los sexos una desigualdad biológica mucho más honda "y seria de lo que suponían quienes ignoran los últimos re- "sultados de las ciencias naturales. Esta desigualdad no debe "considerarse, sin embargo, como signo de superioridad o in- "ferioridad de un sexo con respecto al otro. Puede afirmarse, "al contrario, que son **equivalentes**, lo que no impide que sean "**distintos**".

Sobre una conclusión de ese género no puede por más tiempo subsistir la diferenciación moral, social y legal establecida respecto a la pareja humana.

• • •

La mujer y la Especie

Indudablemente ante la finalidad de la perpetuación el aporte de la mujer es mucho más importante que el del hombre. De ahí su mayor receptividad y capacidad para el dolor.

"La tragedia de la vida femenina estriba en que la mu- "jer, en comparación con el hombre, se halla abrumada de "deberes biológicos impuestos por el sexo, aun cuando los or- "ganismos masculinos y femeninos sean absolutamente equi- "potenciales y ambos tengan las mismas exigencias y propó- "sitos nacidos del desarrollado sistema nervioso y de los com- "plicados órganos endócrinos. Los escasos placeres que pro- "porciona a la mujer su servicio al "genio de la especie" no "compensa, en modo alguno, los dolores y molestias que en "tan alto grado contiene su vida, por normal que ésta sea. "Desde su nacimiento hasta su muerte, toda su existencia se "halla repleta de contratiempos que, a lo sumo, puede sortear, "pero nunca vencer, porque no hay vida fuera del sexo".

Solamente durante la niñez la mujer sigue biológicamente una ruta paralela a la del hombre. Con la iniciación de la pubertad aquélla queda ligada al interés del género, mientras éste continúa **en libertad** una no menos dramática carrera individualista.

El mecanismo por el que la mujer sirve a los fines de la especie está exactamente descripto por Nemilow en su libro, que, en el fondo, es un perfecto tratado de anatomía y fisiología, capaz de ser leído y entendido por todos.

"El organismo de la mujer sexualmente madura oscila sin "cesar en este período el sistema nervioso y en particular "sus centros superiores y las glándulas de secreción interna".

El embarazo es otro peligro y muchas veces grave accidente.

"La fecundación origina, en primer término, considera- "bles alteraciones químicas en el organismo".

"La característica de todas estas alteraciones es que to- "dos los procesos del organismo materno se hallan subordina- "dos a las necesidades del ser que se desarrolla en su seno".

En biografías de mujeres célebres han quedado constancias de las alteraciones psíquicas producidas durante el embarazo.

La primera escribió: 'Las exigencias del espíritu, el afán "de saber, el interés por el estudio y la observación, todo esto "se disipó cuando empecé a sentir la dulce carga y aun antes "de que notara su existencia por sus primeros movimientos. "El carácter, el pensamiento, toda la vida intelectual, en una "palabra, quedó como extinguida."

En la vida de la gran matemática rusa produjéronse también trastornos tan importantes que la obligaron a interrumpir el estudio y llegaron a preocupar a sus amistades.

El parto, considerado generalmente como un acto fisiológico, constituye, como lo ha calificado Nemilow, una "catástrofe fisiológica".

"En ninguno de los seres vivos origina tantos quebran- "tos el nacimiento como en la especie humana. Esto se debe "a dos razones: en primer lugar a las dimensiones despro- "porcionadas de la cabeza con respecto al resto del cuerpo, "comparadas con las de los animales, y en segundo lugar, a "que el feto humano se halla adherido mucho más íntimamente "a las paredes del útero, como puede observarse por la es- "tructura de la placenta."

Hasta el término del período de lactancia, en que el apa- "rato glandular mamario vuelve a marchitarse, degenerando "sus órganos de emisión y las partes secretoras, no vuelve "el organismo de la mujer a su estado normal y a funcionar "de nuevo bajo una economía fisiológica egoísta."

Tal es, en síntesis, la contribución biogenética de la mujer: todo dolor y altruísmo.

La mujer futura

Terminada la lectura del libro de Nemilow se agolpan a la imaginación ideas de protesta y de redención: ¡esto no es posible; hay que acabar con esto!...

Terminar con esto... ¿Con qué? ¿Con la tragedia femenina? ¿Con la tragedia sexual? ¿Con la tragedia vital?

Es preciso serenarse y coordinar un poco las ideas.

Quizá hay mucho de cerebral en la exposición y en el análisis de problemas no tan hondos ni tan graves en realidad.

Nemilow, como glosando las palabras de Hipócrates: "La vida de la mujer es una continua enfermedad", no ha tomado realmente más que el punto de mira desde donde se contempla el aspecto sombrío de la cuestión. Pero es tan cierto como todo el alegato pesimista científicamente aportado en "La tragedia biológica y social de la mujer", que la cantidad de mujeres víctimas de esa tragedia no es tan grande como quizá el autor ruso supone.

Y no puede tampoco discutirse la compensación espiritual que los goces de la maternidad establecen en el equilibrio de la función biogenética femenina.

Lo que subsiste con fuerza medular en el problema sexual es la posición social en que la mujer debe llenar su penosa misión.

Una niñez sana no puede conducir sino a una pubertad sana, a una madurez sana y a una vejez sana.

Cualquier desequilibrio deberá atribuirse más que a causas hostiles de la naturaleza, a variables circunstancias intrínsecas.

Es necesario, en consecuencia, prestar a la mujer todo el apoyo material y moral que merece su bravo aporte al sostenimiento de la existencia.

La mujer del porvenir no puede ni debe ser otra que la mujer sana, alegre, equilibrada, consciente de sus altos designios maternales, satisfecha de su sexo y capacitada para una cordial convivencia con el hombre.

El Obrajero Demócrata que Promete Salvar la Riqueza Agraria Demostró Bien su Capacidad Técnica en Pinas

Las Actividades Rurales del Doctor de la Torre en su Obraje del Norte, Explican su Oposición a la Ley de Pago de Salarios en Moneda Nacional que Defendió Calurosamente el Doctor Juan B. Justo

LOS HECHOS INCONTRASTABLES



MIENTRAS EL OBRAJERO pregona socialismo y vive aristocráticamente, los trabajadores sufren en los obrajes las inclemencias del oficio.

(De un redactor viajero)

A los ojos del país se presenta la fórmula aliancista como integrada por un hombre que une a extraordinarias dotes de estadista la condición particular de ser un "perito" en materia de política agraria. Se promete así, "salvar" lo que es un patrimonio nacional: nuestras riquezas madres, en sus múltiples aspectos sociales, técnicos y económicos. Conviene entonces recurrir a los antecedentes que pueden certificar hasta dónde es cierto lo que la leyenda dice del "leñador de Pinas" — que como veremos, no es tal — y en dónde radica la verdad, que es la única base sobre la cual pueden cifrarse esperanzas.

Recordemos lo que está escrito, y es ya de público dominio, con respecto a las actividades rurales del hombre que va a salvar al agro argentino.

El doctor de la Torre ha sido uno de los más ricos estancieros de Santa Fe. Actualmente figura entre los que explotan la tierra cordobesa en la zona forestal. La estancia de Santa Fe, que el doctor de la Torre heredó de sus mayores, tenía algo más de 5.000 hectáreas. Ubicada en Barranqueras, sobre el río Paraná, a pocos kilómetros de la segunda ciudad de la República, servida por excelentes caminos, en zona de una humedad regular y continua, en un lugar que se conceptúa, por su fertilidad, uno de los mejores del mundo, — no ya solamente de la provincia ni de la República — ¡de los mejores del mundo!, todos esperaban que ella llegaría a ser en manos del nuevo propietario por lo menos tan importante y progresista como algunas de esa provincia. Y bien, esa estancia, es cosa de todos sabida, llegada a manos del futuro "salvador del agro argentino", fué un fracaso total... Tuvo un fin lamentable. Los admiradores del doctor de la Torre, y entendemos que él mismo, achacan ese fracaso técnico a la política... "La estancia de Barranqueras la fundió en la política..."

Pasiones suicidas

Hay quienes, recordando ese pasaje de la vida del doctor de la Torre, que por su espectable posición política dejaba los límites del orden privado para trascender al público, opinan que **nunca un ciudadano debe dejarse llevar por la pasión política hasta el extremo suicida de liquidarse financieramente.** *Quienes así obran, sin freno ni medida, no pueden ser, a juicio de aquéllos, buenos gobernantes. En otro terreno, en un orden superior de cosas, colocados esos hombres en el poder, con el manejo de la cosa pública, y puestos frente a un conflicto internacional, ¿sabrían refrenar sus pasiones?* **¿sabrían poner a cubierto de afanes excesivos la riqueza colectiva o se la jugarían entera como jugaron la propia?**

No queremos nosotros penetrar ahora en un campo que es propio de la psicología política. Sólo queremos exponer hechos concretos. Y vamos a otro caso típico que nos pinta en su verdadero aspecto al hombre que forma en primer término de la fórmula salvadora del país.

¿Qué hizo como agrario?

Decir, como se dice, "el leñador de Pinas", es un tanto poético y nada ajustado a la verdad. Toda la literatura que el doctor de la Torre ha inspirado a sus admiradores y a los que nunca lo admiraron, y por el contrario, lo detractaron, pero son hoy sus más calurosos parciales; toda esa literatura en que se pretende mostrarnos al viejo político demócrata progresista de Santa Fe como a un estoico laborador de la tierra, como a un solitario "pionner" que fué al Norte de Córdoba para llevar progreso, para enriquecer la tierra vigen, y para plantar árboles, arar, sembrar y cosechar, refinar ganados o aclimatar nuevos tipos de semillas, contribuyendo así a engrandecer prácticamente la patria, azada y pico en mano; todo eso, en verdad, en rigurosa verdad, no es más que literatura. Y una literatura de turiferarios. Una literatura que tiende a endiosar al hombre, así como a perturbar la conciencia pública llevando la mentira confusionista al espíritu de los ciudadanos que no saben o no recuerdan la verdad de las cosas.

Felizmente para nosotros, es de todos conocida la historia del feudo de Pinas. En estos días se han hecho muchas publicaciones ruidosas, confirmadas en los partes esenciales que vamos a destacar por el mismo Dr. de la Torre, lo que nos exime de recordar lo que es y lo que ha sido Pinas, la tumba donde voluntariamente habíase sepultado el Dr. de la Torre y donde resucitó por obra y gracia de los socialistas, precisamente aquéllos a quienes el Dr. de la Torre había llamado en plena Cámara de Diputados "sus" cuervos...

¡Ha fundado un obraje!

El doctor de la Torre es, en su aspecto de hombre de campo, de hombre entendido en esas fundamentales cuestiones de gobierno, no más de lo que fué el señor Irigoyen. No ha sido, no es el doctor de la Torre un "técnico" probado, no es ni siquiera un agrario experimentado prácticamante; es, lo que muchos terratenientes santafecinos que forman en las filas del partido Demócrata Progresista, hoy coaligado al socialismo de la Casa del Pueblo, un estanciero a la antigua.

No es exacto que el doctor de la Torre haya ido a engrandecer la riqueza patria con su esforzada labor de labriego y criador en Pinas.

El doctor de la Torre ha ido a ejercer un comercio rural, que es el más execrable de cuantos se realizan en nuestro país — por la forma cruel en que se lleva a cabo—; el más combatido por los socialistas y el más ingrato humanamente: ha ido a fundar un **obraje... ¡ha ido a hacerse obrajero!** Es decir, ha ido a explotar las riquezas naturales del suelo, a formar cuadrillas de peones mal pagados, para cortar leña y a vender esa leña al mejor postor.

No fué a plantar árboles, a sembrar, a mejorar productos, a hacer patria, en fin; fué a explotar lo que ya la naturaleza había dado, a hacer lo que hacen otras grandes empresas extranjeras en el Norte, expoliando a las clases trabajadoras, reclamando y obteniendo del Estado toda clase de franquicias, sin tener para el Estado mismo más consideraciones ni retribuciones que las dadas a sus obreros.

Una frase lapidaria

Nadie podría probar que el Dr. de la Torre, en el ejercicio de ese comercio, que se basa pura y exclusivamente en la explotación despiadada de los trabajadores de campo, haya sido mejor que ningún otro obrajero. El Dr. de la Torre no ha recibido ningún elogio por el tratamiento a sus obreros. En cambio, ahí está, documentada, una frase escrita de su puño y letra, acerca de cómo deben ser tratados los trabajadores, que es digna, ciertamente, de un capataz de bosques de algunas de esas grandes empresas extranjeras que en el Norte argentino, gozan de una triste fama de negreros. Es, debe ser, especialmente para todo socialista consciente y verdadero, una frase lapidaria. Una frase que contiene, en expresiva síntesis todas las ideas, doctrinas y sentimientos del Dr. de la Torre para el problema social del trabajo y del trabajador. Más cierta, más verídica y más sincera que todos sus discursos públicos.

¿"Capacidad"?

El doctor de la Torre es, pues, un obrajero, y un mal obrajero, como lo demuestra la historia hecha pública de su feudo de Pinas.

¿Qué obra que pueda servir como ejemplo de capacidad y de dominio técnico ha realizado en aquel feudo el obrajero demócrata-socialista?

Ninguna. Por segunda vez, como en Barrancas, el doctor de la Torre ha fracasado, si hemos de atenernos a la mejor prueba: las cifras publicadas sobre la realidad financiera de aquel negocio.

El feudo tiene una extensión de 102.000 hectáreas. Fué avaluado por el fisco en poco menos de 700.000 pesos. Y el doctor de la Torre ha conseguido sobre él aportes hipotecarios que alcanzan a 1.300.000 pesos. Es decir, que el doctor de la Torre lo único que ha hecho como "agrario", como "técnico en materias rurales", ha sido tomar un campo para conseguir con él dinero de los bancos... Y a pesar de haberse dedicado a la explotación de los bosques, a pesar de haber formado cuadrillas que ganaban jornales misérrimos, a pesar de haber logrado el apoyo de los Ferrocarriles del Estado, que le dieron todo lo que él pedía, — líneas de trenes especiales, estaciones y facilidades generales — al cabo de cinco años resulta que el feudo está hipotecado por un precio que sobrepasa enormemente su propio valor...

¿Revela ésto capacidad administrativa? ¿Es ésto obra de "pionners" que llevan civilización y progreso a las soledades vírgenes? ¿Es ésto haber creado un establecimiento, sea colonia agrícola o ganadera, a fuerza de trabajo, de habilidad, de constancia, de celo, de sacrificios, de luchas con el gobierno y con la naturaleza, de amargura y de esperanzas, como es la obra realizada por miles de humildes colonos argentinos que no se jactan de ser "técnicos" ni mucho menos prometen salvar a la Nación?

Especulación sistemática

Si algo revela la historia ya popularizada de Pinas es que el Dr. de la Torre, contra lo que dicen sus idólatras, enceguidos por la pasión política, es que el Dr. de la Torre no ha hecho en el campo argentino nada más que **especular.**

Ha sido un especulador. Lo prueban sus propios documentos de defensa en el litigio que ha puesto en descubierto la verdad de Pinas.

* * *

¡Especulador! Especulador de las tierras vírgenes del Norte argentino. Especulador a costa del doloroso trabajo de los obrajeros que en las selvas sufren las torturas de un trabajo brutal que no se hace precisamente de noche, con la fresca... Especulador a costa del sacrificio del Estado, que le dió kilómetros y kilómetros de vías férreas, que le adquirió al precio que él impuso la leña producida. Recuérdese la carta en que aconsejaba "esperar" a que el ferrocarril careciese de leña para obtener luego precios altos... Especular siempre y en todo. No hubo sacrificios, no hubo estoicismos, no hubo siquiera capacidad administrativa. Todo lo que hizo, lo más y mejor que hizo, fué algo que hace cualquiera sin poseer extraordinarias dotes de financista: conseguir dinero sobre la garantía del suelo o poniendo en juego sus amistades bancarias. Y hagamos abstracción de la forma cómo se consiguió ese dinero. No entra en nuestros propósitos otro afán que el de destruir la leyenda formada alrededor del "leñador de Pinas", el nue-

(Sigue en la pág. 12, 6a. col.)

Postales Porteñas

Manuela



AHORA que empieza a desaparecer, empieza la ocasión de reivindicarla. ¡Cuántas veces, desesperadas, las señoras han debido insertar en el diario un aviso de este tenor: "Sirvienta, se necesita, que no sea gallega"! Era charlatana, era desastrada, era torpe, más dura para entender que un ladrillo; tenía a la señora sobre ascuas con el "primo"; si había niños en la casa no se podía tener tranquilidad; y muy frecuentemente se dejaba crecer las uñas. ¡Cómo ha hecho renegar a las patronas! Era para echarla todos los días. Pero ahora que se retira del servicio, empieza a verse que, de todos modos, desempeñaba un papel. Lo ha señalado un filósofo actual y no puede reconocerse sin cierta turbación: la escasez del servicio doméstico ha derribado en el mundo millones de hogares. Entonces ¿es que el hogar existía gracias al servicio doméstico? Si así hubiese sido, si así fuese, talvez habríamos sido injustos con Manuela: no le retribuíamos equitativamente su enorme función, o le adjudicábamos una carga desproporcionada a sus energías: ¿cómo iba a cumplir bien? ¡Salud, Manuela! ¡Adiós, sierva!

JOSE GABRIEL.

Hable más bajito

Por ALTAVOZ

La Botella Vacía

CASA modesta en barrio lejano. En la puerta el padre. A su lado el hijo).

EL PADRE. — Andá en seguida a buscar el vino, que ya está la cena pronta.

—Papá, al almacén de la esquina no puedo ir; siempre me reclaman por la cuenta...

—Andá al de la otra esquina.

—¿No te acordás que en ese fué donde pedí el vino la semana pasada?

—Y bueno, entonces andá a ese que hay en X. y Z. (Aquí el nombre de una esquina distante diez cuadras del lugar en que ocurre este suceso rigurosamente histórico).

(*El chico corre con la botella. El padre queda en la puerta, silbando un tanguito, que acaso sea "Confesión". Una ráfaga de aire juega con una onda de su melena plateada. Han transcurrido veinte minutos cuando regresa el muchacho con la botella vacía*).

—¿Y el vino?

—Papá... no me quisieron despachar. Conocieron la botella...

Música Viviente: Compositores e Intérpretes

Santa Paula

ANSELMO AIETA, el gran bandoneonista argentino, estrenó en JORNADA ORAL, con motivo de la visita que al popular diario del espacio hizo el gaucho Andrada, un magnífico tango que lleva letra del culto violinista Domínguez.

El éxito fué rotundo. El tango aludido se titula "Santa Paula", y está dedicado a los polistas del equipo chacarero fenómeno, que se portó admirablemente en las canchas de Estados Unidos derrotando uno a uno los campeones. Pronto saldrá a la venta y constituirá un verdadero suceso de carácter netamente popular y criollo.

En esta composición Aieta afirma sus reconocidos méritos de creador original que busca y encuentra el corazón de nuestro pueblo.

Novedades

Una composición de Dora Davis. — Esta deliciosa artista del canto criollo, es también una inspirada compositora. Su tango "Llévame en tus alas", posee una música honda y sentida. Su exquisito temperamento femenino, lleno de delicadeza, está contenido íntegro en las notas de este tango. La letra que lo acompaña es de J. P. Clauso y se lleva bien con la hermosa melodía.


DORA DAVIS

"Carcajada de pingüino". — Con este original título ha publicado un fox-trot el joven Angel Policicchio. Aunque aquí no andamos muy fuertes en materia de jazz, esta composición tiene el suficiente ritmo como para resultar agradable cuando es ejecutada. La melodía demuestra un temperamento conocedor e instintivamente orientado al buen gusto.

"Salú, percantinas". — Con este título apareció un tango de los populares autores Alberto E. Visca y E. Cadícamo. Dada la calidad de los compositores, el resultado que era de esperar se ha producido: tenemos un tango agradable, de buen compás, original melodía y que se presta singularmente a ser interpretado. Las razones de su éxito son las que dejamos brevemente enumeradas.

"Ingrid". — Con el título de la gloriosa embarcación argentina que realizó la gran hazaña por todos recordada, apareció un tango del que es autor Vázquez Lupo. La letra pertenece a Arturo J. Rodríguez. Está escrito con inspiración.

Los Grandes Tangos del Recuerdo

Juan Carlos Bazán... Tiró su Célebre "Pucho" Cuando los Ases del Tango Pitaban Fuerte

El Veterano Compositor que Inauguró con el Tano Genaro, el Pibe Ernesto y el Ciego Aspiazú, las Orquestas con Bandoneón en Buenos Aires, Puso en "Pucho" lo Mejor de su Tabaco

Fecundo Autor de Sesenta y Tres Obras Registradas, tiene Marcados Tangos Como "El Pampa", "La Timba", "La Chiflada", "Palais Glace", "Pétalos", "Club Pueyrredón", "Capullos",

Juan Carlos Bazán, el grande y grandote compositor de la guardia vieja auténtica que cuarteó sus penas con los puntos más altos de la milonga antigua, sigue todavía entre el sabalaje actual haciendo marcar tiempo a la muchachada nueva y embocando, de vez en vez, un goal magnífico desde el medio de la cancha.

Compositor fecundo, la sola nómina de sus creaciones bastarían para darle un lugar destacado en el ambiente, donde es apreciado además por sus grandes condiciones que lo adornan.

Bazán tiene nada menos que la friolera de sesenta y tres obras, cuarenta y tres de las cuales están impresas, veinte inéditas y todas depositadas en la Biblioteca Nacional, donde le han destinado un galpón especial para almacenarlas por gruesas.

La imponente producción musical se divide en cuarenta tangos, dos zambas, un gato norteño, un estilo, tres valses, dos polkas, dos chotis y dos fox-trots, además de un torrente de inspiración y una capacidad de trabajo extraordinario.

Es quizá el compositor y ejecutante de los primeros tangos que conserva más espíritu, más dedicación y que no se da por vencido nunca.

Toda la hermosa producción de Juan Carlos Bazán desde "El Pampa" hasta "Los Piratas" tiene grandes méritos y en ella se ve siempre la mano hábil de artista, guiando el motivo elevado para luego, empapado de emoción popular, plasmarlo en la composición.

Pucho

Sería difícil clasificar, entre toda la enorme producción de Juan Carlos Bazán, el verdadero tango o la verdadera pieza popular que definiera su personalidad artística, que es polifacetal como la de todos los fecundos creadores, sin embargo "Pucho", aquel tango milongón que los tocaron las grandes orquestas apareados a los mejores tangos de éxito en un momento feliz, cuando la envidia y la cizaña no había corroído el ambiente y los músicos eran todos compañeros de verdad, "Pucho" tiene una profunda emoción porteñera, local, nuestra, de Buenos Aires, que lo distingue con perfiles propios, como a todos los grandes tangos que perduran.

Evocación milonguera

Bazán, el gordo Bazán como cariñosamente lo llaman todos los músicos, conoce quizá más que ningún otro músico todos los ambientes de Buenos Aires, desde el palco encumbrado de la orquesta del Club Pueyrredón de Mar del Plata que dirigió siete años, hasta los piringundines reos del Buenos Aires de ayer donde frecuentó con todos los ases de la guardia vieja, recorrió con verdadera pasión de bohemio impenitente toda la gama de la aventura.

Hoy, todavía serenado completamente, suele hacerse de vez en cuando una estirada por el wing de la milonga y entonces se le ve aparecer hecho un jailefe, como un pibe cualquiera que todavía estuviera saboreando el "Pucho"... que hace tanto tiempo que largó.

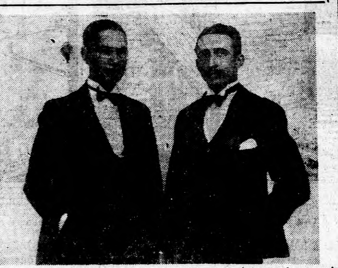
PUCHO — GRAN TANGO MILONGA — Por Juan Carlos Bazán



"La Canción Moderna"

El número que aparecerá mañana de esta importante revista de canciones populares, notas y comentarios, contiene, como siempre, un selecto material gráfico y de lectura. Publica, además, la música del tango titulado "Ternuras".

Los Pibes de Núñez


Se destaca el conjunto de jóvenes músicos que integran la orquesta denominada "Los Pibes de Núñez". La dirigen los simpáticos muchachos Federico Cedro y Martín Darré, quienes ejecutan el violín y el piano con singular maestría. Actúan también Amadeo Aiello, pianista; Mario Jiménez, bandoneón, y Blas Savignano, violín, quienes integran en forma muy buena este conjunto que se está imponiendo rápidamente.

Martínez Oyanguren


Julio Martínez Oyanguren, artista uruguayo de la guitarra que nuestro público conoció días pasados, recibiendo en sus conciertos de la Wagneriana y de La Argentina las más calurosas ovaciones en mérito a su excepcional valer.

Serán Emisarios del Tango unos Buenos Músicos Criollos

El Cantor Fiorentino

En el curso de esta semana partirá para Europa un conjunto que encabezan los pianistas Gorrese y Fogelman. Su primer punto de actuación será la ciudad de Berlín. Después continuarán recorriendo la Europa. Llevarán a esas lejanas comarcas todo el acervo de la música popular criolla, en la cual tienen bien sentada fama. En efecto, Gorrese, el simpático pibe "Kalisay" ha actuado en nuestro ambiente con éxito sostenido durante largo tiempo. Director por muchos años del conjunto típico de "Victor", sus grabaciones alcanzaron una difusión enorme. Tiene, pues, el conocimiento necesario para asegurar un rotundo triunfo a la jira que inician llenos de un justificado optimismo.

Si a estos dos buenos cultores de la música nacional, se añade en el conjunto la presencia del reputado cantor Fiorentino, inolvidable creador de "Hay que creer" de Aieta y "Taconeando", de Maffia, se comprenderá que la marcha de esta jira no ha sido supeditada a los azares de la buena suerte, sino minuciosamente calculada para presentar en Europa un conjunto que merezca el nombre de criollo.

Esperamos que los valientes muchachos que encabezan Fogelman y Gorrese, mostrarán allá todas las excelentes cualidades que les caracterizan y serán nuevos y eficaces embajadores del tango.

Su juventud, técnica y entusiasmo así lo hacen esperar.

"TUS CARICIAS"

Sigue obteniendo éxito el tango de D'Angelo y Muñoz Díaz, grabado por la casa Victor.

Ya Tiene Música Una Hermosa Letra de Nuestro Concurso

"¡...Yo También Tengo mi Hobby!", por Bostezo y Alfredo Gobli (hijo)



Una inspirada y original letra de nuestro concurso de tangos titulada "Yo también tengo mi Hobby", que firma Bostezo, tiene ya una hermosa música del joven y talentoso compositor Alfredo Gobli, quien ha compuesto con verdadera propiedad una composición musical perfectamente ajustada a la humorística letra, que habrá, sin duda alguna, de hacerse popular en nuestro ambiente.

Publicamos la letra del tango, del que habremos de ocuparnos en forma extensa cuando aparezca la edición del mismo.

¡Yo también tengo mi Hobby!

Letra de Bostezo — Música de A. Gobli (hijo).

...Yo también tengo mi Hobby!!...
¡Que embromar, estoy que bramo!...
Pues le aguantan las manías
A cualquier pelafustán!...
A un Fulano o a un Mengano,
Candidato a ...poligrillo,
Y, en mi casa, si apoliyo
Ya me gritan... ¡haragán!...
¡...Yo también tengo mi "Hobby"!
Qué embromar, tanto aspamento,
Laburar es pa los giles
Que han nacido pa' yugar.
Pa' esos pobres faroleros
Que la van de casamiento,
Pero, en cambio, "de solteros,
Es de ley... apoliyar".

"Refrán"

Levantarse en camiseta,
Pantalones, zapatillas,
Y arrimarse a los ravioles
A la hora de morfar;
¡Esa es vida de magnates!...
Esa es vida de suzhetas;
Enyenarse la busarda
Y después... a'poliyar!...

1ra. bis

Yo no voy a las milongas
A bailar: soy muy sencillo;
No me importa andar cortado,
El vento poco me dá,
Pues yo me siento lo mismo
Sin un peso en el bolsillo,
Porque sé bien que el poliyo
Está bien en donde está...
Yo no escavio, yo no fumo
Partagás... sino de... veinte;
Yo no entiendo las carreras;
Yo no creo en batacazos,
Ni en las fijas, que son humos
Pero yo tengo mi "Hobby"!...
¡Y me gusta apoliyar!...

Bostezo

Un Tango del Pibe Barquinazo

El popular pibe Barquinazo bien conocido como un punto alto de la milonga porteña, en cuyos ambientes ha sabido hacerse querer por capacidad y méritos propios, debutará próximamente, como no podía menos de ser, con un gran tango que ha titulado "Rebelde". La sentida música y la hermosa letra forman un conjunto sumamente agradable. Por eso "Rebelde" nace con el sello de los tangos que se imponen rápidamente.


CHARLO

Nuestros mejores artistas, tales como Gardel, Charlo y Gómez, quien lo creará, Dora Davis, Fresedo, de Caro, Aieta y Firpo, lo incorporarán a su repertorio, lo que habla bien claro de la bondad del tango en cuestión.

Una de las estrofas del pibe Barquinazo dice:

Se murió el vago Amargura,
Está en cana Langalay,
Y a tu rante arquitectura
La están tirando a matar.
Te dió la biaba el progreso.
Un rascacielo bacán
Dejó como cinco e'queso
A una casita terrán.

Como se ve Francisco Loiácono, más conocido por el cariñoso apodo de Barquinazo, se ha revelado como muchacho de clase y si de entrada se anota un goal así, sus triunfos serán continuos.

La Típica Garbarino-Gil

Después de una breve tournée, la orquesta típica Garbarino-Gil ha sentado sus reales en un bar céntrico de la capital. Los éxitos que a diario obtienen en la ejecución del mejor y más variado repertorio nacional, lo atestigua la cantidad de escuchas que de noche se congregan en el Gambrinus.

Para dentro de poco tiempo, Garbarino aumentará al gran caudal de tangos, uno más, que llevará por título "Dejala correr, negrito".

"Jornada Oral" Trasmitió la Voz de Tomás A. Edison


Mario Garibaldi, Acompañado del Fonógrafo

JORNADA Oral rindió ayer un original homenaje al genio de Tomás Alva Edison. Transmitió a su mundo de oyentes la voz del inmortal inventor.

En el mundo existen sólo cuatro cilindros con la voz grabada de Edison. JORNADA Oral consiguió uno de estos cilindros que ahora, con el tiempo transcurrido, y por ser únicos, son verdaderas joyas.

Mario Garibaldi

El dueño de uno de estos excepcionales cilindros es ciudadano de Buenos Aires, el señor Mario Garibaldi. Teníamos noticias de que uno de estos cilindros se encontraba en esta ciudad, y, después de ardua pesquisa, dimos con el señor Garibaldi. Gentil y generoso, se ofreció en seguida a colaborar en nuestro homenaje a Edison. Y ayer trajo hasta nuestra sala de transmisiones un grafófono de tipo antiguo y los cilindros respectivos.

La voz de Edison

Honda fué nuestra emoción, como habrá sido la de los millares de oyentes cuando después de breves palabras de presentación, se escuchó, clara y nítidamente, la voz del genio desaparecido. Voz intensa y bondadosa. Voz de hombre modesto. Voz humana del genio, que es sana, segura, firme como la del trabajador. Edison, a través de uno de sus mismos inventos y en uno de los cilindros que grabara en su propia fábrica, nos ha brindado la emoción de escucharlo, fervorosos, después de su muerte. Y así lo escucharán las generaciones venideras.

El aparato

El fonógrafo es toda una curiosidad. Fué construído en la fábrica siglo, cuando inició la explotación de su invento: el fonógrafo.

Es un aparato que tiene un enorme valor, por la nitidez y naturalidad de su voz, y es inferior a los de tipo moderno nada más que en la potencialidad. Además, este aparato antiguo, cambiándole su membrana por otra especial, sirve para grabar también. En pocos minutos graba un cilindro, que puede ser inmediatamente escuchado.

El señor Mario Garibaldi guarda este grafófono y su magnífica colección de cilindros como una verdadera fortuna. ¡Es el dueño de la voz de Edison en Buenos Aires!

Alumnos del Profesor Kada Jeno

El concertista Kada Jeno, en un concierto realizado últimamente en la "Wagneriana", demostró ampliamente la buena calidad de su técnica pedagógica, presentando alumnos pequeños que revelaron una precocidad formidable.

Trozos de compromiso, de los mejores autores, tales como Bach, Mozart, Chopin, Granados, etc., fueron interpretados con brillo y seguridad por jóvenes alumnos. El maestro Kada Jeno hace honor a su larga tradición europea y argentina con el grato concierto que realizó. Sus éxitos, bien merecidos, revelan en él grandes cualidades de maestro y una dedicación al arte que merece ser destacada y estimulada.

A lo largo de sus veinte años de fecunda actuación, Kada Jeno se ha perfilado como un maestro de primera fila. Por lo tanto, hacemos un sincero voto para que persista en la noble labor a la que ha consagrado

El Hombre más Chiquito de Buenos Aires Relata la Historia más Grande de su Vida

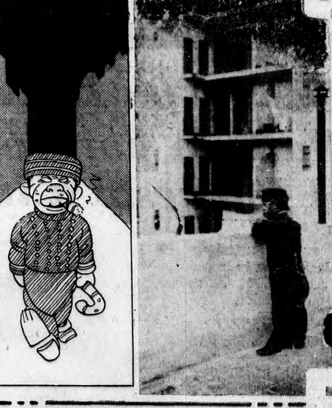




FUMA de todo: rubios y morenos, ingleses, italianos, turcos, egipcios y boquenses. Y es capaz de fumarse al mismo Cámpolo



A LA HORA del recuento de capital y del balance diario, Roque lamenta la crisis, que le resta propinas... "¡Cuándo tendremos un gobierno constitucional!" — exclama



ES TAMBIEN coqueto, como todos los petizos... Hélo ahí cuidando la linea de sus cabellos y de sus relucientes botones de metal...

ES CHIQUITO, pero no es zonzo... El "hobby" de Roque, el "botones", es subir a la azotea en las horas de ocio para atisbar a las vecinas... y para envidiar a los gigantescos rascacielos que lo rodean...

TELEGRAFISTA, TELEFONISTA Y BUEN GROOM

Roque Anóbile, el hombre más chiquito de Buenos Aires, es el hombre más popular de la Avenida de Mayo. Roque Anóbile mide un metro de altura con más veinte centímetros de "yapa".

Roque Anóbile es "groom". ¿Qué otra cosa podría ser un hombre tan chiquito? Uniformado con un traje azul y rojo, ostentando en el pecho tres hileras de botones dorados que suman cuatro docenas y media de botones, cubierta la cabezota con un gorrito bombonera, Roque Anóbile está siempre en Avenida de Mayo y Salta atisbando automóviles para abrir las portezuelas. Vive de la propina y de las miradas de simpatía del público transeunte. Es un hombre feliz, aunque se halla tan abajo del término medio de los hombres.

Reportaje relámpago

—¿Dónde nació usted, Roque Anóbile?

—En Genzano, Italia.

—¿Cuántos años tiene?

—Treinta...

—Su profesión vocacional?

—Telegrafista... En Italia he trabajado generalmente de telefonista.

—¿Cuántos años lleva en América?

—Dos... Sólo conozco la Argentina.

—¿Está usted satisfecho o aspira a ser algo más de lo que es?

—Acepto forzado mi situación actual, aunque debo reconocer que mis patrones y el público son muy buenos conmigo. Deseo llegar a ser algo, cualquier cosa, donde pueda demostrar que sirvo para algo más que abrir puertas y hacer recados.

—¿Vive usted solo en Buenos Aires?

—Sí; tengo familia en provincias y en Italia. Pero vivo solo...

—¿Tiene novia?

El hombre chiquitito baja la cabeza. Luego nos mira con seriedad y responde:

—¿Es necesario hablar de éso? Bueno, sí... tuve una novia, en Italia... Pero...

—¿Piensa usted casarse?

—¡No! ¡Nunca!

—¿Tiene usted algún ideal supremo, alguna aspiración que no se relacione con la imperiosa necesidad de trabajar para comer?

—Sí y no... Me gusta la literatura, la poesía, la música, el canto... especialmente el canto... Pero ¿por qué estas preguntas?

—¿Ha intentado usted trabajar en las tablas?

—No. Ni quiero. Ni teatro, ni cine, ni circo. Yo soy un trabajador, no soy un artista. Aun cuando no poseo una estatura normal, tengo un espíritu grande. Y no seré yo quien ande por ahí exhibiendo su cuerpo. Puedo trabajar y trabajo. ¿Qué más desea usted saber?

• •

Y el hombre más chiquito de Buenos Aires y el más popular de la Avenida de Mayo se aleja de nosotros, desapareciendo entre las piernas de un grupo de caballeros que conversa a las puertas del hotel París.

C. E. Rosendahl



EL comandante del "Akron", teniente Charles E. Rosendahl, asomándose por la ventanilla de la cabina de control en el momento de soltar amarras, durante el último vuelo que hiciera.

PIENSA... luego existe. Roque, el "botones", se pone en pose de hombre pensativo... Pero sus ojillos de enano despiden miradas irónicas. Roque se siente grande como el pasaje Barolo, al que suele saludar por las mañanas con un cordial: ¡Salud, hermano!

¿PARA QUE ESCALERAS? ¡Tendría que andar con ellas al hombro permanentemente! Roque se sube a lo que encuentra. Aquí lo vemos arreglando un aparato eléctrico, subido en dos baúles, que en otros momentos le sirven de refugio para sus ocios. Para este hombre un baúl es un salón de baile

DE VEZ EN VEZ, el "botones" desaparece misteriosamente. Al cabo de las horas suele hallársele en algún baúl durmiendo la siesta. ¡Feliz él que podría irse a recorrer el mundo escondido en el "necessaire" de alguna hermosa viajera!

UNA POBRE SRA. TENDRA ASI PAN PARA SUS HIJOS

Hasta una humilde y pobrísima barriada de Córdoba, ha llegado el milagro de JORNADA, significado en la entrega de una máquina de coser a una mujer cargada de hijos y de miseria.

Hoy ha sido Córdoba, la ciudad grande, la ciudad monacal, donde el feliz presente para una mujer alejada de; todo bienestar se ha hecho efectivo.

Allá donde la ciudad rompe definitivamente con la rigurosidad del asfalto, está Alto Alberdi. Es una barriada famosa. En su corazón se alzó muchos años "El Infiernillo", un puñado de viviendas mugrientas en las que la miseria, la inmoralidad y los bacilos de Koch tenían constituído su despacho.

En Alto Alberdi, pues, es donde JORNADA ha entregado la máquina de coser. Es decir, un poquito más allá — Barrio Flores —, donde por una ironía de las cosas se huele a todo menos a flores.

En uno de los mucho ranchos que hay en aquel barrio y que parecen achatados de vergüenza al verse tan sucios y hechos jirones, habita la señora Elena Culasso de Baudracco. Tiene, como dejamos dicho, siete hijos: el mayor, de años, que hace de lustrador y vende diarios; el menor, es de pecho. Recién ha cumplido cinco meses. Constatado el grado de extrema miseria en que vive la nombrada, todavía con el agregado de que el esposo hace seis meses que no puede moverse en la cama debido a que sufre parálisis.

Llegó JORNADA hasta el rancho miserable y allí entregó la máquina de coser. Con ella, la pobre mujer tiene un medio poderoso para desafiar las iras de la miseria cada vez más agresiva.

Fué Ganadora



LA SEÑORA Phoebe Omlie de Memphis, Tennessee, U. S. A., ha sido la ganadora en las pruebas aéreas de Cleveland en la que participaron más de 50 aviadores entre hombres y mujeres. La fotografía la muesta momento después de su aterrizaje.

Hasta un Humilde Suburbio de Córdoba Llegó la Máquina de Coser de JORNADA



ELENA LULANO DE BAUDRACCO, en posesión de la máquina, rodeada de sus 7 hijos



RODEANDO EL LECHO del paralítico



EL AGENTE del diario, Vega, haciendo entrega de la máquina



ELENA firmando el recibo de la máquina

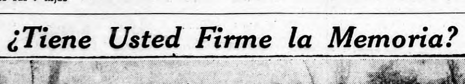
EN JOVITA SE PROCLAMARAN DOS FORMULAS

A Mattaldi Arribó ya el Doctor Miguel A. Cárcano

(De nuestro corresponsal)

MATTALDI, 25. — Ha llegado a ésta el candidato doctor Miguel A. Cárcano para el acto de la proclamación de las fórmulas, en Jovita, Justo-Roca y Olmos-Frías.

En la localidad reina gran entusiasmo.



¿Tiene Usted Firme la Memoria?



UNA CATASTROFE de proporciones pocas veces vista en la República es lo que informa la presente nota. Si usted no recuerda como fué recurra a la soluciónque va en otra página



EL TERCER SALON DE DECORACION SE HA INAUGURADO

La Mutualidad de Estudiantes de Bellas Artes ha inaugurado en sus salones de Bernardo de Irigoyen 483, la tercera muestra anual de decoración, con trabajos ejecutados por los alumnos de la Academia Nacional de Bellas Artes y Academia de la Mutualidad.

La exposición permanecerá abierta al público hasta el 7 de noviembre.

Sea Curioso

Al morir el rey de Persia, Darío, su hijo Jerjes organizó contra Grecia un poderoso ejército, con el que intentó la conquista de la Helade, en el año 485, antes de Jesucristo. Las fuerzas persas fueron detenidas por Leonidas, rey de Esparta, en el desfiladero de las Termópilas, donde los persas destrozaron fácilmente a sus adversarios, la mayor parte de los cuales perecieron heroicamente, continuando el ejército de Jerjes su marcha sobre Atenas, que fué incendiada por los invasores. Poco tiempo después, Temistocles batió a los persas en la batalla naval de Salamina, y Arístides y Pausanias destruyeron el ejército invasor en la batalla de Platea, dando término de este modo a la segunda de las guerras médicas.

—Las fuerzas expedicionarias británicas que mandaba el general Beresford en la primera invasión inglesa desembarcaron en la ribera de Quilmes el 26 de junio de 1806, emprendiendo inmediatamente la marcha sobre la ciudad para establecer su campamento en las márgenes del Riachuelo, sobre Barracas, en la noche de ese mismo día. En la mañana siguiente, formados en columnas, avanzaron hacia la Plaza Mayor por la calle de la Residencia (nuestra actual calle Defensa), apoderándose del fuerte poco después del mediodía del 27 de junio.

—El creador de los Montes de Piedad o Bancos de Préstamos, por lo menos en su forma moderna, fué el médico y periodista francés Teofrasto Renandot, también conocido con el nombre de "Abuelo del periodismo", pues a él se le debe la fundación del primer periódico francés: "La Gaceta de Francia". Renandot, que había nacido en 1586, inventó además los "anuncios económicos", que aparecieron por primera vez en su famosa Gaceta.

PREGUNTAS QUE CONTESTAREMOS MAÑANA

¿Qué significaban las iniciales "S.P.Q.R."?

¿Quiénes son los talapones?

¿Quién inventó el juego de los dados?

Al Capone, Excelente Bandido, no Supo Ser lo Más Fácil: ¡Burguès!

En 50.000 Dólares Fué Multado por no Pagar el Impuesto a la Renta

Al Rey del Contrabando, la Justicia le Impuso, Además, 11 Años de Prisión

CAPONE VISTO DESDE LEJOS

La fama tiene dos puntas. Una como remate de actividades honrosas y bien logradas; otra, que queda como jalón indicador de uno o muchos episodios al margen de la ley o de las costumbres. Pero, en fin — la frase está consagrada —, los extremos se tocan.

Sin pretender computar en ningún momento cantidades iguales, ni hacer humorismo, podemos decir que, en cuanto a notoriedad y a difusión, el nombre de Al Capone es universal. Tan universal como



son los nombres de los políticos, de los sabios y de los benefactores de la humanidad.

Sólo que Al está ubicado en la segunda punta de la fama, aunque su nombre alterne en el primer plano de la celebridad.

Cómo vemos a Capone

¿Cómo vemos nosotros, alejados del escenario de los hechos, a este italoamericano, que lucha a brazo partido, con ametralladoras y verdaderas patrullas de gente dispuesta a todo, con los que quieren hacerle competencia en la venta clandestina de alcohol?

¿Cómo vemos nosotros a este hombre, cabezón y rechoncho, que impone su supremacía a balazo limpio y la conserva a fuerza de abatir a sus enemigos comerciales, sangrienta y trágicamente?

Sus hechos conoce el mundo. ¿Cómo lo ve el mundo a él, que tanto da que hablar al mundo?

El hombre tiene sed

Un buen día, el Parlamento americano decidió, oficialmente al menos, cortar la sed alcohólica de todos los yanquis. La idea fué del senador Volstead. Esta medida creó una pequeña dificultad. Mejor dicho, señaló una diferencia perceptible.

El pueblo, la gente, malgrado la disposición gubernativa, continuaba siendo afecta al vino, a la cerveza, al whisky.

Desde ese día florecieron los medios más industriosos y originales para apagar esa sed, colocada al margen de las necesidades naturales, por ley.

A escondidas, en lugares secretos por aquí y por allá se diseminaron los expendios clandestinos de bebidas.

Había pues surgido un problema. El de todo un pueblo, un gran pueblo que para beber tiene que levantar el codo y agachar la cabeza para no ser visto.

Five Points. En castellano, cinco puntos. Barriada pobre y llena de malos compatriotas. Entre los muchos rateros, uno más pero chiquilín: Al.

Ayer con éste y hoy con otro, juntó la experiencia de las fechorías de sus camaradas. Mañana en un barrio y pasado en otro, fué conociendo el ambiente y observando qué se podía sacar del ambiente, en dinero y en provecho personal.

Más de una vez había pensado:

—Toda la vida no voy a vivir del fruto de pequeñas raterías.

Y como estimulándose, es seguro que se dijo:

—Hay que progresar. Hay que ganar dinero.

Al que tiene sed, se le da de beber

Su inteligencia era despejada. Su solución pues no se le retardó mucho. Todos los hombres de acción —buena o mala— son observadores.

Frente a un pueblo húmedo que tiene que esconderse para beber y ante la comprobación de la existencia de esa sed ¿qué podía pensar el ratero del Five Points?

—Pues en dar de beber. Y en tener mucha bebida en disponibilidad. Y en organizar todo correctamente.

Sobre todo trazar bien la organización. Contabilizar las entradas; las partidas; vigilar el acceso de los barcos contrabandistas, equipado, elegir la gente; garantizarse las fuentes de producción y finalmente, establecer el monopolio del "tráfico líquido".

Nada de competidores. Que todo el mundo beba; pero que beba de lo que yo produzco. Así se gana más!

Como se ve, un tema bien comercial.

Asunto concluído

Si a todos los hombres se les presenta una oportunidad en la vida ¿cómo no iba a presentársele a Al, que tanto la buscaba?

Johnnie Torrio tenía sus redes tiradas alrededor del contrabando; pero precisaba un gran gerente, diríamos. Conoció a Capone, con fama ya en el ambiente, y le propuso el negocio.

Y Al, entró. Al poco tiempo la firma Torrio-Capone quintuplicaba sus entradas. Mientras tanto la razón social crecía, se ampliaba. Ya no era un barrio, eran dos, eran tres. Bueno, al fin creció tanto que Torrio se quedó fuera, desplazado por el continuo ensanche de las operaciones.

Y no huvo más remedio que ver desde la calle el pasmoso engrandecimiento de la que fuera hasta hace poco, su casa.

El que tiene tienda..

Hasta este momento todo marchaba como sobre rieles. Grandes entradas, enorme demanda, resultado: pingües ganancias, 50, 60, 70.000 dólares por semana.

Bueno, era tanta la plata que se ganaba que eso de contar los dólares de uno en uno no valía la pena. Allá, por 1924, Capone, como un rey, creó su moneda para entenderse con algunos personajes. No contaría de a un dólar. La unidad monetaria serían mil dólares. Es decir: un "grand".

—Era más cómodo. Había tanto dinero...

Pero también a partir de esta fecha de prosperidad ingente, empiezan los dolores de cabeza de Capone. Se le envidia; se quiere minar su poderío. En un barrio hay ya quien abrió un despacho clandestino.

Otro comerciante rehusa la cerveza de Capone y se surte de la de su competidor. A ese paso, el negocio se esfuma.

Aquí se le plantea a Capone el gran problema: ¿qué hacer? ¿Cómo conjurar la situación a que se va abocada su "tienda"?

Hombre de inteligencia fácil y ejecutiva, resolvió la situación acudiendo al refrán consagrado por la sabiduría popular y se dijo:

—El que tiene tienda que la atienda...

Guerra al competidor

Nada más claro, ni más lógico. Así como Capone no podía anunciar sus productos, tampoco podría, mediante la formación de un trust o otros manejos, perjudicar a sus competidores hasta llevarlos a la quiebra.

¿Cómo iba a poder hacer semejantes cosas si tanto él como sus adversarios vivían al margen de la ley?

La solución surgió sola:

—¿O ellos, o yo? ¡Yo, y no, ellos!

Y pudo más el instinto de conservación. A los competidores, bala. A los comerciantes que se negaban a comprale, bala.

Al último, tenía un verdadero ejército y los encuentros eran auténticas batallas. Las pistolas no servían ya. Ahora utilizaban ametralladoras.

Y cayeron O'Bannins Genna, Denney; uno a uno, todos los competidores, a medida que iban surgiendo. No importa si para eso tenían que ametrallarse en pandilla y desde sus automóviles blindados, en pleno día y en pleno centro de la propia ciudad de Chicago...

¡Ah! El hombre...

Es cierto que así, por una necesidad comercial, afirmó el monopolio (para sí) del tráfico clandestino de alcohol; pero tan pregrino procedimiento fué un semillero de dificultades.

Chicago se había convertido en un Verdún perpetuo. Moría gente. Las batallas se sucedían una a otra. La policía tomaba intervención. Hubo quienes lo denunciaron a Capone, como responsable de los vergonzosos y estupendos sucesos. Hubo de todo...

Hasta pasó que Capone se hizo invulnerable. Jueces, legisladores, comisarios, vigilantes, se hicieron amigos de él, cada uno según su jerarquía.

Tanto podía Capone...

Multado y condenado

Después de tantas vicisitudes y luchas, Capone habrá recibido la sorpresa más grande de su vida.

Lo acaban de condenar al pago de una multa de 50.000 dólares y a sufrir la pena de 11 años de prisión. ¡Nada menos que 11 años!!!

El término de la pena, en realidad, llama la atención tratándose de que es Capone quien la debe cumplir.

Pero él, que en resumen es un hombre de negocios, filosóficamente pensará que todo eso no es más que un pasajero revés en su carrera.

Dos caras punitivas

Porque digamos las cosas como las vemos nosotros, que estamos alejados del teatro del suceso.

La condena tiene dos fases punitivas. Como si dijéramos: Para el opulento burgués Al Capone, que no paga el impuesto a la renta, como multa, 50.000 dólares. Para Al (scarpace) Capone, contrabandista, pistolero, etc., 11 años de prisión...

Y esto no necesita comentarios, aunque sobre el tema se podría hacer una encuesta:

—Si los bienes del burgués Capone son el producto de las fechorías del contrabandista Al, al exigirle que pague el impuesto a la renta, ¿el fisco no oficializa su burguesía?

UNA POBRE MAESTRITA DA SU GRAN TESORO



TIENE CATORCE DIAS y es linda como un sol

¡Una madre quiere dar su hija! Un momento, ¿una madre? ¡Sí!... Una pobre madre que en estos momentos de penuria no tiene consigo al varón donjuanesco y decidido que no le faltó nunca durante sus momentos de pasión.

El caso es vulgar: una chica soltera — maestra esta vez, — aceptó los galanteos de un... "hombre", amigo de la casa de los padrinos de ella, quienes oficiaban de padres desde que esta pobre provincianita perdió a los suyos y quedó sola en este mundo, lleno de tentaciones y peligros. Hubo, claro está, una especie de noviazgo; luego, unas escapadas; por fin, un "delito", en el que la juventud y la inexperiencia, cómplices, jugaron gran papel...

La sombra de Don Juan

Mientras el problema no ofrecía complicaciones, el que ni merece el honor de que lo llamemos padre, ofreció a la maestrita toda solidaridad. Más; le aseguró que él era un hombre que en todo momento sabría comportarse como tal y que como es soltero y está bien empleado, en todo momento afrontaría la situación gallardamente, de acuerdo a no recordamos qué cánones de caballerosidad invocados. Ella, la madre de hoy, nos asegura que creyó.

"Cómo no iba a creerlos, — nos dice — si desde su puesto, a cada momento, está predicando la moral, la caballerosidad y otra suerte de virtudes más?" Sin embargo, cuando llegó el momento, el "hombre" se eclipsó.

Huída y desilusión

Cuando los síntomas de la maternidad eran inequívocos en la maestrita, el hombre que alardeaba de caballerosidad se hizo presente. Pero fué para aconsejarle un procedimiento cobarde y criminal a la vez, que la chiquilla — porque aun lo es, — rechazó indignada y con no poca desilusión en su almita de pobre provinciana.

Entonces el galán adoptó la actitud cobarde de huir como tal, sin fijarse en que la pobre muchacha cargaba, con la huída, todo el fardo pesado de una responsabilidad que era de los dos.

La madre-madrina

La vergüenza—la maestrita llama así a su aventura; nosotros la llamaríamos mejor "desgracia",—fué conocida por la madrina que oficiaba de madre y entre las dos discurrieron "el remedio". El señor Prejuicio, del que ambas son súbditas, les aconsejó este:

—Oculta tu estado, finge un viaje, y cuando llegue el momento, te vas a casa de una comadrona a la que yo pagaré la pensión y la asistencia. Luego, ¡Dios dirá! Pero, que no lo sepa tu padrino, ¡por favor! porque entonces todo estaría perdido...

Y el viaje "se hizo" y el día llegó. Entonces la maestrita se alojó en casa de una partera cerca de este diario, donde nació la niña que hoy la madre quiere regalar y que ni nombre tiene. Dios, no dijo nada.

"N. N., del sexo femenino, se regala"

Hace catorce días hoy que vino al mundo la niña que la madre regala como si fuera un objeto en vez de un ser humano. Es linda como un sol. La hemos visto bien. Pero la madre tentó de mil maneras no deshacerse de ella, hasta que al fin nos aseguró con lágrimas en los ojos, no tuvo más remedio.

Apenas convaleciente, la madre trató de ver al padre para que se la reconociera, para que le ayudara a sostener su crianza; pero el "caballeresco" seductor de la maestrita, el predicador de la moral de Misia Paca, no fué encontrado ni una sola vez.

Habla la pobre madre

Francamente lo de regalar el hijo nos predispuso mal para con la madre antes de conocerla. Después no nos convenció, pero, por lo menos, nos obligó a ser menos severos en el juicio. Veamos por qué:

—Soy huérfana, señor, y no tengo familia. Mi padrino no me miraría siquiera en cuanto supiera que yo he dado tal paso. Por otra parte, no tengo empleo; no se siquiera cuándo seré nombrada... Y yo, en tal situación, ¿qué puedo hacer, señor?

—Una madre con su hijo en brazos lo puede todo, señora...

—¡Ay! Eso se dice; ¿pero no ve usted que los brazos necesarios para luchar están ocupados en sostener al hijo?

—Apesar de eso...

—Ya lo he pensado bien; soy madre, señor, se lo que cuestan y encariñan los hijos. Pero cuando yo me propuse dar este paso, es porque mis largos insomnios no me aconsejaron nada más conveniente... Soy sola, señor!

Este "soy sola" nos recordó una vez más a "él" y ello nos hizo cambiar de conversación.

Otra impedimenta

Si el Consejo respectivo diera a esta maestrita el destino a que su título la hace acreedora, ella no regalaría a su nenita y la tendría a su lado. "Pero, dice la pobre, aun cuando fuera a un villorrio, nadie ni nada me perdonaría el delito de haber amado y creído una vez". Decir que es viuda no le está permitido, porque ello constaría en la foja de servicios; soltera y con un hijo, entonces una maestra escandalizaría a muchas damas bien que a lo más que han llegado en este sentido es a visitar a la partera...

"No hay otro remedio"

—Ya ve, señor, — termina la maestrita — cómo soñar con otra cosa que no sea deshacerme de la nena para siempre, es una utopía. Bien sé que será un remordimiento para toda mi vida; que algunas veces daré clase y me quedaré mirando las cabecitas de mis niñas, evocando a la mía; pero no hay más remedio; lo he pensado bien y sé bien lo que hago. Perdóneme, señor...

No insistimos más. La maestra lloraba...

Y terminamos los apuntes de nuestra nota, para marcharnos de la casa de la partera, que es, por excepción, una verdadera madre, dicho sea de paso... "No vaya usted a dar mi nombre ni mi retrato, por favor, que sería mi ruína" — nos dijo. Y nosotros prometimos acceder a este justificado pedido de la maestra madre.

Ahora, ¿quién quiere a la niña?

Con la sola seguridad de que será adoptada y tratada bien, N. N. será regalada por la madre a quien la solicite. Tiene catorce días y, ya lo hemos dicho, es linda como un sol. ¿Dónde está la madre frustrada y en condiciones "de tener" un hijo?

Nosotros facilitaremos la dirección, personalmente, a quien nos la solicite y hasta acompañaremos a la interesada a casa de la partera, donde están madre e hija. Rogamos, eso sí, que vengan de mañana los interesados.

Cenicienta triunfó...

Del fondo amargoso de esta nota ligera, sacamos una enseñanza que nos hace pensar: la pequeña encontrará fácilmente una madre adoptiva, porque es linda y sanita a la vez. Pero si fuera fea, ¿encontraría la madre que se necesita?

Decididamente el mago Perrault, cuando escribió el cuento de la Cenicienta, tuvo muy en cuenta este detalle y la hizo triunfar porque más que buena, era bonita.

Esta Cenicienta, que ojalá tenga suerte, triunfará también, estamos seguros, por la misma razón. Y la madre verdadera podrá hacer así el renunciamiento que le exige la sociedad a cambio del mendrugo, que no se da en ciertas esferas mogigatas, como la escolar, si no a los que son capaces de sacrificar todo en aras de las apariencias.

A pesar de que luego, los Catones escolares, hagan los intelectuales y elogien "Nuestros Hijos", donde Sánchez sostiene valerosamente que: "la maternidad nunca es un delito".

EL OBRAJERO DEMOCRATA QUE PROMETE SALVAR LA RIQUEZA AGRARIA

(Viene de la página 9)

vo campeón de los problemas rurales argentinos...

¡Contra la ley de salarios!

En cambio sí conviene recordar un antecedente parlamentario del candidato de los socialistas. Y es que cuando el doctor Justo, jefe del partido, abogó en la Cámara por la ley de pago de salarios en moneda nacional — ley que tendía a destruir una repudiable práctica establecida en los obrajes — el doctor de la Torre le salió al paso... ¿Para apoyar esa ley social y obrera, humanísima y reparadora? ¡No! ¡Para combatirla defendiendo los intereses de los obrajeros que pagaban con vales explotando a los trabajadores en los bosques y esquilmándolos luego en las célebres proveedurías de triste memoria en los anales obreros!

Quien así se levantó contra el jefe socialista era ...¡el obrajero de hoy!

La proveeduría de Pinas

Es evidente que los socialistas no recuerdan aquéllos y otros encuentros doctrinarios entre el doctor Justo y el Dr. de la Torre, ni tampoco la existencia en Pinas de una proveeduría que es un verdadero establecimiento de ramos generales con anexos de ferretería, almacén, librería, talabartería, zapatería, farmacia, ropería, mercería, tienda y — demás está decirlo — el clásico despacho de bebidas donde las peonadas dejan los jornales ganados con esfuerzo en los bosques y donde, desde luego, el vale suple a la moneda nacional, contrariando la ley y el espíritu de su legislador, el Dr. Justo.

¿Salvador del agro argentino?

No obstante estos antecedentes, de todos conocidos, el doctor de la Torre ofrece hoy al país, la solución de los más grandes problemas nacionales que son aquellos relacionados con la política agraria en directa relación con el futuro económico de la República o, lo que da igual, con la consolidación de la soberanía nacional del porvenir. Tal su promesa. Pero... ¿no ocurrirá con el país lo que con aquéllas estancias?

REDACTOR EN VIAJE

• La Radio •

POR ANTENITA

Rosita Quiroga

Simpática cantante criolla, cuyos éxitos indiscutidos le han dado un singular renombre, pronto los aficionados tendrán ocasión de oírla, interpretando las músicas preferidas del público, desde los populares micrófonos de JORNADA ORAL

ONDA ALERTA

Resultaron muy bien los coros que a la simpática Elvira de Amaya le hicieron los muchachos de JORNADA ORAL. Eran mejores que los de las Aguilas Rusas, que no es decir mucho, ni darse exagerado corte.

* * *

"Antena" debe su popularidad en el ambiente radiotelefónico, a lo acertado de su prédica. Su último editorial acerca de los "speakers" revela un sincero deseo de ver mejoradas las audiciones.

* * *

En efecto, en los paises dónde esta rama de la industria artística ocupa un lugar preeminente, tal como en Inglaterra y los Estados Unidos los speakers ocupan un lugar importantísimo y ganan sueldos importantes. Se les anuncia a la par de las grandes estrellas.

* * *

Esperamos que para el año entrante las broadcastings se preocuparán de una mejor distribución de sus programas y un sincero mejoramiento de las audiciones. Sobre todo tienen que convencerse de una vez por todas, que para tener buenos artistas hay que pagarlos.

☆ ☆ ☆

Radio Club Argentino

Esta institución festejó su décimo aniversario con una interesante fiesta musical. La excelencia de los números elegidos, la calidad de los intérpretes, contribuyó a dar realce a esta fiesta, en la que se demostraron los sólidos prestigios que el Radio Club Argentino ha sabido conquistar.

☆ ★ ☆

Ilustradores de Clase



Pedro Maffia, uno de los ases del bandoneón porteño, acompañado de su excelente conjunto. Es uno de los números fuertes que JORNADA ORAL ofrece periódicamente. Las ilustraciones de Maffia son unas de las más solicitadas por los radioescuchas de todo el país.

☆ ★ ☆

Sintonice con:

- L. P. 6 Radio Casa América. — La hora del cine, por Rodolfo R. Avilés.
- Radio Cultura L. R. 1. — Los tangos de la guardia vieja interpretados por típica.
- L. R. 2 Radio Prieto. — Los guitarristas hermanos Rodríguez.
- L. R. 4 Radio Splendid. — El dúo Magaldi Noda.
- Radio Buenos Aires L. R. 7. — La orquesta Padula.
- L. R. 9 Radio París. — Las audiciones del cuarteto clásico.

☆ ☆ ☆

SECANTES



Este en vez de un secante es un tipo absurdo. Zapatea por el micrófono y se muere de alegría, dando saltitos como si lo estuvieran viendo...

LOS FELICITARON

El trío Parada - Gómez - Vila y la orquesta Fresedo recibieron un telegrama de felicitación por la nitidez con que desde las Islas Canarias se oyeron sus ejecuciones, que en un patriótico rasgo fueron dedicadas a la fragata Sarmiento. Los muchachos marinos encantados de la vida. Y ahora lo han hecho saber en un conceptuoso telegrama, donde, por intermedio de la Radio Fénex, agradecen efusivamente la demostración.

☆ ☆ ☆

MEJORAS EN RECEPTORES DE RADIO

Ciertos escuchas son molestados en sus audiciones por los emisores demasiado poderosos, y eso porque sus circuitos no son adecuados, o bien porque las válvulas utilizadas no corresponden más a las exigencias técnicas actuales.

Según las declaraciones de los técnicos, se podrán mejorar las condiciones de recepción ante todo mediante el perfeccionamiento de las válvulas de alta frecuencia y detectoras.

En el estado actual de las cosas es muy de desear que se logre no tan sólo un aumento de la selectividad sino también un mayor rendimiento de los receptores. Empleando mejores lámparas se podrá, en efecto, recibir transmisiones de estaciones con aparatos simples y económicos.

El Sport de Cada Día

— Por Hugo Marini —

SE PRESENTARON ayer las alemanitas campeonas de tennis. Como lo supuse y como lo previne, nuestras "cracks" no tuvieron nada que hacer. La Aguirre perdió lejos. No tuvo, en verdad, ni para empezar. Pero se movió mucho. Mientras la Aussem se desplazaba de uno a otro lado del court con tranquilidad, segura de su juego y —¿por qué no decirlo?— de su superioridad, la señora de Aguirre, ágil y nerviosa, iba y venía incesantemente, del fondo a la red. El corazón criollo le saltaba, aunque en técnica la llevaba doblada su contraria. Perdió lejos, pero perdió como pierden los nuestros: peleando hasta el último minuto.

* * *

EN LOS matches de tennis, el "umpire" va cantando los tantos, de modo que el público pueda estar al tanto de la situación del partido. Esto, entre nosotros, se hace siempre en castellano. Así se hizo ayer en el primer match de las alemanas, pero no ocurrió lo mismo en el segundo, en que el "umpire" por gentileza hacia las campeones extranjeras, lo hacía en inglés. Nuestro público quedaba en ayunas, pues no conociendo la situación de las adversarias, la lucha no podía ofrecer ningún interés. Hubo protestas cultas, pero como de nada sirvieran para el que "cantaba en inglés", aquéllas subieron de tono, pero siempre dentro de un vocabulario correcto. El público pedía una cosa justa: quería saborear las incidencias del partido y además, deseaba justificar los dos pesos gastados en la entrada. No solamente no valieron nada sus razones, sino que provocaron la ira del presidente de la Asociación de Tennis, señor Bustos Morón, que encarándose con el grupo de personas que protestaba, no tuvo reparos en gritarles: "¡Esto no es una cancha de football ni un estadio de boxeo! ¡O se callan la boca o los mando sacar de aquí!" Como razonable, fué razonable Bustos Morón. Sus conceptos se los han de agradecer los aficionados al football y al pugilismo...

* * *

AYER LE faltaron los dos cracks a Tigre: Cuello y Bernabé Ferreyra. Huracán jugó, de este modo, un partido aliviado. Molteni estuvo tranquilo en el arco de los del globito, ante la ausencia del cañonero. Y Tigre se perdió dos puntitos, que con el concurso de aquellos posiblemente hubiera hecho suyos. Para peor, Zumelzú hizo desgaste de elegancia y ahorro de actividad...

* * *

TODO UN RECORD de empates se produjo en Junín, según me entero. El campeonato de cuarta división finalizó empatado entre los equipos de Ambos Mundos y J. Newbery. Se resolvió hacer jugar el desempate y ya llevan los dos cuadros cuatro partidos realizados con ese propósito, sin haber podido definir la situación. Todos ellos han terminado empatados. Hoy se juega el quinto match, que es de esperar termine con el triunfo de cualquiera de los dos conjuntos, pues ya es demasiado esfuerzo el que se ha exigido a los pebetes que, últimamente, han demostrado que el equilibrio de valores es perfecto.

* * *

NO HABRA Campeonato Sudamericano. La comisión de la Asociación Uruguaya designada para estudiar ese asunto, ha presentado dictamen aconsejando se deje sin efecto la realización de ese torneo, en vista de la depreciación del signo monetario uruguayo, que provocaría una situación inaguantable a la Asociación Uruguaya. Con este motivo, nuestra Asociación Amateurs se pierde una brillante oportunidad de quedar mal con el público argentino y con sus ex-dirigentes. No habrá caso de reanudación de relaciones. Y por otro lado, quedará bien con sus propios clubs, puesto que el dinero que hubiera tenido que gastar para ir a Montevideo, podrá repartirlo entre los que están por convocar a sus acreedores.

* * *

LEO en "Il Littoriale", diario sportivo italiano que es órgano oficial del Comité Olímpico Nacional Italiano: "El jovial atleta —dice refiriéndose a Scarone— está conforme de encontrarse en Milán, o mejor dicho, en Italia, más que nada porque se encuentra en su patria". ¡Si serán caraduras estos escribas italianos!...

* * *

LA ASOCIACION de amateurs no tendrá un porvenir brillante, pero sus dirigentes se divierten y gastan plata. Con motivo de los partidos de la rueda semifinal que se juega hoy, se han mandado delegados a Córdoba, Azul y Bahía Blanca. Y además de delegados, van también empleados, lo que quiere decir que allí piensan que cuando hay fiesta, la fiesta debe ser para todos.

* * *

EN PERGAMINO han tenido en esta última temporada un aumento importante en las recaudaciones. El año pasado, en los 56 partidos de que consta su campeonato, se obtuvieron 3.925 pesos y este año, en la misma cantidad de encuentros, la recaudación se elevó a 5.014. Si aquí, en Buenos Aires, el aumento producido tiene un motivo a la vista — la implantación del profesionalismo— allá las cosas están tal cual como el año último, lo que quiere decir que la afición por el football aumenta en todas partes a "pasos agigantados".

* * *

LOS PIBES que estaban en la cancha de tennis durante el match Alemania v. Argentina, para recoger las pelotas, tenían en la espalda una letra "D" El público, que no sabía cuál era el significado de esa marca, trataba de darle aplicación más o menos aceptable. Unos decían que significaba "Dinero", que es lo que busca la Asociación de Tennis para costear la estada de las campeones alemanas. Y otros aficionados a resolver jeroglíficos, encontraron en uno de los chicos que estaba detrás de la señora de Aguirre, un mal presagio. La letra que llevaba en la espalda, estaba rota: de modo que el pibe que servía a la señora de Aguirre mostraba la "Derrota" anticipadamente...

Permanecen Invictos en Cosquín



HE AQUI LA ESCUADRA superior del Club Huracán que marcha excelentemente colocado en el campeonato que viene realizándose con éxito en Funilla, Cosquin y Capilla del Monte. El conjunto que preside Vázquez se mantiene invicto con grandes probabilidades de obtener el título de campeón

A. Nogués Venció a Fenoglio, e Ibáñez a Roberto G. Grau

El Torneo Mayor Toca a su Término, y sus Dos Líderes, Bolbochán y Villegas, Jugarán el Martes Próximo

ACIERTO DE RECA

El Torneo Mayor de la Federación Argentina de Ajedrez, después de mil inesperadas y cambiantes alternativas, toca a su fin: anoche se jugó la antepenúltima rueda, el martes se disputará la penúltima y el jueves la última. Estamos, pues, muy cerca de la calificación definitiva del futuro adversario de Pleci por el campeonato argentino — el vencedor del certamen — y de los cuatro aficionados que irán a Los Angeles acompañando al campeón — los cuatro primeros del Torneo Mayor.

Los dos mejor colocados, y que por designio del azar deben medirse entre sí el martes, son el representante de la nueva generación, Jacobo Bolbochán, y el veterano Benito H. Villegas. Villegas va un punto atrás del puntero, y será necesario que derrote a su joven adversario para igualarlo en el cuadro de posiciones; resultado difícil, dada la seguridad con que está jugando Bolbochán, pero no imposible.

"No m'embrome, don Damián"

Recordará el lector aficionado que en la primera partida que disputaron estos dos rivales en el torneo "Bodas de Plata", Benito, con las blancas — color que conducirá, también, pasado mañana — ganó un interminable final, a base de cierto sacrificio cuya ejecución demoró con delectación, a Jacobito. Después del triunfo, quedó tan satisfecho el veterano maestro, que no hesitó en comentarlo en verso (verso casero, y a la buena de Dios):

"No m'embrome don Damián.
¿Para qué tanto trabajo
de ponderarlo a destajo
al amigo Bolbochán?"

Dijo, y se cumplió

Esta referencia a "don Damián" alude a Damián M. Reca, el pontífice máximo del ajedrez argentino, o, mejor dicho, ya que ahora no inviste título oficial alguno, su Papa Negro. Reca había dicho terminantemente, apenas iniciado el certamen "Bodas de Plata": "el mejor ajedrecista argentino, el de estilo más sobrio, lógico y preciso — que es, por otra parte, mi estilo y, salvando las distancias, el de Capablanca — es Bolbochán."

Las palabras de Reca tuvieron entonces su prueba, a medias, ya que Bolbochán compartió el primer lugar con Maderna en el mencionado torneo. Este año su confirmación definitiva prueban el admirable concepto y la visión precisa del conocido maestro argentino, sin duda un excelente apreciador de valores.

Los resultados

Cuatro partidas se definieron anoche, y otras cuatro quedaron pendientes. A continuación insertamos los resultados de la sesión:

BLANCAS			NEGRAS	
Ibáñez	1	v.	Grau	0
Nogués	1	v.	Fenoglio	0
Ipata	0	v.	Cristiá	1
de Witt	½	v.	Villegas	½
Lynch		v.	F. Coria, susp.	
Molina		v.	Piazzini, susp.	
Bolbochán		v.	Iliesco, susp.	
Palau		v.	Falcón, susp.	

No todos "saben" el Caro-Kann

Una de las partidas que atrajo más la atención de los espectadores fué la que disputaron Virgilio Fenoglio, campeón del Círculo de Ajederz, y Alejandro Nogués Acuña, su desafiante por aquel título.

A pesar de ser Fenoglio un conocedor profundo de la defensa Caro-Kann, que adoptó, rápidamente tuvo que decidirse por una dificultosa configuración de peones y piezas que, muy bien explotada por Nogués, le procuró primero la ganancia de dos peones y luego la de la partida.

Ibáñez conquistó una bonita victoria sobre Grau: permitió que el ex campeón argentino se estrellase en un ataque estéril contra su flanco del rey, para "contragolpear" después con un avance de peón inatajable y decisivo. A continuación insertamos el desarrollo completo del combate:

Gambito de la Dama Rehusado

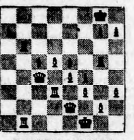
Defensa Tschigorin

BLANCAS	NEGRAS
E. IBAÑEZ	R. G. Grau

1. P4D, P4D; 2. P4AD, C3AD; 3. C3AR, A5C; 4. P3R, P3R; 5. CD2D, A5C; 6. P3TD, A×C+; 7. A×A, CR2R; 8.P×P, D×P; 9. A2R, T1D; 10. A3A, O—O; 11. O—O, D3D; 12. C2D, A×A; 13. D×A, C4D; 14. C4R, C×A; 15. P×C, D4D; 16. D2A, C4T; 17. C2D, P4R; 18. P4R, D3D; 19. P5D, P3CD; 20. D4T, P4AR; 21. TD1D, P5A; 22. C3A, C2C; 23. P4A, C4A; 24. D2A, TD1R; 25. C1R, T3A; 26. P3A, T3T; 27. C3D, T1AR; 28 D2C, T4T; 29. D2AR, C×C; 30. T×C, P4A; 31. T1C, T3A; 32. P4TD, T(3A)3T; 33. P3T, T4C; 34. R1A, D2D; 35. P5T, D5T; 36. P×P, D×P; 37. D2R, T(3T)×PC;

POSICION DESPUES DE LA 37a. JUGADA DE LAS NEGRAS

NEGRAS: GRAU



BLANCAS: IBAÑEZ

38. T×T, P×T; 39. P6D!, D8A+; 40. T1D. Las negras abandonan.

—La primera partida en definirse fué la que disputaron Ipata y Cristiá. El aficionado rosarino conquistó un excelente triunfo, que lo torna singularmente peligroso en la clasificación final.

Se zafó el veterano

De Witt tuvo una vez más apurado a Benito Villegas, y hasta le sacó dos peones de ventaja. Enérgicas maniobras del veterano lograron neutralizar la superioridad material de su adversario, y la partida terminó empatada.

—De los juegos suspendidos, Lynch ha llegado a un final favorable, quizá ganado, contra Fernández Coria, y Bolbochán tiene también mejor final (de peones), aunque no tan neto, contra el rumano Iliesco. Molina está perdido contra Piazzini, y Falcón, según propia manifestación que algunos ponen en duda, hállase superior a Palau.

EL PARTIDO DE AYER

Por el Negro de la Tribuna

Sin el Artillero no Vale

No hay sábado sin sol ni vieja sin dolor, dice el viejo proverbio provinciano. Por eso esta mañana me puse a mirar al cielo y me dije: ¡Bah, a las diez sale el sol y a las quince ya estarán las canchas secas! Quería ver qué pasaba en la de Huracán. A los del globito, todos simpáticos muchachos, les voy a dar un consejo: que cambien la enseña por un aeroplano, porque así sería insignia de progreso. Fuí allá y me encerré en la jaula de los periodistas.

Así no vale

Clubs de la categoría de Tigre tienen dos o tres jugadores a los cuales hay que jugarse toda la plata; faltando ellos, al cuadro puede pasarle cualquier cosa, incluso ganar, porque en el football nada está dicho de antemano. Tigre, sin Cuello ni Ferreira, esto sea dicho sin despreciar a nadie, es un tigre al cual le han quitado las garras. El back infunde confianza, y el forward es el terror de los arqueros. ¡La alegría que habrá tenido Molteni cuando supo que el "cañoncito" no participaba en la lucha! Así fué lo que pasó: tres goals al hilo en un partido en que nos aburrimos todos. El primero de ellos fué uno de esos entreveros en que la pelota decide refugiarse en la red, un tanto harta de patadas. Ella también quería un descansito. El segundo fué casi por sorpresa. Naveira tiró de lejos y la ball fué donde menos la esperaba Savarro.

La aparición del divo

Tenía deseos de ver jugar a Zumelzú. Recordaba aquellas brillantes actuaciones cuando, con una precisión admirable, la pelota venía a buscarlo, cuando los forwards no podían burlar la brujería de su colocación. Pero Zumelzú no tenía ganas de jugar o no estaba en forma. A los jugadores les pasa como a los cantantes: cuando pierden la voz, ya no hay nada que hacer. El ex maravilloso centre-half no conserva otra cosa que el estilo. ¿Volverá a ser lo de antes en cuanto se ponga en training? Nunca he hecho profesión de adivino.

¿Apareció un gran arquero?

A raíz de un choque con Masantonio, Savarro tuvo que abandonar el juego, siendo reemplazado por Pérez, el inside derecho. El tipo se atajó cada tiro formidable. Su experiencia de delantero le sirvió para adivinar más de una vez la dirección que imprimiría el forward contrario al shot. Y más de una vez acertó. La actuación de Pérez como guardavalla pareció haber reconfortado a los tigrenses, los cuales, desde el momento que jugaron con diez hombres dominaron ampliamente a su rival. Si dura un poco más el partido — decía un "hincha" — gana Tigre. Tanto fué así que los backs de Huracán se vieron obligados a hacer uso de recursos prohibidos para detener los impetuosos avances de los tigres. Pérez ha demostrado ser un gran arquero, un hombre eficaz para los momentos difíciles.

El goal de Tigre

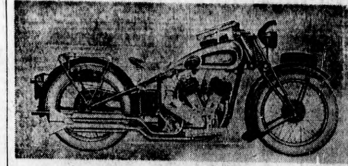
Para no salir zapatero, como se decía antes, Tigre hizo un goal. Lo lindo del caso es que Pérez fué quien lo convirtió, a los veinte minutos del segundo tiempo. Belardinelli, ex puntero de la intermedia boquense, le entregó la pelota, bien colocadita, a Pérez, quien desde el área penal envió un tiro cruzado. Cinco minutos después, Pérez pasaba a la defensa del arco, en donde probó que no sólo no era rengo, sino también que no era muy manco que digamos, pues durante el tiempo que le tocó actuar como guardavalla, la pelota no tocó los piolines de su valla.

El sábado inglés

Hemos comprobado que la "hinchada" de Huracán es trabajadora. No la va con el sábado inglés. Para cualquier otro cuadro el sábado es un día papa porque se abandona la oficina temprano, se come tranquilamente y luego se endereza hacia la cancha. Pero, cuando se trabaja por día, lo mismo es el sábado que el lunes. Ahora que los domingos es otra cosa. Ahora, que hay otra tesis no menos atendible. Los burreros que son a la vez "hinchas" no saben por qué decidirse. Estos desearían que todos los matches de football se realizaran los sábados; así los domingos podrían ir tranquilamente a las carreras. Porque tener un domingo y perderlo en football... no es para la muchachada de estas épocas. Y, además, se compensaría a las dos aficiones: los carreristas podrían presenciar los partidos de football y los hinchas de football no dejarían de correrse sus fijas en el hipódromo.

Para algo se ha hecho el sábado inglés. Esto, a pesar de lo que algunos otros sostienen, que la media fiesta de fin de semana es para descansar, quedando el domingo para volver a cansarse.

La "A. J. S." 9,96 H. P., Modelo S 2



DENTRO DE LA INDUSTRIA motociclista llama poderosamente la atención este modelo de motocicleta, que aunque de fabricación inglesa, con todas las caracteristicas propias de esta manufactura, está diseñada de acuerdo al estilo norteamericano y para las condiciones de nuestros caminos. Esta es una nueva prueba de la aspiración actual de la industria británica de llenar las necesidades de los mercados extranjeros, adaptándose a sus gustos y conveniencias. Es de la conocida marca "Raleigh"

Se ha Constituído un Club Dep. y Social

Ultimamente ha quedado constituído el Club Social y Deportivo Joinville, cuya comisión directiva está integrada por las siguientes personas:

Presidente, Francisco Giuliano; vicepresidente, Armando E. Morrone; secretario, Argentino Luis Pescuzzi; prosecretario, Raúl S. Rodríguez; tesorero, José Toscano; protesorero, Armando Cuomo; vocales: Francisco Cassertta, Felipe Colloca, José L. Montoya; revisores de cuentas: Nicolás Scaglione, Juan D'Agosto y José Ruffo.

El Ciclón de Villa María

EL CICLON que devastó gran parte de Villa María en noviembre de 1928, ha de recordarse siempre, tanto por su magnitud como por la cantidad de víctimas que ocasionara. La fotografía que aparece en ¿Tiene Vd. firme la memoria?, corresponde a la casa de José Tisera, que contempla las ruinas bajo las cuales quedara sepultada su hermana, la viuda de Pereyra, y dos hijos suyos, que también perecieron víctimas del terrible siniestro.

Hoy Tres Elencos Dan por Terminadas sus Actividades

El Ingenio en la Escena



GLORIA GUZMAN y Abelardo Farías en el cuadro "La bataclana y el engominado", de la revista "Ya llegó el fenómeno", que se representa en el teatro Maipo.

.. ..

ELLA (Gloria Guzmán). (Buscando la boca del buzón con una carta en la mano):
No la encuentro... caballero,
Debe estar por este lado...
EL (Abelardo Farías):
Disculpe... no había notado
que obstruccionaba el "anjero"...
(Presentándose):
Juan Carlos Pérez Bombilla,
sportsman de profesión...
Rey del volante y campeón...
ELLA: ¿Campeón?
EL (Aparte): ¡De la zancadilla!
Para servirle, y ordene
lo que guste y lo que quiera...
ELLA: Yo soy Julieta Balbiene...
y me apodan la Tetera...
EL: ¿La tetera?
ELLA: Sí, señor...
EL: ¿Trabaja?
ELLA: Bataclaneo.
EL: A esa tetera, yo veo
que le falta el colador...
ELLA: Piropeador... Con permiso.
EL (Por la carta): Permiso. ¿La hecho yo?
ELLA: Se va a molestar.
EL: ¡Y no!...
¡Qué nena para un bautizo!
Voy a echarla con cuidado
(Con la carta en la mano):
¡Y hago sapo!
ELLA: Comprendido...
.. ..

Fué Interesante el Concierto de la S.N. de Música

Varias Novedades

En "Amigos del Arte" se realizó ayer la 107a. audición de composiciones argentinas de la "Sociedad Nacional de Música". En el programa de este concierto, que contó con el concurso de un público muy numeroso y cordial, figuraban tres novedades, junto con diversas obras ya conocidas de Floro M. Ugarte, Celestino Piaggio, Felipe Boero, Alberto Williams, Raúl H. Espoide e Irma Williams.

La primera de esas novedades fué "La calesita", breve e inspirada composición del maestro Felipe Boero, que la señora María Pini de Chrestia y el pianista Herberto Paz vertieron con afinación y justo sentido de los matices.

Es una hermosa página escrita con habilidad, en la que Boero subraya finamente el contenido poético de una composición de Germán Berdiales.

La segunda fué una "Sonatina para violín y piano", escrita sobre motivos camperos, en cuyos cuatro tiempos José Gil ha logrado fundir hábilmente el material sonoro popular en la forma clásica de la sonatina. Son páginas coloridas, frescas y de rica inspiración, que se escuchan con mucho agrado. Pedro F. Napolitano y Blanca Ch. de Poujade las interpretaron con acierto.

Finalmente, la señora de Chrestia y Herberto Paz dieron a conocer "El elogio de las rosas", cinco composiciones breves que se titulan, como los poemitas de Leopoldo Lugones en que se inspiran: "La rosa de la aurora", "Las rosas de la tarde", "La rosa y el colibrí", "La rosa del ensueño" y "El alma de la rosa".

La música del verso y la música de los sonidos se funden en ellas en una expresión delicada, bellamente expresiva, que hacen de esas composiciones otros tantos aciertos de José André.

El público recibió estas novedades con mucho agrado.

Debutará en el Teatro Mitre un Elenco Revisteril

Las Figuras Principales

El 10 de noviembre próximo debutará en el Teatro Mitre, coincidiendo con la inauguración de las importantes reformas realizadas en dicha sala, la compañía de revistas y espectáculos musicales que dirige el Sr. Carlos E. Ossorio. En este elenco, que se presentará con dos novedades, figuran las "vedettes" Pepita Cantero y Perla Mary siendo probable que actúe también la tiple chilena Olga Arenas.

P. CANTERO

Entre los actores figuran Carlos Enríquez, Vicente Forestieri, Humberto Ortiz, Luis del Vechio, Francisco Plastino, el chansonier Daniels y el bailarín de color Slin Dawson. La dirección orquestal del conjunto estará a cargo del Mto. Edmundo Wiurnos.

Las dos novedades antes aludidas se titularán "Rápido chofer, al Mitre" y "La radio nos tiene secos".

"Ramona" es el Sainete Estrenado en el T. Comedia

En el teatro Comedia ofreció el estreno del sainete de Mario Bellini, denominado "Ramona" la compañía Odinda Bozán.

Puede resumirse la trama de esta pieza, escrita — fácil es entreverlo—sin otro propósito que el de brindar la oportunidad de lucirse a la primera figura del teatro antes nombrado, así como ofrecer amable esparcimiento al despreocupado espectador.

Es, en realidad, una situación desarrollada en tres cuadros, una situación que tiene mucho de verdad: la de la mucama que escucha los requerimientos de amor de un criollo vivillo que persigue sólo el fin de apoderarse de sus ahorros y que termina por comprender que la ama sinceramente, casándose con ella.

Una trama tan exenta de complicaciones entrañaba el peligro de que la pieza pecara de languidez. Y de él no han sabido librarse los autores, por lo que "Ramona" resulta un sainete monótono en el que las situaciones se repiten constantemente. Esta deficiencia se hace más notoria por la falta de un diálogo ingenioso que desvíe la atención del espectador.

Los intérpretes realizaron un estimable esfuerzo con el objeto de animar la producción, pero no pudieron evitar que su tono lánguido fatigara al público, que sólo en contadas oportunidades demostró haber sido tocado por el diálogo.

Olinda Bozán, en uno de los papeles que tantos éxitos le dieran, tuvo toda la actuación feliz que le permitía la pieza, siendo secundada con eficacia por Paco Busto, Carlos Morales, Francisco Chiarmello, Leonor Rinaldi y Rosa Arrieta, que en su breve intervención acreditó sus excelentes condiciones de actriz.

Hoy Habla Francisco Morano

Y como hombre de extensa cultura que es, ducho en el arte del bien decir y esteta del gesto y de la mímica, oirle es cosa que deleita, por cuya razón no le interrumpimos sino escasas veces en el improvisado monólogo con que exterioriza sentires que él desea lleguen desde nuestras columnas a todo su público de Buenos Aires.

Un monólogo sin apuntador

Se está caracterizando para su rol en "La Malquerida", de Benavente.

¿Cuántas veces habrá dicho ese papel el gran don Paco?

Le invitamos a hablar y se defiende.

Sabemos que él — la más grande figura que está actualmente trabajando en los escenarios porteños — podría contarnos la mar de cosas interesantes. E insistimos.

PAÇO MORANO

Accede gentilmente: Hablará espontánea y sinceramente para todos aquellos que suelen oírle hablar "en personaje". Para su público.

Y el afamado actor español comienza:

—Pues digan ustedes que estoy conmovido y aun sorprendido por las cortesías y los agasajos de que he sido objeto en Buenos Aires; digan que yo no sabré nunca cómo agradecer a este público cordial y bondadoso todas las manifestaciones de simpatía que me ha brindado; manifestaciones que van mucho más allá de lo que yo hubiera podido imaginarme al desembarcar en esta hermosa ciudad que hoy ocupa un gran lugar en mi corazón.

Nada; si me piden de hablar para las columnas de un diario argentino, no otra cosa puedo hacer sino expresar mi gratitud. Y lo que digo para el público debe alcanzar también a la prensa, que me ha elogiado sin reservas, y sin excepción. Todos han sido tan amables conmigo en este país, que no me separaré de él sin pena. El recuerdo de mis noches argentinas estará siempre en mi mente para alentarme y darme nuevos bríos. Vaya que me han aplaudido ustedes más de la cuenta, mucho más de lo que yo creo merecer...

—No estamos de acuerdo, maestro; su arte todo lo merece, y no hay aplauso para usted que pueda llamarse exagerado...

—...Que no; e insisto en que me aplaudieron y agasajaron ustedes mucho más de lo que merezco — replica modestamente el gran intérprete — pues son ustedes de una gentileza y hospitalidad que no conoce límites...

—Gracias. — Y viendo que el imponderable don Paco está sinceramente emocionado, preguntamos, con el fin de desviarle de su argumento:

—¿Había ya estado usted por aquí hace tiempo, no es cierto?

—Sí; pero hace de ello unos diez y siete años. En efecto, 17 años...; fué antes de la guerra, en los primeros meses de 1914. Tuve desde entonces una bella impresión de la Argentina. Pero este año — ¡claro, no eran pocos los que habían pasado! — encontré esta capital engrandecida y hasta más refinados y comprensivos a sus habitantes...

—...Vamos creciendo, maestro...

—Pero ahora, pueden ustedes estar seguros que no dejaré pasar otra vez tantos años sin llegarme hasta aquí. Tanto le debo al público de Buenos Aires, que partiré ya con el deseo y el propósito de volver cuanto antes.

—Entonces, ¿terminada su temporada, se nos va usted?

—Desde luego. ¡A España! Bastante siento — con todo que aquí me hallo como en mi casa — la nostalgia de mi tierra. Y allá me voy.

—A trabajar, sin duda.

—Por de pronto, no. O, al menos, no lo sé aún. Nada tengo establecido. Deseo descansar unos meses entre los míos.

—Y bien merecido tiene ese reposo, Morano. Que lo disfrute usted.

Damos por terminada la breve entrevista.

—¿Será hasta su próximo regreso a ésta?

—¡Hasta siempre!

Y nos ofrece sus dos manos.

Se Postergó una Función Lírica

El "Teatro Lírico Experimental Argentino" ha resuelto postergar la función que debía realizar hoy en la sala de la Wagneriana, debido a la enfermedad que aqueja al director de la entidad, maestro Luis Bellobono. En consecuencia, la representación de "El barbero de Sevilla" queda diferida para una fecha que se determinará oportunamente.

El Teatro Lírico Experimental Argentino Dió Anoche una Función

Para que Esta Iniciativa Sea Fecunda, es Necesario que Tenga los Caracteres de un Verdadero Esfuerzo Argentino

Animando la conocida ópera de Verdi, "La Traviata", reapareció en la sala de la Wagneriana el conjunto organizado por el "Teatro lírico experimental argentino", entidad novel que se propone facilitar la formación de un escenario de ópera netamente argentino. La elección de esa obra y el carácter que tuvo la velada justificaron sólo en parte el título y los propósitos de la institución.

Orientación errónea

Convengamos que no es imitando al Colón cómo se puede hacer aquí obra verdaderamente argentina. El Colón ha sido y es — pese a la comisión argentina de "dilettantis" que ahora lo rige — un teatro de invernadero, donde se cultiva la vieja ópera en sus formas más tradicionales, y en el que rara vez se representa una obra argentina. Las pocas que hasta allí llegaron, después de una verdadera "vía crucis" para el autor, fueron desfiguradas la noche del estreno, debido a la falta de ensayos y a la escasa importancia que les adjudicaban los empresarios y directores extranjeros. Por eso creemos equivocada la orientación del "Teatro lírico experimental argentino" al proponerse dar funciones que sólo se diferencian de las del Colón en la pobreza de los recursos.

Una labor factible

Hay entre las obras argentinas, muchas que, bien presentadas, permitirán a esta simpática entidad realizar jiras tan afortunadas, económicamente, como provechosas del punto de vista artístico. Y, por otra parte, en el repertorio universal figuran óperas más fáciles de presentar que "La Traviata", y en las cuales hallarían los animosos artistas que allí se perfeccionan una labor más adecuada a sus medios y, acaso, más valiosa. También nos parece necesario que en las funciones se turne el señor Bellobono con directores argentinos ya probados y con otros que aspiran a adquirir la práctica de dirección.

Marta de la Vega, intérprete destacada de "La Traviata"

Además, creemos que las obras extranjeras deben darse, preferentemente, en español. En Londres y en Nueva York, las óperas se representan generalmente en inglés, en Italia se cantan en italiano y en Francia es casi obligatorio el francés, ¿por qué no han de darse traducidas al español las óperas que aquí se representen, y con artistas locales? ¿Acaso no se ha demostrado que el español es tan sonoro y bello como el italiano? ¿Qué razón hay para que nuestros artistas, obligados a actuar aquí—y ojalá el Colón se indepen' dice pronto de tanto divo importado —aprendan únicamente el canto en italiano, cualquiera sea el idioma del original? Por lo menos, debería alternarse la actuación en los dos idiomas.

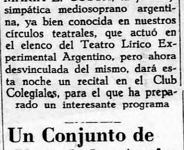
La primera función

Volviendo a la representación de "La Traviata", diremos que tuvo su punto más alto en la soprano Marta de la Vega, cantante de bella voz y recursos muy depurados, cuyo único defecto es, a nuestro juicio, el de elevar demasiado la voz de los agudos, de suerte que éstos pierden en afinación y expresividad. Su labor en los cuatro actos fué, en general, muy buena, y bien merecía los aplausos con que el público subrayó sus acertadas intervenciones.

De los restantes, el tenor Francisco Botifoll Enclusa fué un deficiente Alfredo Germont, en parte porque cantó muy cohibido; Eduardo Chamorro impresionó bien por su volumen de voz, pero reveló bastante descuido en los detalles de la acción; Horacio González Alisedo hizo gala de sus buenas dotes de cantante y de su corrección escénica; discretos los demás. El cuerpo de baile, los coros y la orquesta, en general, juzgándolos de acuerdo a las posibilidades de este ensayo, bastante buenos. Consideramos que una reducción, teniendo en cuenta la poca capacidad del escenario y la extensión de la sala, mejoraría el espectáculo. La orquesta suena demasiado, los cobres resultan excesivos y los cantantes se oyen mal en no pocos pasajes. Disminuyendo el volumen de algunas voces, y el número de éstas cuando sea necesario, se puede dar a las versiones una mayor unidad.

El maestro Bellobono dirigió con mucho entusiasmo el espectáculo.

María E. Costa



MARIA E. COSTA, la joven y simpática mediosoprano argentina, ya bien conocida en nuestros círculos teatrales, que actuó en el elenco del Teatro Lírico Experimental Argentino, pero ahora desvinculada del mismo, dará esta noche un recital en el Club Colegiales, para el que ha preparado un interesante programa

Un Conjunto de Variedades Actúa en el T. Avenida

Debutó con Exito

Un auditorio nutrido asistió a la presentación del conjunto de variedades efectuado en el teatro Avenida.

Los distintos números que tenían a su cargo el desarrollo del programa fueron largamente festejados, en particular el excéntrico musical Ramper, que mantuvo la hilaridad del público ofreciendo los distintos aspectos de su labor, en la que pone tanto ingenio como destreza.

Carr Bross, los excéntricos americanos que actúan juntamente con la bailarina Betty, lograron también un merecido éxito, provocando admiración una vez más sus complicadas contorsiones que hacen de ellos unos de los artistas más originales que nos han visitado.

Los Cuatro Ases con un conjunto de excelentes bailarines y ejecutantes hábiles, conocedores del arte que cultivan y del que ofrecen interesantes expresiones.

Se trata de un espectáculo organizado con inteligencia y en el que intervienen números que muy pocas veces nos es dado ver actuar conjuntamente.

Desde hoy este conjunto ofrecerá funciones vespertinas que se iniciarán a las 18.30 horas.

MOSAICO TEATRAL



REPRISARON "SEÑORITA" EN EL ATENEO

La laureada comedia en tres actos, original de Samuel Eichelbaum, denominada "Señorita", que diera a conocer el año ppdo. en el Ateneo la compañía nacional de Eva Franco, fué reprisada anoche por el mismo elenco en el escenario del teatro antes mencionado. Como se sabe, tienen a su cargo los principales papeles Eva Franco, Felisa Mary, Ana Arneodo, Carlos Bohuler, José Franco y Francisco Bastardi.

* * *

DEBUT DE DOS ATRACCIONES EN EL PORTEÑO

A fin de reforzar el programa de cine, varietés y atracciones que actualmente se ofrece en el teatro Porteño, ayer se presentaron en el mismo el parodista Bounavoglia y el conjunto "Porteño Girl's" que encabezan Celia Rubin y Elda Firpo.

* * *

CAMBIAN DE CARTEL EN EL SAN MARTIN

La compañía italiana de operetas Artistas Unidos ofreció anoche, por primera vez, la popular obra del género: "Santarellina", figurando en el cartel de la función vespertina la opereta del maestro Pietri "L'Isola Verde".

* * *

VELADA EN HONOR DE JOSE FRANCO

El viernes 30 del corriente se efectuará en el teatro Ateneo la función en honor y beneficio del primer actor y director de dicha sala señor José Franco, poniéndose en escena la obra de Francisco Collazo "Un hombre", precedida de la pieza en v acto de Pedro B. Aquino, "El valor de la vida".

* * *

EL HOMENAJE DE PAQUITO BUSTO

Para el miércoles 4 de noviembre próximo anuncia el actor cómico de la Comedia, Paco Busto, su función de honor y beneficio. Para la misma se prepara un programa de carácter extraordinario.

* * *

EL PROXIMO ESTRENO DEL MAYO

La compañía brasileña Ra-ta-plan dará a conocer el martes próximo la revista "Aguanta a virada" que consta de 18 cuadros escogidos por Juca Do Rio y que llevan música del maestro Carlos La Cerda.

* * *

EL MARTES ESTRENAN EN EL SARMIENTO

En la tercera sección de la función nocturna del martes próximo, se estrenará en el teatro Sarmiento la revista titulada "Las urnas habitrán el justo", con la qeu hará su presentación el actor Severo Fernández.

* * *

REAPARICION DE UN CIRCO EN EL ONRUBIA

En la primera semana del mes de noviembre próximo reaparecerá, en el teatro Onrubia, el Circo Español, que ya realizó una buena temporada en dicha sala hace breve tiempo. Los precios fijados son de carácter popular, habiéndose renovado el elenco con nuevos números.

* * *

EL CARTEL DEL TEATRO NUEVO

La compañía israelita de Nelly Casman viene ensayando la nueva opereta de Sam Steinberg "Lo que toda muchacha debe saber".

Hasta el martes la compañía continuará representando "La mujercita", este día se ofrecerá una única función de "El cantorcito" y el miércoles y jueves irá "La comedianta", último gran éxito de Nelly Casman.

* * *

MAÑANA SE DESPIDE TOMASSO MARCELLINI

La compañía italiana que encabeza este actor pondrá en escena esta tarde la obra cómica "San Giovane Decollate" y en la velada el drama de Guimerá "Tierra Baja".

Este elenco se despedirá mañana con una función a beneficio y en honor del actor Marcellini, la que está patrocinada por el Patronato Italiano.

* * *

"DON JUAN TENORIO" EN EL ODEON"

El sábado 31 del corriente, la compañía española de Lola Membrives pondrá en escena el drama de Zorrilla, "Don Juan Tenorio", que tendrá de protagonistas a la actriz nombrada y el actor Paco Morano.

Son los de los Teatros Cómico, Casino y Marconi

Esta noche finiquitarán sus temporadas las compañías que venían ocupando los escenarios de los teatros Cómico, Casino y Marconi.

Del primero se aleja, ofreciendo como despedida una función en honor de los elementos del conjunto, la compañía argentina de revistas que organizó y dirigió Luis Bayón Herrera. Esta pasará a un escenario de Montevideo, donde tiene comprometida una serie de espectáculos.

En el Casino se despide el elenco de revistas que dirige A. de Bassi, el cual reaparecerá — como ya hemos anunciado — en el teatro Apolo el martes próximo, con un estreno y la producción "¡Qué entre Justo!" que ha constituído el éxito de este conjunto.

En cuanto a la compañía lírica italiana que dará hoy sus espectáculos de despedida, lo hace a fin de ceder la sala del Marconi al elenco de Alfredo Mosca, que representará una versión italiana de "Don Juan Tenorio". El 10 del próxiho mes de noviembre, reanudará ximo mes de noviembre, reanudará guiendo sus representaciones de carácter popular.

Carece de Valor el Estreno de Ayer en el Smart

Fué Bien Interpretado

Que los problemas sexuales pueden llevarse a la escena cuando se sabe tratarlos con limpia intención y belleza de estilo, es cosa ya demostrada por el ejemplo de obras de verdadero valor artístico. El asunto, sobre todo después de la rápida difusión del psicoanálisis, no levanta las resistencias que antaño lo colocaran entre los temas "vedados".

Por eso ya no sorprenden títulos como el de la obra estrenada ayer en el Smart: "No quiero ser hombre...", ni aun así, con los puntos suspensivos de una temporada de mal disimulado género libre.

La pieza

Pero ¿satisface la pieza las exigencias de una obra de arte? En manera alguna. Ni por su tono que oscila entre la seriedad de una confusa exposición sobre la materia y el chiste burdo e inoportuno, ni por sus personajes, extraídos de alguna crónica de sucesos recientes, ni por su contenido de ideas, "No quiero ser hombre..." pasa de una bufonada primaveral, de esas que pueden parecer atrevidas a los ingenuos.

El asunto

Todo se reduce, como puede colegir el lector, a un ser que pretende hallarse más defendido adoptando el sexo opuesto, en este caso por defecto de educación, abandono de los padres y la perniciosa influencia de un amigo o pariente depravado.

Pero el autor, S. R. Fernández, no halla otra solución al asunto que plantea en forma casi grotesca que la de provocar el suicidio de la "protagonista", tras una tentativa análoga del hombre que la requería de amores creyéndola mujer.

Abundan las situaciones de relativa comicidad en el primer acto, el melodrama en los dos siguientes y el grotesco ribeteado de tragedia en el último. Pero todo esto no resiste el análisis más elemental.

Los intérpretes

La compañía del Smart trató de sacar partido de tan endeble construcción.

Amelia Senisterra actuó con la discreción que la caracteriza, y a ella se debe que la pieza resultara casi aceptable. Ballerini hizo el infaltable "panete", personaje que él sabe componer con mucha propiedad. Benita Puértolas fué una correcta dueña de pensión; Garriga lució sus acostumbrados recursos cómicos y el resto del conjunto hizo lo que pudo.

El público recibió esta novedad con mucha indulgencia.

Se Presentó Ayer en "La Peña" el Pianista Galluzzi

Buen Intérprete

En la reunión celebrada ayer en "La Peña" se presentó el joven pianista Eduardo Galluzzi, quien reveló excelentes condiciones de técnica y musicalidad interpretando un difícil programa, compuesto por páginas de Chopin y otras de López Buchardo, Boero, Aguirre y Gilardi.

El público recibió con aplausos muy expresivos la labor de este inteligente intérprete.

En la misma velada actuaron también el guitarrista y compositor Dionisio Boezo, quien vertió en forma colorida diversas páginas originales inspiradas en música popular española.

El violinista Antonio Pabli Vinci y el pianista Felipe Logiovine interpretaron luego piezas de Albéniz, Rimsky-Korsakoff, Falla, Bach-Kreisler y una de Francoerur, arreglada por Kreisler, en primera audición. En todas ellas ambos artistas revelaron dominio de su instrumento, seguridad y comprensión de las páginas interpretadas, lo que les valió no pocos aplausos del auditorio.

CELIA GAMEZ EN ESPAÑA



CELIA GAMEZ, la gentil "vedette" argentina que con su hermosura y simpatía supo ganarse desde su debut al público español, hace ya cinco años, y que fué el puntal del teatro Romea de Madrid, durante varias temporadas, se desvinculó en la pasada de la empresa del Eslava, donde últimamente actuó, y ahora ha formado una compañía de revistas que debutó el 2 del corriente con "Me acuesto a las ocho", en el teatro Pavón de Madrid. Le acompañan integrando el elenco, un nutrido núcleo de actrices y actores, a quienes se ha sumado su hermana Cora Gámez, cuyo ingreso al teatro no podía haberse hecho bajo mejores auspicios que los de Celia.

Se Representará "D. Juan Tenorio"

JOAQUIN PIBERNAT

A partir del jueves próximo y hasta el 2 de noviembre, la compañía que encabeza el conocido barítono Joaquín Pibernat actuará en el teatro San Martín, ofreciendo las clásicas representaciones del drama de Zorrilla: "Don Juan Tenorio".

La señorita Elvira Andreani será una de las principales protagonistas de la producción aludida, estando la dirección de la orquesta a cargo del maestro Carlos Pibernat.

La obra será puesta con propiedad, usándose decorados realizados por Samperossi de Milán.

Otra Novedad se Ofreció en el Teatro Astral

"De Méjico ha Llegado un Barco"

Respondiendo al propósito de dar continua movilidad a su cartel, ayer estrenó en el Astral la compañía mejicana de revistas de Lupe Rivas Cacho, la producción titulada "De Méjico ha llegado un barco".

Con relación a las anteriores ofrecidas por el mismo elenco, la pieza dada a conocer ayer acusa mayores méritos de realización, ya que se ha desistido de organizarla de acuerdo al modelo de las viejas revistas españolas, en las que se trataba de mantener la dependencia de los cuadros por medio de determinados personajes que intervenían en todos los pasajes.

Tal como lo hemos hecho notar en otras producciones, dada la modestia de los decorados y los elementos con que cuenta este conjunto, son las notas típicas mejicanas, las que a la par de estar mejor realizadas provocan mayor interés.

En "De Méjico ha llegado un barco" figuran entre los cuadros de tal carácter antes aludido el inicial, "Ojitos de capulín" y el que cierra la revista, en el que se ofrecen varias interesantes expresiones del folklore mejicano conjuntamente con algunas danzas típicas, entre las que se destaca la denominada "Las chibarras", que resulta de bonito efecto.

Un motivo especial de atracción con que cuentan las piezas que se ofrecen en el Astral, son las canciones de Lupe Rivas Cacho, que pone en ellas agradable intención y gracia.

Luisa Rivas Cacho, la tiple Lola Ramos y el cuerpo de segundas tiples, tienen junto a la cancionista antes nombrada, lucida actuación. El público recibió con complacencia esta novedad, aplaudiendo con entusiasmo.

ESPECTACULOS ★ Teatros Cines — Variedades

1. Teatros

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643|3972
COMPAÑIA MEJICANA
Lupe Rivas Cacho
Hoy, gran matinée familiar. A las 15.15: Verbena mejicana. A las 16.15: De Méjico ha llegado un barco. Platea por sección, 1 peso. A las 17.15 y 22.15: La tierra de Lupe. A las 18.30 y 23.15: De Méjico ha llegado un barco. A las 21.15: Verbena mejicana. Platea por sección, $ 1.20.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1318
Compañía de comedias Evita Franco. — Hoy, a las 15.15: El pecado de todas. 18.20 Martina. A las 22.15: Señorita. Precios populares. Platea tarde y noche, $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 464. — Espectáculos no aptos para menores. — Hoy, el impresionante film: El infierno de las vírgenes. Gran éxito de La Clavelina.

BUENOS AIRES
Cangallo 1052. U. T. (35), Libertad 3942
Gran compañía brasileña de revistas
TRO-LO-LO
Hoy, a las 18.45, 21.15 y 23.30:
QUEM E BOM NAO SE MISTURA...
La revista máxima de la Tro-Lo-Ló, que alcanzó el más estruendoso suceso.
A las 17.30 y 22.20:
A BAHIA E BOA TERRA!
Suceso enorme. Platea, $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500
Hoy, despedida de la compañía de revistas de actualidad. — Matinée, a las 15.45: No me hable de la crisis y Que entre Justo. Función completa. Platea $ 1.50. Especial a las 17.45: No me hable de la crisis. Vermouth a las 19: Que entre Justo y noche a las 21.30 y 23.30: Que entre Justo y a las 22.30: No me hable de la crisis. Platea con entrada, $ 1. Entrada general 0.60.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Liberta 0226
Compañía argentina Olinda Bozán. Primeros actores Busto, Morales, Charmiello.— A las 17.30, sección especial:
LOCOLOCO Y SU FAMILIA
A las 18.45, 21.20 y 23.30:
RAMONA
Nuestro último gran éxito. A las 22.30:
LOCOLOCO Y SU FAMILIA
Platea por sección, $ 1.20.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858
Cía. Carlos Morganti. — Hoy, Corto circuito. Letra de tango. El rey de los mineros. Duraznito de la Virgen y Una vieja se casó.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). La vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy, Frivolidades, y Piernas y besos; éxito de Los Mejicanos, Fedora Cabral y Pepita del Ebro. Platea, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291
Cía. Fregues-Singerman-Olarra. — Hoy, a las 15, matinée: Una señora que quiere divorciarse. A las 18, vermouth: Una señora que quiere divorciarse. Noche, a las 22: Una señora que quiere divorciarse. Platea con entrada, $ 2.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116
Gran compañía lírica italiana. — Hoy, dos últimas funciones. 15.30: Cavallería rusticana. Función nocturna: Rigoletto. Platea matinée y noche, $ 3.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882.
Gran compañía de revistas.
Hoy, a las 16.15, 18.45, 21.10 y 23.30, gran éxito de:
YA LLEGO EL FENOMENO
donde actúa la gran "vedette"
GLORIA GUZMAN
A las 15.30, 17.30 y 22.30:
LO MEJOR ES REIR
Indiscutiblemente, dos grandes sucesos.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 2680
Cía. brasileña de revistas films escénicos
RA-TA-PLAN
Hoy, a las 17.30 y 21.15: Venha de donde venha. A las 18.45 y 23.20: A Feijoada. A las 22.15: E-do-ba-la-cu-ba-co. Toda platea, $ 1. Martes: Aguanta a virada...

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816
Conjunto artístico nacional. Director-empresario P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 15.30, matinée: El distinguido ciudadano, sátira política; ¿Hay que hacer economía? Soy el payaso Alegría. Completa, $ 2.50. A las 18.45, 21.15 y 23.15: Soy el payaso Alegría, sainete de Vacarezza. A las 22.15: ¿Hay que hacer economía? Platea con entrada, por sección, $ 1.20.

1. Teatros

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (37), Retiro 3633. Compañía española de Lola Membrives. Primer actor y director, Francisco Morano. — Hoy, a las 18 y a las 22, éxito enorme del poema de Marquina:
Fuente escondida
Mañana, a las 17.45, concierto de despedida del pianista Rock Ferris.
A las 22: Fuente escondida, de Marquina.

SMART
Corrientes 1285. U. T. (35), Libertad 2592
Cía. Podestá-Ballerini. — Hoy, 15.30, 18.45 y 22.20: No quiero ser hombre, obra atrevida, pero altamente moral. A las 16.30: El suplicio de Tántalo. 17.30, 21.15 y 23.30: La primera noche de casados, éxito enorme. No apta para señoritas.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381
Cía. italiana de operetas. Maestro, E. Lahoz. — Hoy, a las 16, matinée:
SCUGNIZZA
A las 21.30, gran éxito:
L'ISOLA VERDE
Platea, tarde y noche, $ 2.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073
Compañía Arata. — Hoy, a las 15.30, 17.30 y 22.30: Noches de Buenos Aires. A las 16.30, 19, 21.30 y 23.30: ¡Chau, Uriburu! El martes 27, a las 23.30, sensacional estreno de la revista totalmente original y de fabulosa actualidad: Las urnas batirán el justo!, en la que Juan Pueblo comenta imparcialmente los últimos sucesos. Deben verla todos los amantes del buen humor.

2. Cinematógrafos

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3938.
Cine continuado de 14 a 24.30. — Hoy, 10 actos cómicos de películas sonoras, de dibujos animados del Ratón Mickey y El gato loco, y La tía de Carlos.

BROADWAY
Corrientes 1155. — Refrigeración Carrier. Continuado de 14 a 20 y de 20.30 a 24.30, con films y atracciones. — Hoy, a las 15, 18.20 y 23.10: Una noche ideal, por J. Boles y Evelyn Laye; 16.40 y 21: El dedo acusador, p. Richard Barthelmess; 16.20, 19 y 22.45: éxito del conjunto brasileño Alves-Miranda-Reis. Orquesta en escena. Tarde y noche $ 1.50.

CALLAO
Callao 27. — Hoy, a las 14.30: novedades sonoras; 15 y 21: Líos reales; 16: Rendición de una dama; 17.30 y 22: Resurrección; 18.40 y 23.15, estreno: Un marido virtuoso, p. B. Compson y J. Arthur. Completa, tarde $ 2; noche $ 1.50.

CECIL THEATRE
Defensa 845. U. T. 33 - 7613. — Hoy, tarde y noche, gran función cinematográfica, con estrenos de las mejores cintas sonoras.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, a las 14 y 20.30: cómicas sonoras; 14.15: Redención; 17.10 y 21.30: Fruta amarga; 15.25, 18.20 y 22.45: Otro lío macanudo, y Tenorio en pijama.

EMPIRE
Corrientes y Maipú. U. T. (37), Retiro 3103
Hoy, completa, toda la tarde, $ 2; noche $ 1.50. A las 14 y 21: cómicas; 15: El capitán calaverón (sonora); 16.20: La isla del Diablo; 17.20: La muchacha del circo, p. H. Twelvetrees; 18.40 y 23, sonora, hablada y cantada:
Un capricho de la Pompadour

FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133
Continuado desde las 13 y noche a las 21: Tenorio en pijama; Un lío macanudo, Cía. de perros comediantes; Los Mario; Un hombre de mundo. T. $ 1.20; n. 1.50.

GAUMONT
Rivadavia 1699. U. T. (38), Mayo 1873.
Hoy, a las 18.30 y a las 23, estreno: Un capricho de la Pompadour; 21.30: Padre al fin, estreno, por Lewis Stone; a las 21: cómicas.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6960
Hoy, a las 14.30 y 21: cómicas sonoras; 17.10 y 21.40, sonora: Y las mujeres pagan; 15.45, 18.30 y 23, sonoro en castellano: Su última noche, p. E. Vilches.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0805
Hoy, de 14 a 16, matinée infantil; a las 17 y 21: Así aman los hombres; 18.30 y 22.30: Hollywood en revista 1931; y Presidiarios, p. Laurel y Hardy, en castellano.

2. Cinematógrafos

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, tres grandes films sonoros; a las 18.40 y 23.20, opereta:
Camino al paraíso
por Lillian Harvey; 17.30 y 22: Pecadora una vez, p. Dorothy Mc Kaill; 16 y 20.40: El ángel azul, p. Emil Jannings.

IDEAL
Suipacha 370. U. T. 0147. Libertad. Hoy. Hoy, tarde y noche, Norma Shearer en:
Besos al pasar
Zasu Pitts en: El amor me tiene loco. Función completa $ 2. Jueves: Los 6 misteriosos, un asunto que usted ve comentado a diario en los periódicos. Véalo ahora en la pantalla.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16, 18.30 y 23.10, estreno Paramount extraordinario:
Las luces de Buenos Aires
primera película argentina filmada en Joinville, con Carlos Gardel, Sofía Bozán y Gloria Guzmán, música de Mattos Rodríguez. Orquesta De Caro. 17.20 y 21.50: Pecado virtuoso; 15 y 21: La vuelta de Sherlock Holmes.

MONUMENTAL
Lavalle 780 y Esmeralda 469. Tel. (31), Retiro 5815. Refrigeración Carrier. — Hoy, a las 15.20, 18.30 y 23, estr. exclusivo:
Mujeres de oficina
el drama de las mujeres que trabajan, p. L. Young, R. Cortez y F. Alberston; 14, 17 y 21.30: El halcón de Malta; 16.30, 19 y 22.45, éxito de Delfy.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Libertad 3795. Hoy, a las 14, matinée cómica; 14.40 y 21.15: Amor pagano; 16.20, 18.20 y 22.30: Hollywood en revista 1931; Presidiarios, por Laurel y Hardy.

PARAMOUNT
Lavalle 843. — Hoy a las 14 y 20.30: Una aventura en el mar; 15.30 y 21.30: Los fantasmas, y El misterio del can amarillo, en castell.; 16, 18.30 y 23.15: A la moda de París; 17.15 y 22: El castigo de amar.

REAL
Esmeralda 425 - 29. U. T. Retiro 3800 Temperatura graduable. — Hoy, a las 14: La legión de los condenados, p. G. Cooper; 15 y 22.10: Variedades sonoras; 17.10 y 21: La mujer de cualquiera, p. R. Chatterton; 15.40, 18.30 y 23.10, Paramount sonoro (exclusivamente en esta sala):
El precio de la dicha
p. Nancy Carroll y Phillips Holmes.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 15.45, 18.30 y 23, en castellano:
El proceso de Mary Dugan
por José Crespo, R. Pereda, J. de Landa; 17 y 21.45: Joan Crawford en La mujer que perdió su alma. — Mañana: Más fiera que las fieras.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: Alcanzando la luna, p. D. Fairbanks; El profesor de mi señora.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235 Dirección A. Alvarez. — La sala preferida por las familias. — Hoy, matinée a las 14, función a las 20.30. A las 15.10 18.30 y 22.30: El match de polo del Santa Paula y Varied. son.; 17.10 y 21.20: La pecadora; 15.45, 18.40 y 23.10: Nedda Francy y A. Llirí en La vía de oro, totalmente hablada. Martes: Barry Norton en: El pasado acusa.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, a las 15.45, 18.30 y 23: El mundo que baila, p. J. Crawford y L. Vail; 17 y 21.30: Papá soltero, por Marion Davies y Ralph Forbes.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 1195. Hoy: Hay que casar al príncipe, p. J. Mojica, en castell; Ansias de amor, son.

3. Variedades

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Tabaris Restaurant - Teatro - Dancing. Modernizado. Programa artístico de alta calidad. Las 2 mejores orquestas: Carabelli y Fresedo. La mejor cocina de Bs. Aires. Corrientes 829. U. T. 35 - 0509

No dejen de ver hoy la
"Verbena Andaluza"
EN EL
CASINO PIGALL
Cuadros nunca vistos
MAIPU 340

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8 ½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

4. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Terrenos y Libretas
Aun atrasadas, compra siempre
López del Monte y Cía.
ESMERALDA 22

6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, DOMINGO

L S 5 — Radio Rivadavia
A las 21: Típica Caló.
A las 22: Jazz band Carabelli. Típica. Bailables en el piano por Marcos Rempel. Típica (hasta las 23.30).

L S 6 — Radio Bernotti
De 22 a 23: Cancionista. El Momento Criollo, por elementos de la estación.

L P 6 — Casa América
A las 21: Anita Palmero, acompañan guitarristas. Dúo Ruiz - Torres. Discos (hasta las 23).

L R 8 — Cine Paris
A las 21: Cuarteto clásico. Noticias. Cancionista española Carmen Mir. Discos. Bino Bini, tenor (hasta las 23.30).

L R 9 — Radio Fénix
A las 22: Típica Fresedo. Jazz band Carabelli.

L S 2 — Radio Prieto
A las 21: Diálogos, por Mina Segré y Enrique Arellano. Amanda Ledesma. Carmen de Lerma. Rondalla. Solos de guitarra, por Consuelo Mallo López.
A las 22: Zarzuela (hasta las 23.30).

L S 3 — Radio Mayo
A las 21: Jazz band Carabelli. Sinfónica Castro. Victorio Bacciato, barítono.
A las 22: Típica Caló. Solos de piano, por Marcos Rempel. Discos clásicos (hasta las 23).

L R 1 — Radio Cultura
A las 21: Discos. Solos de guitarra, por Carlos López. Discos.

L R 3 — Radio Nacional
A las 21: Mercedes Simone. Jazz Donalt. Dora Davis. Solos de piano, por Betty Blair. Clásica. Dúo Acuña - Díaz. Discos.

L R 4 — Radio Splendid
A las 21: Sinfónica Castro. Pedro Somali, tenor.
A las 21.30: Jazz band Carabelli. Sinfónica. Tenor. Maruja Gil Quesada, recitados. Típica Caló.

L R 5 — Radio Excelsior
A las 21.30: Típica Lomuto. Ada Falcón. Charla por la Dama Misterio. Víctor Gallieri. Cancionista Julia Torres. Discos (hasta las 23.30).

L R 7 — Radio Buenos Aires
A las 21: Solos de piano por De Pardo. Canciones, por Hermanas Lagos. Discos clásicos (hasta las 23.30).

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Dr. PIROVANO Jefe de Cirugía del Hosp. Pirovano. Cirugía Gral. y especial del Aparato Digestivo y anexos. Pedir hora por Teléf. U. T. 0915, Plaza. ESMERALDA 1120.

8. Médicos

Prof. Ricardo E. Donovan
POSADAS 1043 U. T. 44 - 6900

Profesor Alberto Gutiérrez
RIVADAVIA 5611. U. T. 60 - 0372.

Dr. Juan Leon
Trasladó su consultorio a Cerrito 281.

Fracturas, Luxaciones, Enfermedades de los huesos. Tuberculosis Oseas. Dr. TERENCIO GIOIA, Cirujano del Hosp. Rawson. De 15 a 17 horas. Entre Ríos 1316. U. T. 1322, Buen Orden.

Electrocirugía de cáncer y tumores cutáneos. Dr. RAFAEL CISNEROS Talcahuano 638. U. T. 38 - 7955.

Dr. Germinal Rodríguez
Especialidad: CLINICA MEDICA Y CONSULTAS. De 13 a 15 (menos los martes). NIÑOS. Brasil 1025. 23, B. Orden, 5482.

Doctor Aja
NIÑOS
Trasladóse a PASO 534

Dr. Juan Pou
MEDICO CIRUJANO
Clínica general y tuberculosis. Directorio 3506, de 14 a 16 y Corrientes 133, de 17 a 19. U. T. 67 - 9625

Dr. Alfredo Rivas
Méd. cirujano. Pavón 2378. U. T. 23 - 5542

Dr. Ricardo J. Valenzuela
CIRUJIA Y SEÑORAS, de 15 a 18. Bmé. Mitre 1676. U. T. 37, Rivadavia, 7594.

PARTOS — ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Maranu. Del Hospital
RAMOS MEJIA. Señoras e internas
Carlos Calvo 36?. U. T. 45 - 2031
Consultas de 14 a 16 horas

Dres. Augusto y Angel León Amatriain, Clínica general y enf. de señoras; metritis, flujos, trastornos menstruales. Cons. de 15 a 18. Piedras 35. U. T. Riv. 2795

8. Médicos

Dr. J. Rosenvasser
Médico de la Mat. del Hosp. Alvarez. Sras. y Partos. Av. S. Martín 1981. U. T. 66-2852

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico cirujano del servicio de Cirugía de señoras del hospital P. Piñero. Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. Medrano 238. U. T. 62 - 0665

Dr. R. Bernasconi. Señoras
Partos. Santa Fe 1449. U. T. 44 - 5531

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista: Dr. Pascuali. Callao 86, de 14 a 17 hs., menos martes y jueves

Dr. J. Díaz de Souza
ESTOMAGO. Cura radical, método personal. INTESTINOS, HIGADO. Rivadavia N.º 4427, de 14 a 17.

Estómago trat. espec. de la dilatación y caída por la gastrotonometría, digestiones lentas, acidez, falta de apetito. Dr. CURUTCHET. Las Heras 2153, piso 1º. Diplomado en la clínica del Hotel Dieu de Paris.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Antonio Zambrini
Oído, nariz y garganta. Servicio médico permanente y comodidades para enfermos internados. Viamonte 726. U. T. 31, 1835

VIAS RESPIRATORIAS

Dr. Ricardo Hansen
AFEC. DE LAS VIAS RESPIRATORIAS
ASMA
Martes, Jueves y Sábados: de 3 a 5
U. T. 44 - 7252. ARENALES 1463.

Dr. Juan M. Tato
ALSINA 1149. De 15 a 17. U. T. 37 - 4355
Esp. de los Hosp. Español y de Niños

8. Médicos

MENTALES Y NERVIOSAS

Profesor Dr. L. Loudet
Mentales y Nerviosas. Tucumán 1585. U. T. 37 - 2324.

Dr. Antonio A. Martinez
Doc. Lib. Fac. Med. Director Inst. Frenopático. Charcas 1014 U. T. 41 - 5177

OCULISTAS

Dr. Sená, de los Hosp. N. de Clínicas y S. Fernando. Enf. de los ojos. Operac. Anteojos. Tucumán 1661. De 15 a 17

Dr. F. Belgeri
De regreso de Europa. Jefe consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0840. De 15 a 18. Retirar hora.

OJOS Dr. JUAN P. NOCITO. Jefe sala hospital Santa Lucía. Lun., miérc., vier., 13 a 15. Mart., juev., sáb., 19 a 20. Esmeralda 928

Dr. Juan A. Gallino
Jefe del Servicio de Ojos del Hosp. Fernández. Martes, jueves y sábados, de 15 a 17 hs. Lavalle 1790. U. T. 38 - 7138

PIEL Y VENEREAS

SECRETAS 914, Clínica Médica. Sífilis en todas sus formas. Ulceras, etc. Blenorragia aguda y crónica. Gota militar, estrechez, Próstata, impot. Debil., Enf. de Señoras (matriz, ovario, etc.). Curas garant. sin dolor y económ. Examen comp. anal. De 15 a 22. Médicos espec. Sarmiento 1576.

Venéreas, Sífilis, Impotencia, Piel y Sangre. Abonos económicos Rayos X. Diatermia. Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12 CALLAO 567 Consultas $ 5

Doctor Grimaldi
Cirujano jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 hs. U. T. 41 - 2004

Piel — Sífilis — Venéreas
INSTITUTO "VERNES"
MEJICO 926. Precios Módicos

Piel y Avariosis
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 464. De 14 a 18 horas.

Venéreas - Gran Clínica
Nacional. Análisis y consultas gratis AZCUENAGA 193 U. T. 47 - 4155

Doctor Scavone
Piel - Sífilis - Venéreas
Brasil 869. De 4 a 9. U. T. 23 - 3613

HEMORROIDES

Hemorroides. Dr. Fontana.
Sin operación. De 17 a 19. Moreno 1896

KINESIOLOGO

Dr. Carlos Hillcoat. Pedicuro. Ciruj. y Kinesiólogo, de la Univ. de Sgo. de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Fístulas y Ulceras Externas
Crónicas o rebeldes, tratamiento rápido y eficaz, médico especialista; sin operación, dolor ni sueroterapia, ni abandonar ocupación. Grandes comodidades internar enfermos
Instituto Médico Fénix
MORENO 1620 U. T. 38, Mayo, 3322

Psiquiátrico Nacional
Mentales, Nerviosas, Toxicómanos y curas de reposo. El profesor doctor
Juan Ramón Beltrán
de regreso de Europa ha retomado la dirección del establecimiento
Echeverría 1606. U. T. 52-0423, Belgrano

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Dr. Eduardo G. Ursini. Dentista, Cerrito 236, piso 3º. U. T. 35, Lib. 2591

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Amatrian. Partera Madrid, Buenos Aires. Espec. en todos los casos; rápido tratamiento moderno sin dolor; fácil pago; tiene doctor; consultas gratis. Piedras 535

Matilde Habiague, por ausentarse temporariamente comunica a su distinguida clientela que será atendida en Gallo No 812. U. T. 62 - 7859.

María F. Zunino. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 626, piso 1º., Dp. 4. U. T. 35, Libertad, 3613.

A FRANCOS. Laureada con medalla de oro de la Facultad de Buenos Aires, atiende de su especialidad: partos, embarazos, casos urgentes. Médico, pensión. Consultas gratis; sin chapa. Piedras 654.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FARMACIA GIBSON
DEFENSA 192 FLORIDA 281

LABORATORIOS Y ANALISIS

Dr. Benj. D. Martínez (h.)
Análisis clínicos
Esmeralda 626 U. T. 31 - 0411

ANALISIS
De interés Clínico e Industrial efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262. 35, Libertad, 3819.

13. Específicos

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Preocupándole la caída de su cabello, escriba a P. Díaz, Casilla Correo 1677.

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADOS

Dr. Sáenz de Miera
ABOGADO ESPAÑOL y ARGENTINO
Consultas de 15 a 18. CEVALLOS 236

Dr. J. Martínez Torrontegui
La Rural 196 U. T. 38 - 2037

Dr. Vicente C. Gallo
Estudio de Abogado
Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665. Riv.

Dr. Arturo Marcos Pita
Abogado. Roque Sáenz Peña 760. U. T. 38 - Mayo - 3941.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo
Dr. CORDERO Corrientes 2593

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía. Registro Nº. 141
25 de Mayo 179 U. T. 5897, Avd.

Sanson Dratman
Escribano Público
Oficina, Avda de Mayo 791, U.T. 38 - 1849.

15. Escribanos

Bartolomé Parodi. Escribano. Lavalle 1312. U. T. 38 - 6431.

Pedro S. Vázquez Ponce
Escribanía - Registro N.º 179
Avda. de Mayo 881. U. T. 38, Mayo, 1953.

16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arzeno y Moschini Despachantes de aduana. Bmé. Mitre 559. U. T. 33, Avda., 3170.

18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Jorge Lojo
Descuentos bancarios - Hipotecas - Representaciones financieras. Actuación de 35 años Rosario y Bs. Aires. CORRIENTES N.º 814. U. T. 35 - 2486.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640

20. Restaurantes

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Las Bodegas y Viñedos
ARIZU
elaboran los mejores vinos

Quemada "Electra"
Bence y Cía.
Vieytes 1228-36. Bs. Aires

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES
Omega

Antes de comer tome
Kalisay
LOS MEDICOS LO RECOMIENDAN

Beba Vinos
ARIZU
El orgullo de la Producción Nacional

EL GALLO Restaurant Español LIBERTAD 537

VINO "FREISA"
Argentino TOMBA
NO HAY NADA MEJOR
RECLAMELO

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería

22. Confiterías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

Confitería "Ideal"
Suipacha 380|84. U. T. 35 - 1515, Libertad

"La París"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza

Confitería "Palermo"
De José R. Pérez. Serrano 2453. U. T. (71) 2328. Pueyrredón 1294|98. U. T. 44 - 4128

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

París-Cecil Hotel
Restaurant a la Carte
V. POMES y Cía.
Av. de Mayo 1201

Nogaró Hotel el último inaugurado. Diagonal Julio A. Roca 562; U. T. Avda. 33 - 8061.

Palace Hotel
INSTALESE CON TODO CONFORT
25 de Mayo 221. U. T. 2581, Avda.

City Hotel
Bolívar 160 Bs. Aires
450 habitaciones, 450 baños. El más grande y moderno de Sud América. Habit. desde $ 8. Inaugurado en abril de 1931

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bolívar 431
HOTEL. Salas, piezas; día $ 2, 3 y 4. Pza. y pens., 1 pers., mes: $ 75; a 2 desde 150 a 200 pesos.

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

INSTITUTOS

Aspirantes del Interior
Instituto Pte. Sarmiento
Unico Colegio donde no se abonan las cuotas si no se aprueban los exámenes. Naval, Militar, Nacional, Comercial y Normal. Catorce Profesores diplomados. Internado modelo. Solicite informes. Callao N.º 1168. U. T. 41, Plaza, 6122

INGLÉS, Londres: $ 10 mes. Tucumán 509.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Firpo liquida coches usados todas marcas. Garantidos. Callao 650

ACCESORIOS Y REPUESTOS

Acumuladores para autos desde $ 15 a 30, un año de garantía. Santa Fe 3726. U. T. 71 - 8595.

SIMONIZ el gran lustre para automóviles. Unicos importadores: L. A. DUFAUR y Cía. Bmé. MITRE 2524. Buenos Aires

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

29. Compañías de Seguros

"LA POSITIVA"
Compañía Argentina de Seguros
Fundado en 1896
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES. SEGURO GANADERO. CAJA DE AHORROS
SARMIENTO 364
U. T. 33 - 0516 - 0517 - 0518, Avda. Coop. Teléf. 304, Central

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

BARRACAS

Casita alq. de sala y 2 piezas. Goncalves Díaz 647, llaves al 643.

BELGRANO

Petit hotel en Belgrano, 1 cuadra est. F. C. C. A. y Barrancas; hall, sala, comedor, escritorio, 5 dormitorios, 2 baños, dependencias, subsuelo, calef. Sucre 1841. Tratar, U. T. 81, Olivos

Moldes 1820, chalet: recepción, 5 habitaciones, 2 baños, 2 pzas. servicio; abierta de 13 a 17 horas, se alquila.

Petit hotel moderno, 8 habitaciones, garage, Amenábar 2929. U. T. 0630, Belgrano.

Se alquila hermosa casa con jardín, garage, en el mejor punto de Belgrano: 11 de Septiembre 1407; llaves y tratar: 11 de Septiembre 1500.

CENTRAL

Se alquila casa San José 240, buenas comodidades, precio módico. Verla de 14 a 17.

Casa baja, m., 6 hab. y dep., alq. Cangallo 2115.

Regia y lujosa casa nueva alquilase: recepción, 7 dormitorios, 3 baños, amplias terrazas y dependencias; gran confort moderno. Pasc 575.

Alquílanse casas, media cuadra Callao: 5 habitaciones, living room y demás dependencias modernas; mucha luz, confort, precio bajo. Cangallo 1710.

FLORES

Casa alquilo, 5 habit., comodidades, $ 130. Añasco 408. Tratar, Bacacay 2225.

Casa alq. 7 habitaciones, baño inst., $ 180. Carabobo 354. Tratar, Bacacay 2225.

En Flores alq. confortables casas, alta y baja, 8 habit., hall, depend. Avda. Nazca 90 y 92.

Flores. Alquilo casa baja: sala, hall, escrit., comedor, 5 dormit., baño inst., cocina, lavadero, dependend. Nazca 366.

NORTE

Casa altos, esq., alq.: 5 hab., terraza, baño, otras comodidades. Salguero 1497.

Casa baja, 5 habit., vestíbulo y dependencias alq. $ 220. Arenales 1951; llaves departamento 1.

¿NECESITA MUDARSE?
Llame a la empresa de mudanzas "Verga Hermanos" Bulnes 658, U. T. Mitre 2351.

Casa de altos, Paraná 1175, alq., 8 hab. y dep. Verla de 13 a 17 hs. Mucho aire y sol: alquiler rebajado.

ONCE

Linda casa alquilo, 4 habitaciones grandes, 2 chicas, vestíbulo, baño, terraza, $ 190. Méjico 2657.

PALERMO

Alquilo Aráoz 2475 y Santa Fe, casa baja, 6 habitaciones y dependencias, por $ 220.

Linda casa altos, 5 habitaciones, 2 serv., baño instalado, cocina gas, azotea, 160 $, barata. Guatemala 4222 esquina Alvarez.

Alquilo petit hotel frente Botánico. Malabia 2659: terraza, garage, jardín. Verlo de tarde

Alq. salita a $ 130, una cuadra bosque Palermo. Cánning 5494.

DEPARTAMENTOS

CENTRAL

Deptos. nuevos a la calle e interiores, 2 y 3 hab., hall, calef., baño c. calefón, comod. alq. en $ 110, 120, etc. Sarmiento 2081-87.

Departamentitos modernos a la calle, mucha luz y aire, especiales para matrimonios u hombres solos: un dormitorio y salita, baño instalado completo, cocina eléctrica, calefacción, agua caliente permanente, incluido sirviente en el precio, se alquilan muy baratos. Verlos a toda hora. Diagonal Norte 551.

Alquílase depto., living room, 5 habitaciones todas a la calle, recién decorado, precio rebajado. Lavalle 1494.

Alq. depto. primer piso, 5 amplias habitaciones, depend., buena pensión. Venezuela 1120.

Alquilo departamento 2 salas, hall, 3 habitaciones, baño instalado, gas, dependencias. San José 428.

Alquilo piso 2 salas, hall, 2 habitaciones, baño instalado, gas, dependencias. Tucumán 1084.

Alquilo piso con 7 habitaciones y comodidades; aire y sol. Belgrano 452.

CONGRESO

Alq. regio depto. amuebl.
y salas reg. amuebl., con pensión, en casa de flia. disting. Córdoba 1818. U. T. 44 - 1217

Al frente depto. moderno: 4 habit., dependencias; parquets, armarios, calefacción, agua caliente central, lavadero. Victoria 1929.

Belgrano 2029, depto. 6 hab., 2 de servicio, despensa, baño inst., azotea, etc., recién pintado, $ 230.

Belgrano 2027, deptos. de 2 y 3 habitaciones, baño inst., $ 75 y 95.

Cangallo 2108, esquina Junín, alquilo piso 8 habitaciones, hall, 2 baños instalados, dependencias.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Alquilo sala a persona mayores; cocina independiente. Honduras N.º 4370.

Se alquila pieza chica para persona sola. Calle Ventalvo 3539 (altura Boedo 1400).

Se alquila sala amuebl. c. o s. pens. a 1 cuadra subterráneo. Junín 119, 4º. p. Depto H. U. T. 47 - 9145.

Se alquila dos piezas juntas o separadas. Carlos Calvo 2967.

Alquilo pieza con o sin muebles, a mayores. Moreno 1158.

32. Piezas y Salas

Pieza reg. amueb., con ventana alq. a matrim. o caballero, con pens. italiana; teléf., baño. Perú 161, 1er. p., depto. 1.

Se alquilan salas amuebl., indep., con o sin pensión. Lavalle 1069, 3er. p.

Piecita amuebl. con pensión en flia. alemana a persona sola, $ 75. Talcahuano N.º 362, 2.º p.

Sala a la calle con 2 balcones, y pieza interior bien amuebladas, con o sin pensión, teléf., y baño; flia. inglesa. Rivadavia 3207, 5o. piso.

Bmé. Mitre 835, piso 5o., alq. sala y pieza juntas o separadas, amuebl. todo nuevo, comodidades.

Alq. 2 piezas con todas comodidades. Humberto 1º. 556, U. T. 5445 - 33.

Alq. hab. amuebl. b., c., teléf. Corrientes 1245, 1º., B.

Alq. pieza 2 cab. o Srta. con o sin pens. Viamonte 1384, p. 2., U. T. 37-6072.

Alq. hab. amuebl., excelente pens. a caballero casa flia. 38 - 0516, Rivadavia 1138, p. 2º.

Alq pieza amuebl. contigua baño, único inq., pens. comp. $ 100. Rivadavia y 24 de Noviembre, U. T. 62 - 2536.

Habitación a empleados, aire, terraza, cocina. Entre Ríos 1141. $ 40.

33. Pensión en Familia

COMIDAS, CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Piezas amuebl. c. o s. pens. Cerrito 176.

H. Castro. Comodidad, familiar, recibe pensionistas, precios baratos. Bmé. Mitre 2468.

Doy pensión familiar y alq. pieza amuebl. Méjico 1428, piso 1º., depto. 3.

Doy pensión a 1 o 2 caballeros distinguidos en casa flia. Córdoba 1818, U. T. 44 - 1217.

A 1 o 2 pers. doy pensión: $ 50, casa de matrim. Corrientes 1138, 3er. p., depto. B.

Dos jóvenes buscan pensión en casa de familia, pagando mes vencido; por carta a H. B. Avisos Económicos de este diario.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Esquina Boedo, local ideal para negocio alquilo. Tratar, Independencia 3596.

Alq. amplio galpón para industria o depósito, $ 80; salas y antesala, cocina independ. Venezuela 1065.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

JOSE CELLERINO y Cía.
Especialidad en frentes de todas las imitaciones. Luis Viale 2333. U. T. 66-1096.

González Rey especialidad bóvedas Recoleta. Bolívar 1108. U. T. 33 - 6916.

EMPRESAS DE PAVIMENTACION Y ANEXOS

Santiago Ferrando
Depósito de Arena Oriental de todas clases y para jardín. Arena del río. Pedregullo. Piedra 2411, Pedro Mendoza 2425. (Boca del Riachuelo). U. T. 539 (Barracas). Coop. Tel. 36 - Boca. Sucursal, Dique Nº. 1, cabecera Estados Unidos (lado Este). Barracas (Puente Pueyrredón), Avellaneda.

Compañía Arenera del Vizcaíno (Sociedad Anónima), Lavalle 428. U. T. 1979. Retiro. Coop. T. 3290, Central. Venta de Arena del Vizcaíno. Arena Oriental. Canto rodado.

Fresone, Micheli Ltda.
Sociedad anónima. (En formación)
EMPRESA ARENERA
SARMIENTO 212. U. T. 33 - Avenida 0120

Vda. de Felipe Maggi
CAL, ARENA, CEMENTO, SANITARIOS.
URUGUAY 145 U. T. Riv. 1679

38. Artefactos y Artículos Sanitarios

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Filtro aplicable a cualquier canilla. Precio reducido, solic. inf. y catálogo. "COZY", Lavalle 384, U. T. 31 - 6111.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Lait de Beauté" devuelve a su cutis la lozanía de la juventud

A componer dentaduras en 4 horas, $ 4. C. Pellegrini 521. U. T. 35, Libertad, 1417.

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUJANOS PEDICUROS

Pedro del Molino
Inyecciones, masajes y otras curaciones. Cabildo 1792. U. T. 73 (Pampa) 2960. Curaciones. Consultorio, $ 1. Domic., $ 2.

Manicuras atienden de 10 a 22. Rivadavia 923, piso 1o.

Manicuras extranjeras atienden de 14 en adelante, casa particular. Carlos Pellegrini 655.

Manicura recién llegada, atiende de 10 a 22 horas. Sarmiento 833, 2º. piso depto. 4.

Nanicuras francesas, cubanas, alemanas y españolas atienden de 10 en adelante. Maipú 665.

Manicura vasca francesa, atiende de 14 a 22 hs. Sarmiento 833, piso 1º., depto. 2.

Manicuras masajistas extranjeras, atienden de 10 a 21. Libertad 370, 4º. p., depto. 7.

Manicuras francesa y extranjera atienden de 10 en adelante. Uruguay 694, 3er. piso.

Masajistas mejicana, parisiense y árabe, competentes, at. de 10 a 22. Sarmiento 2262, 1er. p., dep. H., 1a. escal.

Manicura parisién recién llegada de Paris atiende de 10 a 22. Lavalle 870, piso 3º., depto. X.

Masajistas y manicuras alemanas y vienesas, de 2 a 9. Venezuela 1455, 1er. p., depto. R.

Masajista manicura recién instalada, atiende de 10 en adelante. Viamonte 869, depto. 3, planta baja.

Masajistas y manicuras alemanas, atienden todos los días, de 10 a 22 horas. Santiago del Estero 153, 1er. piso.

Masajista at. de 10 a 22. Corrientes 915, 1er. p., depto. A.

Masajistas manicuras francesas y del país, jóvenes, recién instaladas. Atienden 10 adelante; casa particular. Entre Ríos 528.

Manicuras francesas y turcas. Cangallo 1230, Dp. O., planta baja, fondo der.

Manicuras, masajistas, jóvenes, at. de 10 en adelante. Río Bamba 67, 2º. p.

Manicuras masajistas francesas distinguidas, atienden 12 a 22 horas. Venezuela 1741, piso 1o.

Manicuras y masajistas rec. llegadas de París, Londres, Alemania, Turquía y Japón, at. de 10 a 24 hs. C. Pellegrini 641, 2o. Piso.

Manicura, de 13 a 21. Corrientes 915, 6.º p., depto. K.

Manicura parisién, de 10 en adelante. Sarmiento 1495.

Manicuras de 10 adelante. Suipacha 879, casa part.

Manicuras y masajistas jóvenes, de 10 a 22. R. Peña 262, 2º. piso.

Manicuras de París recién llegadas

CHILICOTE Y CINCOGUITAS

por Bruce Barr

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manicuras francesas y turcas, recién instaladas, atienden de 10 en adelante. Tucumán 612, casa particular.

Manicuras alemanas. Suipacha 512, 1er. p., depto. 2.

Manicuras reciben de 10 en adelante, casa particular. Esmeralda 855.

Manicuras parisienses jóvenes rec. llegadas de París, Berlín y Londres, at. de 10 en adel. Maipú 890. Casa particular.

Manicuras extranjeras recién llegadas atienden de 10 en adelante. Suipacha 879. Casa particular.

Manicura parisién, distinguida, atiende de 12 a 24 horas. Paraguay 2023. Casa particular.

Masajistas recién llegadas de Tokio, Beyrouth, parisién, de 10 a 2. Cerrito 778. Casa particular.

Masajistas japonesa y africana. Charcas 1060. Casa part.

Manicuras italianas y francesas, de 10 a 22 hs. Libertad 370, depto. 9, planta baja.

Manicuras italiana y francesa, at. de 10 en adelante. Montevideo 274, casa particular.

Manicuras francesas. At. de 10 a 22. Corrientes 922, 3er. p. depto. 12.

Manicuras y masajistas extranjeras y del país, atienden de 10 a 20 horas. Uruguay 379 1er. piso.

Manicuras parisién y bretonas, de 11 a 22 hs. San José 28, 4°. piso, dep. 7.

Manicuras y masajistas jóvenes, atienden Paraná 638, 2°. piso.

Manicuras inglesas, alemanas y francesas, atienden de 10 a 22. Paraná 636, piso 3°.

Manicuras recién lleg. de París, de 10 a 22. Sgo. del Estero 145, p. 1°, depto. B (casa recién instalada).

Masajista y manicuras alemanas, atienden de 10 a 20 hs. Perú 658, 1er. piso, depto. C.

Manicura masajista francesa, competente, atiende de 12 a 24 horas. Sarmiento 820. Casa particular.

Masajistas, manicuras, francesas y turca, atienden de 10 a 22 horas. Paraná 636, 4°. piso.

Manicuras francesas, recié llegadas; atienden de 10 en adelante. Paraguay N.° 671.

43. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señorita vende victrola lujosa. Cangallo 1230, dep. Q., 1er. piso, fondo derecha.

45. Mueblerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Corrientes 2966. Dort., 3 lunas, $ 110, 130 y 170. Comed. c. rob. 10 p., $ 170. Ropero, 3 lunas, $ 38, 26 y 16. Aparador, $ 28, 38. Mesa $ 10, sillas $ 2.40. Vest. rob. 7 piezas, $ 100.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 590 familia vende con gran urg. dormit. desarme que costó 2.350, del suntuoso moblaje completo, estilo moderno. Comed. regio 680 $, costó 3.200, luj. escrit., bibliot., sofá, 2 sillones cuero, $ 690 costó 1.900, juego living c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.300. Electrola potente, costó 1.800, vendo 480 $ y heladera eléctr., arañas, alfombras, adornos, etc. Córdoba 728.

Caballero vende riquísimos muebles matrimonial, junto o separado, a cualquier precio. Alberti 971, 47-7662.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A José. U. T. 47, Cuyo 1104, paga bien ropa de hombre y señora, calz. y objetos en general. Junín 376.

A MARCOS, U. T. 47 - 7294, Cuyo, paga bien trajes usados, calz. Calle Sarmiento 2344.

49. Compraventa de Negocios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Fábrica
montada para explotación de industria muy lucrativa, se vende. Ocurrir: Rivadavia 1168, Escr. 1°., de 18 a 20 horas.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FABRICAS

Rouzaud y Cía.
Fábric. de Tejidos de Punto
Brown 1365 MORON

ANUNCIOS VARIOS

Tintorería Industrial de Juan Más y Cía.
Blanqueos y apréstos en general. Especialidad en medias y sederías. 538 Canalejas 538. U. T. 60, Caballito, 0670.

VENTAS VARIAS

Prueben el nuevo esmalte "Trocadero", es el esmalte sin rival.

Chocolatines "Uliche"
Etiqueta de Oro
Colecciónelas son 155 figuritas. A cambio del album completo le damos buenos regalos. Crámer 1376. U.T. 73-3004

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Inventos y marcas de fábrica Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle 1334. U. T. 5806, Mayo. Informes gratis.

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
Vetere
N. F. Vetere y Cía.
Sarmiento 559 U. T. 31 - Retiro 4801

Mercados

Se alquilan cámaras frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. — Antigua Casa RETTES, Cangallo número 537. — U. T. 33, Avenida 2493

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se busca a Jacobo Aniceto de la Iglesias; informes Las Heras 403, B. Blanca a Pedro Aniceto por asuntos de familia.

Se desea saber el paradero de la señora Inés M. de Sánchez; la buscan por intereses de familia. Informaciones a la administración de este diario.

56. Pájaros, Aves, Animales en General

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Perros de pedigree, se venden: Kennel Club Argentino. Florida 460. U. T. 31 - 1564.

57. Academias de Baile

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Tango, fox-trot, vals, etc., bailará Vd. a la moda en 5 lecciones si Vd. aprende con el profesor Novoa; a principiantes;

PICHONA CHARABON

por Don Flowers









58. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

¿Desea Vd. aprender por fórmula o prácticamente la elaboración de jabones blancos, veteados, amarillos y finos de tocador? Puede ganar dinero consultando a IZUEL. Rivadavia 7753. Bs. As

OFRECIDOS

Telepatía e intuición al alcance de todas las inteligencias. Prospectos y pedidos a C. Sczerbam. Casilla de Correo 957. Buenos Aires.

Un toldo de la casa Pisecki le dará el mejor resultado. Pidan presupuestos. Triunvirato 2880. U. T. 51-0967.

LUSTRADORES Y ENCERADORES

A $ 1 encero pisos; limpio casas, abono barato. U. T. 23 - 3897. Matheu 1246. Caparra.

Refaccionamos y cambiamos de est. a muebles; lustres y tapicería. 3 de Febrero 1685. U. T. 52 - 2566.

59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Se necesitan jóvenes activos para corretaje. Tratar, Avda. de Mayo 1333, piso 1.°

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir a fábrica. Sáenz Peña 220.

Para Ganar Plata
Apareció nuestro libro de química industrial con 3.000 fórmulas fáciles para preparar renglones de venta segura en comercio y familias, sin aparatos ni conocimientos especiales; precio: $ 5. Montevideo 256.

Agentes y corredores radicados en el interior, obtendrán buena ganancia vendiendo el insecticida perfumado "Alerta". Enviando $ 0.70 en estampillas se remite un paquete - muestra, precios y detalles. Concesionario: Angel G. Cosia. Rivadavia 1571, Bs. As.

60. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO Y COMERCIO

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A radicados en el interior, cualquier persona sin mayores conc. podrá ganar fác. $ 300 por m. Inf. a Tec. C. Correo 15 suc. 9.

61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Chica para ayudar quehaceres personas mayores, sueldo, $ 15, necesito. B. de Irigoyen 1524, piso 1°., depto. 3.

Sirvienta recomendada se necesita, entienda bien de cocina; otros quehaceres. Sueldo: $ 60. Entre 14 y 18 horas. Moldes 2368, Belgrano.

Necesito muchacha para ayudar quehaceres, poca familia. Bebedero 5330.

Señora necesito para granja cerca ciudad: acompañar señora sola, pequeños quehaceres; trato fliar., pequeño sueldo. Santa Fe 3866, depto. 1. De 9 a 12 hs.

Niñera francesa o hablando francés, bien recomendada, se necesita para un niño de 6 años. Presentarse de 9 a 13. Pueyrredón 2110, 1er. piso.

Chica hasta 13 años necesito, pequeños quehaceres. Arce 931, Belgrano.

OFRECIDOS

Señora joven, con bebé, se ofrece para matrimonio solo. Tratar: Rojas 1295. U. T. 59 - 1862.

Sirvienta que sepa algo de cocina y demás quehaceres. Paraná 473, 2.° piso, izquierda; de 12 a 16.

Austriaco de confianza se ofrece para mucamo y portero, b. certif: 3 1|2 años en casa de consultorio y particular; sabe limpiar bien, hablar español y es muy buen conductor. U. T. 0165, Mayo.

Sirvienta se ofrece para mucama general o de adentro, con recomendaciones. Talcahuano 1270.

Matrimonio para cualquier trabajo, práctico, recomendado, sin pretensiones, se ofrece. U. T. 31 - 2748.

Sirvienta que entiende de cocina se ofrece, buenas recomendaciones. San Mateo 3775.

Checoeslovaco mucamo de comedor con buenas referencias, se ofrece. Viste smoking. U. T. 31 - 0140.

Mucama vasca española, hablando correctamente el francés, se ofrece para mucama de adentro o niñas, casa distinguida; con buenos informes. Cangallo 2208. U. T. 47 - 5817.

62. Oficios Varios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sra. Rosa, Modista húngara. J. E. Uriburu 358.

Zurcidora tejedora Luisa León. Paraná 175.

65. Asambleas y Convocatorias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sociedad Rural Argentina

De acuerdo con lo dispuesto por los artículos 16, inciso 7.° y 22 de los Estatutos, se invita a los señores socios a concurrir el día jueves 29 del corriente, a las 18 horas, al local del Príncipe George's Hall, Sarmiento 1230, para la celebración de la asamblea general ordinaria.

ORDEN DEL DIA

Lectura y consideración de la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio fenecido.

Elección para el período de dos años de los miembros de la C. D. en reemplazo de los salientes, vocales: Dr. Juan Carlos Bengolea, Sr. Manuel A. Erausquin, Sr. Julio F. Genoud, Sr. Pedro Lacau, Sr. Alejandro E. Leloir, ingeniero Horacio V. Pereda, Sr. Casimiro F. Polledo e ingeniero Horacio Sánchez Elía, todos los cuales terminan su mandato.

Designación de tres socios para firmar el acta respectiva.

Buenos Aires, octubre 21 de 1931.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

La Liga de las Naciones

Baltazar. — La actividad de la Sociedad de las Naciones se desarrolla por medio de un asamblea y de un consejo asistido por un secretario geneal. La asamblea está constituída por los miembros (Estados) asociados. Cada miembro (Estado) tiene derecho a un solo voto y no puede tener más de tres representantes. La Corte Permanente de justicia internacional está constituída por once jueces efectivos.

* * *

Nieves Perpetuas

Margarita, (de Mármol). — En las capas superiores de la atmósfera, la temperatura es menor que en las situadas más abajo. Esta disminución, que puede calcularse en un grado por cada 180 metros, explica por qué ascendiendo en las montañas, se llega a una región en la cual el frío es tan intenso que existe nieve perpetuamente. La altura de esa región varía de acuerdo con la situación de la montaña; si ésta se halla próxima al Ecuador, el límite de las nives perpetuas se halla a gran atlura.

* * *

Las alcancías de la Caja

Margarita. — Tafí Viejo. Con el propósito de estimular el ahorro y de acuerdo a lo establecido en el artículo 31 del decreto reglamentario de la ley 9527, la Caja ha lanzado a circulación un stock de alcancías, cuya adopción facilita a los depositantes la custodia de sus economías más modestas.

* * *

Arañita Roja

Cruz Diablo. — A los alfalfares atacados totalmente por la "Arañita roja" para su tratamieno más eficaz se deberá perder un corte segando bajo, cuyo forraje deberá incinerarse después de seco. Si se presentase por manchones, se pulverizan las plantas con solución de acaroína al diez por ciento.

Adenitis

L. M. — Del griego aden, glándula, y el sufijo convencional itis, inflamación. Inflamación de las glándulas en general y en particular de las linfáticas.

Ayacucho

López. — Tío. Este nombre en lengua quichúa significa "Rincón de muertos" ("aya" muerto, "cucho" rincón). Ayacucho es un departamento del Perú en cuya llanura se libró, el día 9 de diciembre de 1824, la última gran batalla de la guerra de la Independencia. El 6 de enero de 1866 se llamó definitivamente al pueblo de Arenales, Ayacucho, erigiéndolo en cabeza de partido. Era gobernador de la provincia Alsina.

* * *

Y Todo

F. Garófalo, de 15 de Noviembre de 1268. — En la última edición del diccionario de la Academia Española se da la siguiente explicación para lo que ustedes preguntan. "Y todo" es un modo adverbial que significa hasta, también, aún, indicando gran encarecimiento. "Volcó el carro con mulas y todo". Hay una forma desusada de este modo adverbial que significa, además, también, indicando mera adición. "Si vas tú, iré yo y todo".

* * *

Luis de Granada

Salvador. — Hijo de una lavandera de un convento de Granada se educó merced a la protección del segundo conde de Tendilla, profesó en 1525 y muy pronto conquistó fama de predicador y de confesor. Su primera obra fué la versión de La Imitación de Cristo que leía Santa Teresa, luego salió a luz su libro de Oración y Meditación y después lo que suele llamarse "La Guía de Pecadores" que apareció en 1576.

Fray Mamerto Esquiú

Liberato Noile. — Fué el más grande orador sagrado que tuvo la Argentina. Nació en Callesita, curato de Piedra Blanca, Catamarca, el dí 11 de mayo de 1826. Falleció en el Pozo del Suncho, el 10 de



enero de 1883, en una peregrinación apostólica de la Rioja a Córdoba. Sobresalió por sus virtudes sacerdotales y por su extraordinario talento. Muy modesto, rehusó dos veces el arzobispado de Buenos Aires. Aceptó el obispado de Córdoba por obedeciencia al Papa que así se lo pidió por carta autógrafa.

Tagua

Por teléfono. — Hace más o menos cincuenta años se empezó a hablar de una palma especial (palma de marfil), que abunda en los bosques septentrionales del Ecuador. El nombre botánico de dicho árbol es "Phitelephas macrocarpa", y los indios la conocen comunmente por palma de Tagua. La fruta de este árbol se asemeja, por la forma y el color, a la cabeza en miniatura de un negro. Estas frutas, cuando se secan por completo, se parecen al marfil.

* * *

Acertar

Fas Trás. — El verbo acertar tiene una acepción cuando se dice "acertar con la casa" y otra distinta cuando decimos "acertar en el propósito". Mayor diferencia de significado hay entre "acordarse con los contrarios", y "acordarse de lo sucedido". Consúltese en tales casos el diccionario de la Academia para no confundir lo uno con lo otro.

* * *

Georgette Leblanc

Doroty. — El libro a que usted se refiere fué escrito por Georgette Leblano y se titula "Mi Vida con Maeterlinck". "A todo lo largo de su relató dismula mal su rebeldía contra el provecho que le parece haber sacado sólo Maeterlinck de los veinte años de cambios; hace falta reconocer que los testimonios a que nos remite son confusos" dice Bernard Grasset en el prólogo que ha puesto a este libro.

* * *

Longevidad de los Animales

Juan y Juanita. — Habla Aristóteles de elefantes que vivieron 200 años y hay quien afirma que pueden llegar a tres cientos. Alguien afirma que las ballenas pueden contar hasta cuatro siglos de edad. Una leyenda refiere que en el Orinoco hay papagayos que hablan, pero que nadie los entiende por pertenecer su idioma a un pueblo desaparecido.

* * *

Colegio Nacional del Uruguay

Salvador López, Jujuy. — La fundación del Colegio del Uruguay se debe al general Justo José de Urquiza, que consiguió una casa de techo pajizo y encargó a don Lorenzo Jordana para realizar el primer ensayo oficial de instrucción sujeta a un plan orgánico. Empezó a funcionar el 28 de julio de 1849. En 1850 se dieron los primeros exámenes. El general Mitre, después de Cepeda, pronosticó a este colegio una gran influencia en el orden nacional.

* * *

Formación del Ejército

Lemaire. — El 31 de mayo de 1825, el Congreso General Constituyente sancionó la Ley de organización del ejército nacional. En realidad, más que una organización, puede decirse que volvió a crearse el ejército de nuestro país, puesto que las primeras fuerzas armadas que lucharon por la libertad de la Nación, se vieron envueltas en la anarquía del año 1821.

* * *

Rabdomancia

Aurora y Pepita. — La adivinación por medio de varillas estuvo muy en uso en los pueblos antiguos. La leyenda atribuye la invención de la rabdomancia a las ninfas nodrizas de Apolo. Como se sabe, y a pesar de los progresos de la ciencia, es todavía casi tan difícil descubrir la ubicación subterránea de un manantial como hace algunos centenares o miles de años. Mediante el empleo de una simple varilla se descubren los hilos de una agua subterránea a una profundidad que llega a veces a uno docena de metros.

66. Bancos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Banco Hipotecario Nacional

QUEMA DE VALORES

Se avisa al público que el día 27 del corriente, a las 15.30 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245, se procederá a la quema de los siguientes valores:

CEDULAS CURSO LEGAL:
$ 2.865.925.—

Buenos Aires, octubre 24 de 1931.
GERENCIA.

67. Remates Particulares y Judiciales

CESAR A. FIORITO
VICTORIA 673 U. T. 33-4238, Avda

JUDICIAL—Por disposición del señor juez en lo Civil de la Capital doctor N. González Iramain, secretaría autorizante, en el juicio "Eusebio Sáenz, su sucesión", remataré la propiedad calle Uspallata N°. 1024, edificada sobre un terreno que mide, según tasación, 8.53 mts. de frente al N., 33.47 en su costado E., 33.48 en su costado O. y 8.69 de contrafrente al S. Compuesta de vestíbulo, sala, tres dormitorios, comedor y dependencias; en los altos dos habitaciones y dependencias.

EL DOMINGO 1°. de noviembre, a las 17 horas, en la misma. BASE: $ 22.437.46 m|n., o sean las 2.3 partes de su tasación. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Buenos Aires, octubre 10 de 1931. José L. Urdapilleta, secretario

BRAVO, BARROS y Cía.

CASA EN VILLA URQUIZA

JUDICIAL — Bien ubicada. — Echeverría 5181, entre Bauness y Avalos. A una cuadra de Triunvirato, de los tranvías y los ómnibus, a 5 de la estación, con trenes eléctricos. Lindo barrio. 11v55 por 44, con edificios. Juez Dr. Varangot, secretaría Dr. Funes Lastra. Juicios ab intestatos de D. FRANCISCO ISNARDI y Da. TERESA FIORETA DE ISNARDI. Base: $ 8.737.

El DOMINGO 1 de NOVIEMBRE a las 17, en la misma, 10 mts. (11v55) por 38.80 mts. (44v80) y 38.57 mts. (44v53). Dos piezas, cocina de madera, dos galponcitos de madera y zinc. Escribanos Sres. Harrington y O'Farrell. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes: 351, San Martín, 361. — BRAVO BARROS y Cía.

JUDICIALES

RODOLFO E. LOUIT

JUDICIAL — Directorio 3750, propiedad que mide 8m66 de frente, 19m01 por el costado NE. y 19m59 por el SO.

BASE: $ 3.200 moneda legal.

EL 25 DE OCTUBRE, a las 15.30 horas, remataré sobre la misma, por disposición del señor juez en lo Civil Doctor Martín Abelenda, Secretaría del Doctor Julio A. de Kemmeter, en los autos denominados "DASSO FORTUNATO C|. GALEANO DE OBADIA ASUNCION Y JACOBO OBADIA". Exigiré 8 o|o y 2 o|o de práctica. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

A. C. TAQUINI Y CIA.
Bartolomé mitre 475 U. T. 33 - Avenida, 5319

JUDICIAL — 2 casas: MURILLO 1035: 4 habitaciones y dep. 8m80 por 33m80 y 36m95, 9m55 de contrafrente. BASE, $ 11.037.50.

AGUIRRE 623: 4 habitaciones, 2 más pequeñas y dep. 8m66 por 21m80. BASE. $ 10.494,40. EL DOMINGO 25 de octubre, a las 16.15 y 15.30, respectivamente, sobre las mismas. Orden juez Dr. González Iramain, Secretaría del Dr. Urdapilleta, juicio sucesorio Antonio Yannibelli y otros.

GERMAN F. BERRAONDO

JUDICIAL. — Por disposición del señor Juez en lo Civil de la Capital Federal, Dr. R. Perazzo Naón, en los autos "A. Sánchez y Cía. vs. Pablo Romero", sobre cobro de pesos, que tramitan por ante la secretaría a cargo del Dr. Antonio E. Ramayón, remataré el próximo LUNES 26 del corriente, a las diez horas, en el local calle Luca 1881, los bienes siguientes: ventilador Marelli, de cuatro palas, Máquina Registradora National No. S. E. 2545-547, balanza Arciello, panera, rinconera, mostrador, vidriera, tarros de vidrio para caramelos, reloj, Amasadora Siam completa, motor Marelli 5 H. P. con resistencia, tablas para estibar, latas factura, tendidos, palas, bizcocheras, torno, caballetes, balanza para 500 kilos, mesa, balanza chica, tachos cobre y cinz, una batidora Silenciosa completa, ralladora, batidores, mangas, canastas de mimbre, carrito de mano, una chatita de cuatro ruedas con aperaje completo, etc. — Sin base. — Comisión, 10 o|o. — Antonio E. Ramallo, secretario. — Buenos Aires, 22 de 1931.

GIMÉNEZ ZAPIOLA & Cía.

JUDICIAL — En Villa Urquiza: Nahuel Huapi al 4600. Casa Miller 2843, entre Nahuel Huapi y Mar Chiquita. A 3 cuadras de Alvarez Thomas y de Monroe, 5 de Triunvirato y de la Plaza, 7 de la estación. Terreno: 8m66 por 43m30. Edificio: pared de cerco al frente, 4 habitaciones, galería, baño, cocina, w. c. y fondo. Construcción en mampostería de buena clase. BASE: $ 9.577.27.

EL DOMINGO 1 DE NOVIEMBRE a las 16, en la misma. Orden del señor juez de primera instancia Dr. Mantilla, Secretaría Olmos, expediente "MORIXE HNOS. S. A. ... y SANTIAGO FIGARI", 8 o|o a cuenta de precio, 2 o|o

CASTROVIEJO EMPATO CON TIERI Y CASARES DERROTO A FERRARI

El Campeón Argentino Pluma no se Condujo con la Misma Decisión Demostrada en sus Anteriores Combates

Efectuáronse anoche en el estadio del Parque Romano los encuentros de fondo a cargo de los profesionales Anselmo Casares v. Ernesto Ferrari, y el campeón argentino pluma Antonio Castroviejo v. Alfredo Tieri.

En la única preliminar, Julio Cagnani se impuso por k. o. en el quinto round sobre F. Carrizo.

La experiencia de Casares fué la base de su victoria

El primer match de fondo tuvo momentos que entusiasmaron al público, por la diversidad de estilo de los adversarios para resolver posiciones.

Mientras que Ferrari atacaba impetuoso, enviando golpes siempre fuera de distancia, Casares, con una serenidad admirable, de contragolpe, ubicaba, constantemente, su izquierda en la línea baja o en la mandíbula de su irascible rival. Dos modalidades que dieron la pauta del valor de ambos. La fuerza bruta y la inteligencia, acompañada de una buena dosis de valentía y capacidad física. Por cuyo motivo no era difícil pronosticar el resultado final.

Así pasaron los doce rounds. Ferrari empeñado en colocar su potente golpe y perdiendo lamentablemente el tiempo en fintas, en tanto que Casares, mucho más técnico y "canchero", le dió una lección de boxeo, logrando adjudicarse los puntos necesarios para que fuera proclamado vencedor por el jurado.

En resumen, Casares ha quedado clasificado para intervenir en la eliminatoria de los livianos, de acuerdo a la última resolución de la Comisión Municipal de Box.

Castroviejo ha perdido su confianza

El campeón argentino de la categoría pluma, Antonio Castroviejo, surgió como bueno, obteniendo una serie de victorias que tuvieron suficiente virtud para mantener la expectativa en el ambiente deportivo cuando se anunciaba su presentación en el ring. Después de su derrota por puntos ante el belga Armando Schakels, por lo que vimos anoche, su moral se halla deprimida.

Frente a Alfredo Tieri demostró que su confianza brilla por su ausencia. Se condujo indeciso. Abusó demasiado de las fintas en forma que no está bien para un campeón. Retrocedió con demasiada insistencia ante el ataque de su rival, durante los tres primeros rounds, y en la cuarta vuelta, al recibir una potente derecha en la mandíbula, desorientado, recurrió al clinch, y dió la impresión que no duraría en pie hasta el final; sin embargo, en el quinto round se mostró más activo, emparejando la vuelta.

Desde entonces respondió con más acierto, pero no con la eficacia que lo hiciera cuando era invicto.

Así las cosas hasta que en el undécimo round, dobló a Tieri de una buena derecha a la mandíbula, el que en ningún momento cedió terreno, peleando desordenadamente.

Dos miembros del jurado proclamaron un empate, y el tercero dió su voto a favor de Castroviejo, el que en realidad merecía la victoria, a pesar de haber actuado mal en comparación a sus peleas frente a Jacobo Stern y Manuel Torrado.

te a la ofensiva de las faldas

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Calles al Gusto



PALOS

☆ ★ ☆

La Risa del Pobre

Nadie más alegre que el humilde "mussolino", pues él siempre ba-rriendo.

☆ ★ ☆

HAGASE MILLONARIO

Si necesita más luz, no prenda dos velas. Utilice una sola, encendiéndola por ambos extremos.

☆ ★ ☆

Contra el Diablo

LOS JAPONESES *usan habas tostadas para ahuyentar al diablo. Aseguran que no hay demonio que se resista a un ataque de esa legumbre*

☆ ★ ☆

¡NI EL MISMO HIMNO!...

RESULTA que el himno inglés es.... francés. Así acaban de reconocerlo los mismos ingleses. El compositor Haendel oyó el himno en Francia y luego lo presentó como composición suya al rey Jorge I de Inglaterra

☆ ★ ☆

Cohete Volador

Herr Max Valier, el inventor del automóvil cohete, está a punto de terminar un aeroplano cohete. En el mayor secreto ha realizado algunas experiencias satisfactorias en el aeródromo de Dusseldorf.

☆ ★ ☆

CONSONANTES

SANTAMARINA: afina, espina, tina, gomina.

¿DE DONDE HAN SALIDO?

Hasta ahora no se ha podido saber a ciencia cierta cuál es el origen de la raza polinesia. Se presume que tal vez derive de un grupo de islas sumergidas, un continente del Pacífico análogo a la Atlántida.

☆ ★ ☆

Pulpería

En la bahía de Tolón un buzo fué apresado por un pulpo, y para desprenderlo hubo que cortar uno a uno los tentáculos del temible animal, que únicamente así soltó su presa.

☆ ★ ☆

ANAGRAMAS POLITICOS

ALFREDO L. PALACIOS

Fracasó lo del pial

☆ ★ ☆

USURERIA

El usurero escuchó con toda deferencia a su cliente y luego le exigió el 50 por ciento por haberle prestado atención.

☆ ★ ☆

COMPETENCIA



LAS SEÑORAS Keith Miller y Mary Adame, aviadora y actriz, respectivamente, intentan batir el record de vuelo transcontinental, que mantiene el mayor Dootlittle. Es posible, pues, que el mayor se vea empequeñecido por la hazaña de ambas damiselas... Con lo cual los pantalones habrán perdido un poco más de terreno frente a la ofensiva de las faldas

LOS VIAJES DE PICA A TRAVES DEL MUNDO

por Blosser





PITUCO EL DESOCUPADO

por Crane







FILILA

por Brinkerhoff







TUCUTA

por J. Carver Pusey





LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO

por Segar











BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

Por Jimmy Murphy







Áurea y translúcida... sin turbiedad... Naranja Bilz es el zumo delicioso de las naranjas argentinas... Pero tan solo el jugo; no la pulpa, que eliminamos pues no tiene valor alguno.

El zumo de las naranjas es conservado naturalmente fresco en grandes depósitos vidriados especiales.

Sea curioso... Llene una copa de Naranja Bilz... Obsérvela atentamente... Espere un segundo mientras las crocantes burbujas de la fresca soda van desapareciendo... Luego, alce esa copa y mírela al trasluz... ¡Límpida, cristalina, diáfana!... ¡Nada más que el riquísimo jugo de las generosas naranjas argentinas!...

La limpidez de Naranja Bilz demuestra su perfecta elaboración.

Escuche la palabra de Bilz - 25 años la autorizan.

NARANJA BILZ

JUGO de NARANJAS ARGENTINAS

EXITUS